



カール・ジャクソン

BANJO



ホームメイドの楽器として作られ、弾き継がれて来たバンジョーも1920年代に入ると、その構造は改良され、パワーと歯切れ良さを重要視する現在の様なスタイルに変わりました。Blue Bellのバンジョーはこの構造をさらに改良し独自のアイデアである「4種類のトーンリング」を機種によって使い分け、独特なBlue Bell サウンドを創り出すことに成功しました。アメリカの若手No.1のバンジョープレイヤー、カール・ジャクソンのプレイからも聞きとれるようにBlue Bellの音は枯れた、しかも鈴を鳴らすようなトーンとさびの効いたパワーのあるサウンド、そして完璧なバランスがその特徴です。

TB1000 ¥100,000

リズムカルなデキシーランドジャズに欠かせないテナーバンジョー、TB1000は申し分ないバランスと張りのあるサウンドが特徴です。

FEATURES

- カーリーメイプルネック
- エボニー指板
- インレイ・モダンリース
- バイオリン型ベグヘッド
- カーリーメイプル・リゾネーター
- カーリーメイプル・リム
- Bell-brass トーンリング
- ウェザーキング(11" H) ヘッド使用
- メイプルブリッジ、エボニートップ
- クロムプレート・メタルパーツ
- 遊星ギア糸巻
- サザンマウンテン・ナチュラル仕上げ



RB800 ¥80,000

オールドバイオリン型ヘッドにフライング・イーグルのインレイがひときわ鮮やかに映えるRB800は、ミドルクラスのプレイヤーに理想的なサウンドを持ち、しかも手ごろなプレイが大きな魅力です。

FEATURES

- マホガニーネック
- ローズウッド指板
- インレイ・フライングイーグル、オールドバイオリン型ベグヘッド
- マホガニー・リゾネーター
- カーリーメイプル・リム
- Bell-brass トーンリング
- ウェザーキング(11" H) ヘッド使用
- メイプルブリッジ、エボニートップ、クロムプレート・メタルパーツ
- 遊星ギア糸巻
- ヴァージニア・ウォルナット仕上げ



RB1000 ¥100,000

カール・ジャクソンが絶賛したBlue Bell RB1000はBlue Bellが初めて製作した5弦バンジョーです。このベストセラーのRB1000には他では見られないアイデアがトーンリングとリムに施してあり、ブライتناートーン、申し分ないパワーは世界中のバンジョープレイヤーに愛用され、その品質、音質は高く評価されています。

FEATURES

- カーリーメイプルネック
- エボニー指板
- インレイ・モダンリース
- バイオリン型ベグヘッド
- カーリーメイプル・リゾネーター
- カーリーメイプル・リム
- Bell-brass トーンリング
- ウェザーキング(11" H) ヘッド使用
- メイプルブリッジ、エボニートップ
- クロムプレート・メタルパーツ
- 遊星ギア糸巻
- サザンマウンテン・ナチュラル仕上げ



RB1300 ¥130,000

Blue Bellのメイプルリム、Bell-brass トーンリングが生み出す絶妙なサウンド、使いこなすほどに味が出る「枯れた音」。ゴールドプレートの美しいメタルパーツに包まれたRB1300は、充分にセレクトされた高級材料とクラフトマンの高度な技術とが結合したプロフェッショナルタイプのバンジョーです。

FEATURES

- カーリーメイプルネック
- エボニー指板
- インレイ・ハート&フラワー
- オールドバイオリン型ベグヘッド
- カーリーメイプル・リゾネーター
- カーリーメイプル・リム
- Bell-brass トーンリング
- ウェザーキング(11" H) ヘッド使用
- メイプルブリッジ、エボニートップ
- ゴールドプレート・メタルパーツ
- 遊星ギア糸巻
- ヴァージニアウォルナット仕上げ

ボブ・ブラック



Blue Bell のリムは頑強なラミネイト・メイプルから出来ています。そしてスペシャルデザインへのビーBell-brass トーンリングとマッチし、神秘的でクリアなBlue Bell サウンドを創り出しています。

また、バンジョーヘッドはバンジョーの命とも言えます。Blue Bell のバンジョーはアメリカのウェザーキングバンジョーヘッド11" Hを使用し、常にタイトな仕上がりになっています。