

クラヴィチェンバロ



TS-101 ¥198,000



GETZEN

ゲッツェン・トランペット

| | | |
|---------|-------|----------|
| 390 | | ¥105,000 |
| 390 S | | ¥115,000 |
| 580 | | ¥130,000 |
| 590 S | | ¥140,000 |
| 900 S W | | ¥225,000 |
| 909 G W | | ¥375,000 |

キューング・リコーダー

| | | |
|----------|-------|---------|
| 3CS ソプラノ | | ¥7,500 |
| 3CSE | | ¥12,300 |
| 2C ソプラノ | | ¥5,400 |
| 3C | | ¥8,250 |
| 3CS | | ¥10,800 |
| 3C アルト | | ¥18,000 |
| MS | | ¥27,000 |
| MSE | | ¥39,000 |
| 3C テナー | | ¥27,000 |
| MSE | | ¥56,300 |
| MS | | ¥67,500 |



クローマ・ハープ

| | | |
|-------|-------|---------|
| CR-27 | | ¥16,000 |
| RG-15 | | ¥12,000 |
| S-15 | | ¥12,000 |



ポツフル・オカリナ

| | | |
|------------|-------|--------|
| SC-60 ソプラノ | | ¥1,600 |
| SF-70 | | ¥1,700 |
| AC-00 アルト | | ¥2,000 |
| AF-50 | | ¥2,500 |
| B | | ¥3,800 |



K. ZILDJIAN & CO. ISTANBUL

グレッチ・ドラムセット

| | | |
|---------------------------------|-------|----------|
| No4015ニュームバンド (20"×16"×13") | | ¥252,000 |
| No4025プロフレッシュ (18"×14"×12") | | ¥242,000 |
| No4025プロフレッシュ (20"×14"×12") | | ¥242,000 |
| No4027ロックンロール (22"×16"×12"×12") | | ¥296,000 |
| No4028ブラックホープ (22"×16"×13"×12") | | ¥309,000 |



HAYMAN

ハイマン

ショーマンキット/ゴールド・シルバー (22"×16"×13"×12") ¥330,000



PERRY

ニュープレジデントモデル



fibes

ファイブス

フォルテ/プラス (22"×16"×13"×12") ¥351,000



miniKORG-700

| | | |
|-------------|-------|----------|
| ミニ コルグ 700 | | ¥135,000 |
| ミニ コルグ 700S | | ¥165,000 |

ECHO MACHINES EVANS



| | | |
|---------------------|-------|---------|
| ES-1 | | ¥89,000 |
| ● VOCAL AMPLIFIERS | | |
| ● SPEAKER SYSTEMS | | |
| ● MICROPHONES | | |
| ● P.A. SOUND SYSTEM | | |



AMPEG

アンペック

ソリッド・ステート (16"SP×1) B-115 120W (R.M.S.) ¥247,500

ハイワット・アンプ

A S P-2015 ¥799,500