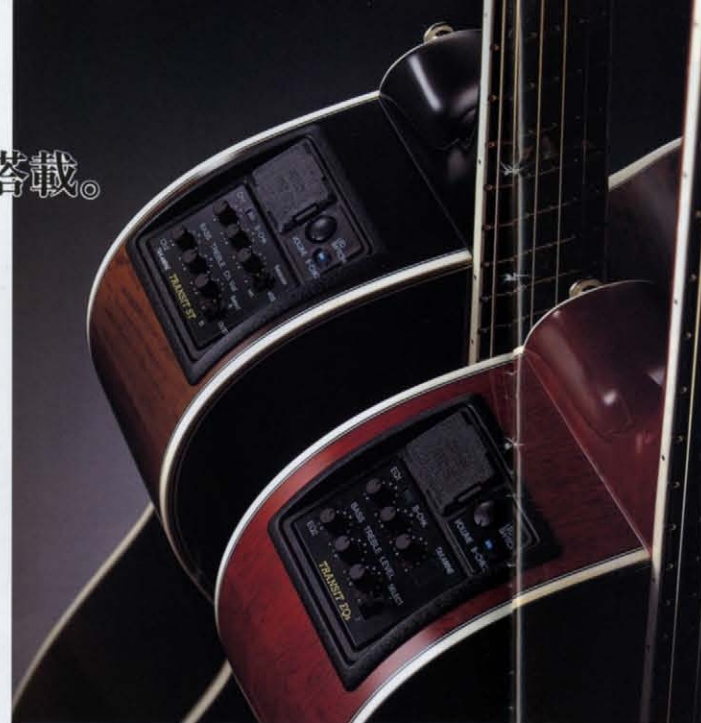


エレ・アコの革命、 TRANSIT PRE-AMP搭載。

これまでのエレ・アコでは、ストロークとフィンガーピッキングといったプレイスタイルに応じて、その都度プリアンプのセッティングを変える必要がありました。今回タカミナは、2系統のプリアンプを1ボックスにマウントし、それぞれでプリセットした音量、音色を切り替えスイッチで瞬時に選択を可能としたTREと、さらに1〜3弦、4〜6弦を2組にセパレートし、2系統のプリアンプでそれぞれのサウンド設定と出力を可能としたステレオプリアンプTRSを新たに開発。プレイスタイルに応じて即座に対応する操作性と、エレ・アコとしての新たな可能性をも合わせもつ画期的なコントロールシステム、それが、TRANSIT CONTROL SYSTEMなのです。

COLOR CHART



TRANSIT CONTROL SYSTEM

TRS/TRANSIT ST

1〜3弦、4〜6弦をセパレートし、Ch.1、Ch.2のそれぞれのプリアンプで個別にサウンド設定をおこない、エンドピンジャックとボディサイドジャックを使用してのステレオ出力が可能な2チャンネル・ステレオプリアンプです。

TRS/TRANSIT ST SYSTEM

例1 1〜3弦、4〜6弦のセパレートステレオ出力。

① エンドピンジャック、ボディサイドジャックを使用し2台のアンプ等に接続。
② OUT SELECTスイッチをAに選択。
③ MODEスイッチでSEPARATEを選択。
これで、Ch.1(1〜3弦)のプリアンプで設定したサウンドがエンドピンジャック側へ、Ch.2(4〜6弦)のプリアンプで設定したサウンドをボディサイドジャック側へ出力されます。

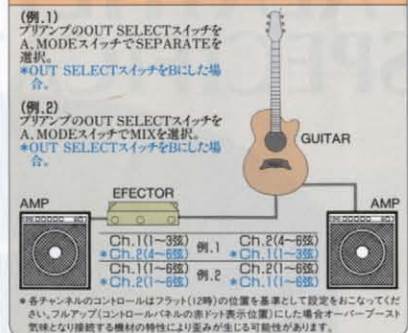
例2 1〜6弦のミックスステレオ出力。

① エンドピンジャック、ボディサイドジャックを使用し2台のアンプ等に接続。
② OUT SELECTスイッチをAに選択。
③ MODEスイッチでMIXを選択。
この場合1〜6弦をミックスして、Ch.1のプリアンプで設定したサウンドがエンドピンジャック側へ、Ch.2のプリアンプで設定したサウンドをボディサイドジャック側へ出力されます。それぞれのプリアンプで異なるサウンドを設定し、片側の出力にのみコーラス等のエフェクターをかける事も可能なセッティングです。

OUT SELECTスイッチをBを選択した場合。

MODEスイッチがSEPARATE、MIXのどちらのポジション時でも、A選択時の出力とは反転し、Ch.1で設定したサウンドがボディサイドジャック、Ch.2で設定したサウンドはエンドピンジャックへの出力となります。

(2台のアンプ等に接続したステレオ出力)



