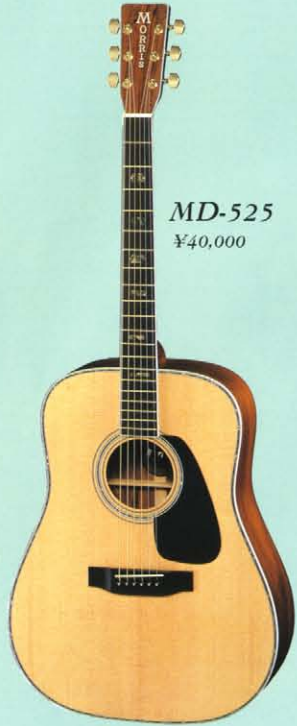


シンプル・デザインがプレイヤーの個性をひきだしてくれる。



MD-525
¥40,000

MD SERIES

クオリティ・ダウンすることなくハイ・コスト・パフォーマンスを実現した(MD series)。

伝統が息づくシンプルなデザインの中に、モーリスの音質追求の基本ポリシーが余すところなく表現されています。透明感のある端正な音色、豊かな音量、全音域のトータル・バランス。そのすべてが1ランク上のクオリティを誇ります。確かなギター・ワークを生むオールマイティの実力派。ピギナーにおすすめできるスタンダード・モデルです。



MD-520
¥35,000

MD-515
¥30,000

MD-511
¥25,000

MD-506
¥20,000

MD-502
¥18,000

	ボディトップ	サイド&バック	ネック	指板&駒	マシンヘッド	総/総長	ポジション	トップカラー
MD-525	スプルース単板	アンデスローズ/2P	ナトー	ローズ	ダイカストクローム	モーリス S.A.ライト/652mm	バーロイド	NA・TS・AW・DV
MD-520	スプルース	オバンコール/2P	ナトー	ローズ	ダイカストクローム	モーリス S.A.ライト/652mm	ドット	NA・TS・AW・DV
MD-515	スプルース	アンデスローズ/2P	ナトー	ローズ	ダイカストクローム	モーリス S.A.ライト/652mm	ドット	NA
MD-511	スプルース	マホガニー/2P	ナトー	ローズ	ダイカストクローム	モーリス S.A.ライト/652mm	ドット	NA
MD-506	スプルース	マホガニー/2P	ナトー	ローズ	単式カバー付クローム	モーリス S.A.ライト/652mm	ドット	NA
MD-502	スプルース	マホガニー/2P	ナトー	ローズ	単式カバー付クローム	モーリス S.A.ライト/652mm	ドット	NA

MA SERIES

ハイ・クオリティ・サウンドの創造をめざすモーリスの真髄と気骨を語る(MA series)。

ロー・プライスのエンドモデルを含む全モデルをソリッド仕様で統一しました。ソリッドならではの透み渡るような深みのある音質、音量のスケール感、絶妙のサウンド・バランス。すべてにおいて、高い完成度を誇る風格のシリーズです。

TF seriesと共に、モーリス・アコースティック・ギターの両雄といえます。

妥協を許さない
サウンド追求が生んだ
ソリッドトップ・モデル。



MA-740
¥50,000

MA-735
¥40,000

MA-730
¥30,000

	ボディトップ	サイド&バック	ネック	指板&駒	マシンヘッド	総/総長	ポジション	トップカラー
MA-740	スプルース単板	ハカランダ/2P	ナトー	ローズ	ダイカストコート	モーリス S.A.ミディアム/652mm	スラブ・フレックス	NA・TS・AW・DV
MA-735	スプルース単板	ハカランダ/2P	ナトー	ローズ	ダイカストクローム	モーリス S.A.ライト/652mm	ドット	NA・TS・AW・DV
MA-730	スプルース単板	パールウッド/2P	ナトー	ローズ	ダイカストクローム	モーリス S.A.ライト/652mm	ドット	NA・TS・AW・DV