



**W600** ¥60.000

オールドのスタイル28に見られるヘリ  
ンボーンバイインディングをボディのエ  
ッジに入れ、指板にはスノーフレーク  
のインレイが入っているW600は柔柔  
さを抑えたシンプルなプロフェッショ  
ナルタイプのギターです。  
トップのトイツ松は充分にセレクト  
された木目のしっかりした材料を使い、  
力強い低音とクリアな高音はブルー  
グラス、カントリーのアーサーなサウ  
ンドを創り出します。  
ネックはマホガニーで握りやすいシリ  
ムなデザインが特長です。



**W800** ¥80.000

ヘッドストックがウェイブのギラガ  
ーモデルBlue Bell W800はマホガニ  
ー・スプルース単板トップ、ローズウッド  
セミフラットネック、エボニー指板で  
トップにセレクトされたスプルース単  
板、バックにローズウッド単板を使っ  
てハンドクラフトの感を極める仕上り  
を見せていました。  
マホガニーネック、エボニー指板  
ブルーベルロードマチック糸巻  
ダーコ弦使用

ジャーマン・スプルース単板トップ、  
ローズウッド、リム・バック  
ピックガード・ベッコウ埋込み  
ヘリンボーンバイインディング  
エボニーブリッジ、ボーンサドル  
NECK ■  
マホガニーネック、エボニー指板  
マホガニーネック、エボニー指板  
スノーフレークインレイ  
ポーンバイインディングが落ちついた雰  
囲気をかもします。

BODY ■  
スプルース単板トップ、ローズウッド  
単板リム・バック  
ピックガード・ギャラガ型ベッコウ  
埋込み  
ヘリンボーンバイインディング  
エボニーブリッジ、ボーンサドル  
NECK ■  
マホガニーネック、エボニー指板  
マホガニーネック、エボニー指板  
スノーフレークインレイ  
ポーンバイインディングが落ちついた雰  
囲気をかもします。



**BM800** ¥80.000

セレクトされたスプルース単板をトッ  
プに使ったトレッドノート、35スタイ  
ルのBM800は、バックがローズウッド  
単板の3ピースで、エボニー指板、自  
セルバイインディングがエッジにマウン  
トされています。  
トレッドノートモデルの太くディープ  
なトーンは高音域から低音域までバラ  
ンスよく得られベースランやフィンガ  
ーピッキングの歯切れ良いサウンドを  
提供します。

BODY ■  
スプルース単板トップ、ローズウッド  
単板3ピースバック  
ピックガード・黒埋込み  
黑白バイインディング  
エボニーブリッジ、ボーンサドル  
NECK ■  
マホガニーネック、エボニー指板  
マホガニーネック、エボニー指板  
スノーフレークインレイ  
ポジションマーク・ドット  
グローバーゴールド糸巻  
ダーコ弦使用



**W1000** ¥100.000

ヘリンボーンボディバイインディングと  
スノーフレークインレイ。ヘッドには  
ホワイトのバイインディングを巻いてシ  
ンブルに仕上げた。W1000はエクスト  
ラ・ディープボディが生み出すパワフ  
ルな低音とクリアな高音が特長です。  
トイツ松単板トップ、ローズウッド  
単板バックの絶妙なマッチングがフラ  
ットトップギターの魅力をいかんなく  
発揮し、手づくりの良さが味わえます。  
グローバーゴールド糸巻  
ダーコ弦使用

BODY ■  
ジャーマン・スプルース単板トップ、  
ローズウッド  
ホワイトのバイインディングを巻いてシ  
ンブルに仕上げた。W1000はエクスト  
ラ・ディープボディが生み出すパワフ  
ルな低音とクリアな高音が特長です。  
エボニーブリッジ、ボーンサドル  
NECK ■  
マホガニーネック、エボニー指板  
マホガニーネック、エボニー指板  
スノーフレークインレイ  
ポジションマーク・スノーフレーク  
グローバーゴールド糸巻  
ダーコ弦使用