例3 エンドピンジャックのみを接続したモノラル出力。

この接続の場合はMODEスイッチをMIXにする事を条件として、TREプリアンプと同様にOUT SELECTスイッチを切り替える事により、Aを選択した場合Ch.1、Bを選択した場合Ch.2のそれぞれで個別に設定したサウンドを瞬時に選択する事が可能です。

MODEスイッチでSEPARATEを選択した場合。

1〜3弦、4〜6弦のセパレートしたどちらか一方しか出力されませんのでご注意ください。

※ ボディサイドジャックのみを接続した場合は、電源スイッチ機能がないため作動しません。

(1台のアンプのみに接続したモノラル出力)



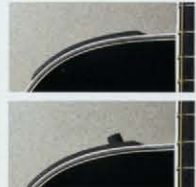
TRANSIT SERIES

TRANSIT CONTROL SYSTEM

TRE/TRANSIT EQs

EQ.1、EQ.2のそれぞれのプリアンプで個別に設定したサウンドをSELECTスイッチで、ストローク、フィンガーピッキング等のプレイスタイルに応じ、瞬時に選択可能な2チャンネルプリアンプです。

●VOLUME
ワンプッシュで飛び出すボリュームノブ。使用時以外はもう一度プッシュすれば、ノブはコントロールパネルにフラットにおさまります。全体の出力を調節するマスターボリュームです。



●BASS
低音部の音質補正に使用するコントロール。使い易いセンタークリック式になっています。EQ.1、EQ.2の各プリアンプに対して個別に装備しています。

●TREBLE
高音部の音質補正に使用するコントロール。使い易いセンタークリック式になっています。EQ.1、EQ.2の各プリアンプに対して個別に装備しています。

●LEVEL
EQ.1、EQ.2の各プリアンプの音量を個別にコントロールします。

●SELECT
EQ.1、EQ.2のどちらのプリアンプを出力するかを選択するスイッチです。1でEQ.1、2でEQ.2を選択します。



- TRE-108 ¥80,000**
(HARD CASE - HC121 ¥12,000)
● TOP - SPRUCE
● BACK & SIDE - MAHOGANY
● NECK - MAHOGANY
● FINGERBOARD - ROSEWOOD
● CONTROL FUNCTIONS
- EQ-1/BASS, TREBLE, LEVEL
- EQ-2/BASS, TREBLE, LEVEL
- MASTER VOLUME
● SWITCH - EQUALIZER SELECT
- BATTERY CHECK
● FINISH OPTIONS
- N (NATURAL)
- GBS (GRAY BLACK SUNBURST)
- BS (BROWN SUNBURST)
- CS (CHERRY SUNBURST)
- TRS (TOBACCO BROWN SUNBURST)
- DBS (DARK BLUE SUNBURST)
- TRE-110 ¥100,000**
(HARD CASE - HC121 ¥12,000)
● TOP - SOLID SPRUCE
● BACK & SIDE - HAWAIIAN KOA WOOD
● NECK - MAHOGANY
● FINGERBOARD - ROSEWOOD
● CONTROL FUNCTIONS
- EQ-1/BASS, TREBLE, LEVEL
- EQ-2/BASS, TREBLE, LEVEL
- MASTER VOLUME
● SWITCH - EQUALIZER SELECT
- BATTERY CHECK
● FINISH OPTIONS
- N (NATURAL)
- SRL (SEE THROUGH BLACK)
- WR (WINE RED)
- SRE (SEE THROUGH BLUE SUNBURST)
- VTS (VINTAGE TOBACCO SUNBURST)

- TRS-115 ¥150,000**
(HARD CASE - HC117 ¥12,000)
● TOP - SOLID SPRUCE
● BACK & SIDE - ROSEWOOD (SOLID BACK)
● NECK - MAHOGANY
● FINGERBOARD - EBONY
● CONTROL FUNCTIONS
- CH-1/BASS, TREBLE, CHANNEL VOLUME
- CH-2/BASS, TREBLE, CHANNEL VOLUME
- MASTER VOLUME
● SWITCH - MODE SELECT, OUT SELECT
- BATTERY CHECK
● FINISH OPTIONS
- N (NATURAL)
- VTS (VINTAGE TOBACCO SUNBURST)
- TRS-118 ¥180,000**
(HARD CASE - HC117 ¥12,000)
● TOP - MAPLE ARCHED TOP
● BACK & SIDE - MAPLE (ARCHED BACK)
● NECK - MAPLE
● FINGERBOARD - EBONY
● CONTROL FUNCTIONS
- CH-1/BASS, TREBLE, CHANNEL VOLUME
- CH-2/BASS, TREBLE, CHANNEL VOLUME
- MASTER VOLUME
● SWITCH - MODE SELECT, OUT SELECT
- BATTERY CHECK
● FINISH OPTIONS
- VN (VINTAGE NATURAL)
- VTS (VINTAGE TOBACCO SUNBURST)