



Tornado

by Morris

ます。●ボディデザインをより印象的に生かすため、精緻で深い味わいのレザートーン仕上げ。格調ある新しい感覚です。●音楽に肉迫、ボディ内面もレザートーン仕上げ。表面の無数の凸凹が高い周波数の音の分散を図り、均一でフラットなサウンドをバックアップしています。もちろん、美しさでもひととき印象的です。●フィット感がすばらしい人間工学に基づいたボディカッティング。抜群の演奏性を約束します。●斬新なオリジナルデザインのヘッド。カラーバリエーションも鮮やかなイメージでフレッシュ・アップ。

ZOOM UP PICK-UP ITEMS

見えてきた。音の入口ピックアップの高性能ぶりのかずかずが。

エレキギターとしての音色に決定的な役割を果たすピックアップ。楽器としての響きをニュアンスよく再現できるかどうかは、このピックアップの性能とセットアップ・アレンジにかかっています。トルネードは、この事実を的確に把握、かってないほどのスーパーな特性を実現しています。

マグネチック・ピックアップに2つの流れ。各シリーズのサウンドの個性をダイレクトにアウトプットします。X、XXには、シングルバータイプのスラッグWボビン・ピックアップ。シングルサウンドにハムバックの腰の強いハイパワーサウンドが決め手です。S、Zには、入念に調整されたボールロック方式のシングルピックアップ。各弦ごとの特性に合わせたボール高。微妙な弦振動の余韻まで、確実にバランスよくひろいます。マグネチック・ピックアップは指板の下部、最終フレット下に埋込み。弦振動をダイレクトに、ギター全体の響きがクリアーに集中する指板からピックアップします。~~~~トルネード、オリジナルな着想から生まれたアッセンブリ法です。こもりのない、いかにも歯切れのよいサウンドにすっかり魅了されることでしょう。

ピックアップの微妙なアタック、サステインのきいた音の伸び。ピックアップ感度も一段とアップしています。ソリッドギターの領域ま

で弾きだすトルネードの個性ある音の主張。この独自のアッセンブリ法が、比類なき新しい音の世界を保証しているのです。

ピックアップ・ボディに直接プリアンプを内蔵。配線コードの短縮で伝送ロス、ノイズを一段と軽減しています(S、Zシリーズ)。かつてないアイデアです。アイデアは性能を向上させ、シングルボビンの身上、シャープネスをあますところなく鮮明に、プリアンプがダイレクトに増幅。卓越したライブ特性を保証します。圧電式の問題点をみごと解決した新開発「スクイズバー・ピックアップ」。マグネチックピックアップとのトーンバランスはまさに絶妙です。S、Zシリーズに採用の、アコースティックな響きを拾うもうひとつのピックアップ。従来の圧電式のイメージを大きく変えました。マルチエレメントのピックアップを非磁性材でがっちりバック。圧電式のネック、フィードバックを起こさせません。しかもマルチエレメントのため、各弦の音をバランスよく拾い、伸びのあるサウンドが得られます。

タッチノイズがなく、フィードバックをクリアー。ソリッドギター並の強靱さで、余裕のあるパワープレイを実現します(S、Zシリーズ)。従来の圧電式では指運の際、キュッキュというタッチノイズが入り満足できませんでした。またフィードバックにも悩まされました。これらの問題を見事にクリアー。ハイパワー、ノイズレスを実現しています。しかもコイルアレンジに入念な配慮と高純度素材を採用し、これらの特性をバックアップしています。

2つの個性あるピックアップを絶妙なバランスでマッチングさせた2WAYシステムを、S、Zシリーズに採用しました。~~~~トルネード専用開発されたピックアップ「スクイズバー・ピックアップ」。アコースティックな響きをあますところなく弾き出すために、サドル(骨板)の下部にセット。無類にナチュラルなサステインを保証します。そして、それぞれ2つのピックアップの個性ある主張が見事に融合、ベストマッチング。かつてない深い音の味わいをクリエイトしてくれま