



RB1500 ¥150,000

エボニー指板にBlue Bell Artist Iのインレイが入ったアーチストモデルRB1500は、Blue Bellのオリジナルバンジョーです。ブルーグラスのフィーリングに溢れたBlue Bellのクラフトマンが作り出す、スムーズなネック、巧妙なインレイ細工、楽器づくりの良心を感じさせる容姿はBlue Bellならではの魅力です。ゴールドプレートのパーツとカスタム仕上げのカフェブラウンサンバーストのマッチングも見逃がせません。

FEATURES

- カーリーメイプルネック
- エボニー指板
- インレイ・Blue Bell Artist I(アラベスクパターン)
- バイオリン型ペグヘッド
- カーリーメイプル・リゾネーター
- カーリーメイプル・リム
- Bell-brass トーンリング
- ウェザーキング(11" H)ヘッド使用
- メイプルブリッジ、エボニートップ
- ゴールドプレート・メタルパーツ
- 遊星ギア糸巻
- カフェブラウンサンバースト仕上げ

Custom made Banjo

Blue Bell ではカスタムメイドのバンジョーも製作しています。材質、インレイ、カラー及び仕上げをご指定のうえ、全国のブルーベルチェーン店までお申込みください。また、オリジナル・インレイやオリジナルカラーのほかフラット・ヘッド、レイズド・ヘッド、オープンバックのカスタムメイドバンジョーも製作しています。詳しくはブルーベルチェーン店にておたづねください。

- 指板インレイ、ペグヘッドインレイ
- 指板インレイ ■ フライング・イーグル
- ペグヘッドインレイ ■ フライング・イーグル



- 指板インレイ ■ モダン・リース
- ペグヘッドインレイ ■ モダン・リース



- 指板インレイ ■ ハート&フラワー
- ペグヘッドインレイ ■ ハート&フラワー



- 指板インレイ ■ Blue Bell Artist I (アラベスク)
- ペグヘッドインレイ ■ Blue Bell Artist I (ベル&スター)



その他にもRB2500に使用している指板インレイ ■ Blue Bell Artist II (リース&クラウン)、ペグヘッドインレイ ■ Blue Bell Artist II (リース&クラウン) もお受け致します。

- カラー
- サザンマウンテン・ナチュラル、ヴァージニア・ウォルナット、カフェブラウン・サンバースト、キャメルブラウンの4種類

- 仕上げ
- ウレタン仕上げ、ラッカー仕上げ、ワニス仕上げ、その他

- トーンリング
- Blue Bell のトーンリングは4種類あり、木材材料同様、ご自由に指定できます。

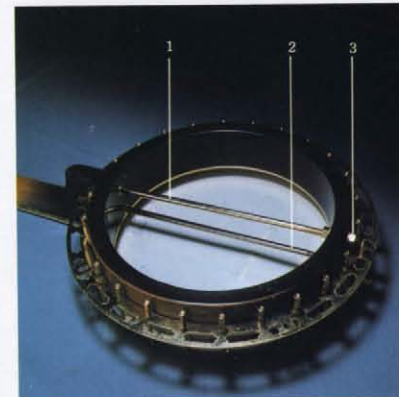


RB2500 ¥250,000

24Kゴールドメッキのフープ、アームレストにはアラベスク模様の刻金が入っています。このアラベスク模様とBlue Bell独自のキャメルブラウン(バイオリン)仕上げが融合したオリジナルバンジョーがRB2500です。まさに「バンジョーの芸術品」と呼ぶにふさわしいゴージャスな容姿、プレイヤーのハートをゆさぶる乾いたサウンドはBlue Bellの優れたクラフトマン・シップが作り出す最高傑作、「手づくりの味」そのものです。

FEATURES

- カーリーメイプルネック
- エボニー指板
- インレイ・Blue Bell Artist II(リース&クラウン)
- バイオリン型ペグヘッド
- カーリーメイプル・リゾネーター
- カーリーメイプル・リム
- Bell-brass トーンリング
- ウェザーキング(11" H)ヘッド使用
- メイプルブリッジ、エボニートップ
- 24Kゴールドメッキパーツ刻金入り
- シャーラーゴールドプレート遊星糸巻
- キャメルブラウン(バイオリン)仕上げ



Blue Bellのバンジョーリムは歪みを防ぐ、ハードなメイプルで出来ていますが、写真のような2つのスティールロッドもリムを横切る様に入っています。このロッドは補強の役割だけでなく、弦高・音質をも調整する事ができます。例えば弦高が高い場合は、1を押えて、2をゆるめ、3を締めると弦高は高くなります。