



J-200 Super Jumbo Line

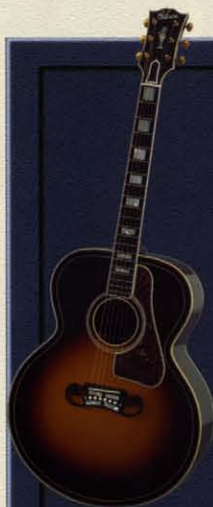
~King of the Flat-tops~

ギブソンのスーパー・ジャンボ200は、世界で最も有名なアコースティック・ギターと言えるでしょう。“フラット・トップの王様”の異名を持つこのモデルは、1937年の発表以来、アメリカの多くのアーティスト達に広く演奏され、今世紀最も多く弾かれたアコースティック・ギターとなりました。この素晴らしいギターは、エルヴィス・プレスリーからローリング・ストーンズ等の、世界の伝説的ロック・ポップス界のミュージシャンだけでなく、ブルース、フォーク、カントリーといった、様々なジャンルのミュージシャンの人気の的となったのです。

現在のSJ-200リイシューの目立った特徴といえば、装飾インレイが入ったムスタッシュ・ブリッジ、花のインクレイが施されたピックガード、ヘッドストックとフィンガー・ボードに入れられたマザー・オブ・パールによるクラウン・インレイ、そしてボディ・サイド&バックに美しいフレイム・メイプルが採用されたことでしょう。現代のギター市場に見られる“良く似たアコギ”とは違い、ギブソンSJ-200は、その類い稀なルックス、伝統的職人技術に裏打ちされた品質、そして、そのパワフルなサウンドにより、他との違いを示し続けています。

エミルー・ハリス曰く、
“美のなせる技—その姿、形はアメリカのオリジナル。他では決して見つけることが出来ないもの。”

2000年、ギブソンはそれぞれに異なる特徴や性質を持った他のスーパー・ジャンボ同様、この素晴らしいアコースティック・ギターを提供できることを誇りに思います。これらのモデルは様々な目的に合うよう、幅広い価格設定がされております。



Ray Whitley

スーパー・ジャンボのオリジナルは、ハリウッド・スター歌手であったレイ・ホイットリーに“世界一大きくてかっこいいアコースティック・ギター”としてプレゼントされ、1937年に初めて日の目を見た。レイは、彼の音楽仲間で大変羨ましがれ、伝説のカウボーイとして知られるロイ・ロジャースやジーン・オートリーなど、当時のハリウッド・スター歌手達も挙ってこのスーパー・ジャンボを手にするようになる。

1937年にレイ・ホイットリーの為に製作されたスーパー・ジャンボの最初のレプリカモデルが、現在のギブソン・カスタム・ショップ・ウェスタン・クラシック（左写真参照）である。ボディ・サイド&バックにはローズウッドが採用され、フィンガー・ボードとヘッドストックに入れられたインレイは、クラシックL-5と共通した仕様である。ボディ、フィンガー・ボード、そしてロゼットには、幾重にも積層されたバインディングが施され、スーパー400用のセルロイド・ピックガードをフラット・トップへとアレンジして採用しているところも特徴的である。

1938年、クラシック・クラウン・インレイとピックガードにはチャームな花のインクレイが施され、世界初のフラット・トップ・アコースティック・ギターとして称されたギブソンSJ-200の生産が始まった。実に60年以上にわたり、このギターはその豊かで深みのある音色、パワフルな低音、クリスタルのように澄んだ高音、そして堂々とした風貌によって、歴史にその名を刻み込んできたのである。

The Custom Shop
Western Classic SJ-200.



J-200 Super Jumbo Line
King of the Flat-tops

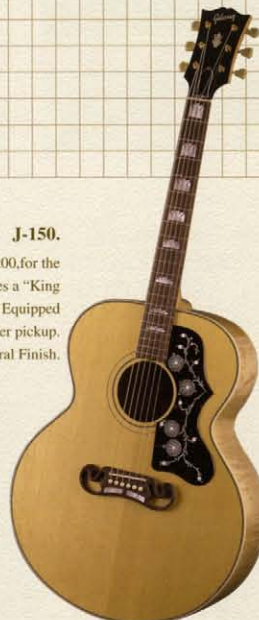
J-100Xtra.

Affordable luxury
Super Jumbo
with Moustache™
Bridge and transducer
Pickup.
Antique Natural or
Antique Walnut finish.



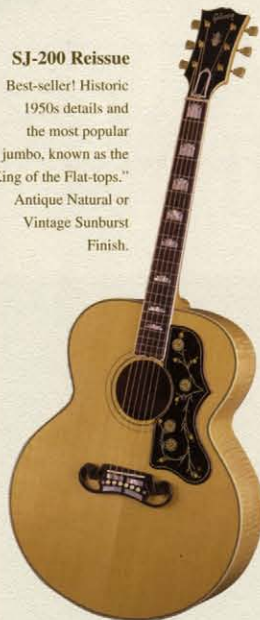
J-150.

More affordable J-200 for the
performer who desires a “King
of the Flat-tops.” Equipped
with transducer pickup.
Antique Natural Finish.



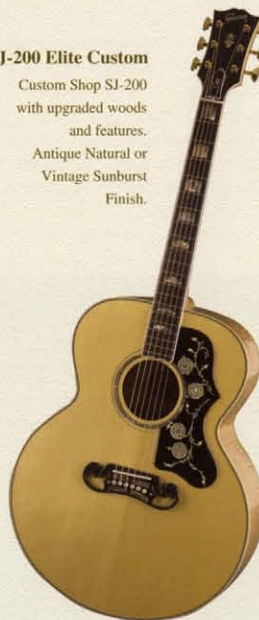
SJ-200 Reissue

Best-seller! Historic
1950s details and
the most popular
jumbo, known as the
“King of the Flat-tops.”
Antique Natural or
Vintage Sunburst
Finish.



J-200 Elite Custom

Custom Shop SJ-200
with upgraded woods
and features.
Antique Natural or
Vintage Sunburst
Finish.



Western Classic SJ-200.

Custom Shop
pre-war replica
fashioned after
the 1937 Ray
Whitley Model.
Classic Vintage
Sunburst Finish.

