

またひとつ新たな道を切り開く。

世界に先駆けて開発した“プラスチック”という画期的なピックアップシステムで、20年以上にわたって国内はもとより世界中のプロ・アーティストから高い評価を頂いているタカミネのエレクトリック・アコースティックギター。しかし、私たちは現状にとどまらず、よりアビリティに優れ、ハイククオリティなサウンドを実現するアンプの開発を目指しました。そして今回、DSP(デジタル・シグナル・プロセス)技術を使用した世界初のギター搭載デジタル・アンプ“Acoustic DSP PRE-AMP AD-1”の開発に成功。エレアコの先駆者として、タカミネはまたひとつ新たな道を切り開いたのです。



[FIT WAVE BACK]

DSP-110と120に採用されたアーチドバックとサイドとのエッジ部分にラウンドを持たせ、プレイヤーの体にフィットするように開発されたFIT WAVE BACK。当然、プラスチックや新素材ではなく木材を使用し、流麗に加工。アコースティックサウンドと木にこだわりを持つタカミネならではの職人技です。

Acoustic D SP PRE-AMP AD-1

デジタルだからこそ可能とした多彩な機能。



バッテリーをセットする
AD-1はアルカリ電池3型/バッテリー2本で動作するように設計されています。ミキサーやアンプに接続するまえにバッテリーの装填(セット)をおこないます。



10パターンプリセットプログラム+10パターンのユーザープログラムを搭載。20種類の音色から好みの音色を選ぶだけで、即、演奏が可能。しかも、スイッチの操作だけで音色の選択がおこなえます。

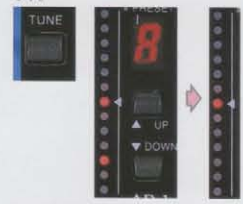


サウンドメモリー機能

10パターンのユーザープログラムには、ボリューム、トーン、その他AD-1の多彩な機能を駆使して創った自分だけのオリジナルサウンドのメモリーが可能です。



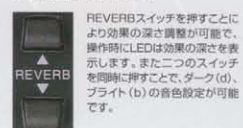
オートクロマチックチューナー内蔵。キャリブレーションやミュート機能といった高級チューナーなみの機能を装備したオートクロマチックチューナーを内蔵しています。



TUNEスイッチを押すだけでチューナーモードとなり、ディスプレイに弾いた弦の現在のキーを表示。合わせたキーが表示されるまでチューニングをおこない、ピッチはチューニングメーターとして作動点灯するLEDに表示されます。LEDの点灯が中心の1点になった時、チューニングが完了です。

デジタルリバース内蔵

ダーク、ブライの2種類から音色を選ぶ高品位デジタルリバースを内蔵。当然、効果の深さ調整も可能です。



REVERBスイッチを押すことにより効果の深さ調整が可能です。操作時にLEDは効果の深さを表示します。また二つのスイッチを同時に押すことで、ダーク(d)、ブライ(b)の音色設定が可能です。

サブファンクションでより多彩な機能へ。

SUB_FUNCスイッチを押すとサブファンクション機能へ切り替わり、サブファンクション指定時点灯LEDが点灯します。

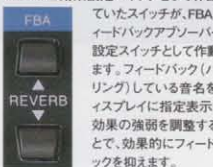


サブファンクション機能

パラメトリックコライザー
サブファンクションに切り替えることで、BASS、TREBLEのスイッチが、F.SELECT (フリクエンスセレクト)、F.LEVEL (フリクエンスレベル) 設定スイッチとなり、より微妙な音質調整がおこなえるパラメトリックコライザー設定スイッチとして作動します。

フィードバックアプソーパー

サブファンクションに切り替えることで、REVERB効果設定スイッチとして作動していたスイッチが、FBA (フィードバックアプソーパー) 設定スイッチとして作動します。フィードバック(ハウリング)している音名をディスプレイに指定表示し、効果の強弱を調整することで、効果的にフィードバックを抑えます。



DSP-110 ¥100,000
(HARD CASE-MC46 ¥18,000)
●TOP:SPRICE
●BACK&SIDE:MAHOOGANY ARCHED FIT WAVE BACK
●NECK:MAHOOGANY
●FINGERBOARD:ROSEWOOD
●PRE-AMP:ACOUSTIC DSP AD-1
CONTROL FUNCTIONS=VOLUME/BASS/TREBLE/REVERB (SUB FUNCTIONS)
-FREQUENCY SELECT/FREQUENCY LEVEL
-FEED BACK ABSORBER
-SWITCH=FUNCTION CHANGE/TUNER ON-OFF
-MEMORY WRITE/PROGRAM SELECT
●FINISH OPTIONS
-TB: TOBACCO BROWN SUNBURST
-GB: GRAY BLACK BURST



DSP-120 ¥200,000
(HARD CASE-MC46 ¥18,000)
●TOP:MAPLE ARCHED TOP
●BACK&SIDE:MAPLE ARCHED FIT WAVE BACK
●NECK:MAPLE
●FINGERBOARD:ROSEWOOD
●PRE-AMP:ACOUSTIC DSP AD-1
CONTROL FUNCTIONS=VOLUME/BASS/TREBLE/REVERB (SUB FUNCTIONS)
-FREQUENCY SELECT/FREQUENCY LEVEL
-FEED BACK ABSORBER
-SWITCH=FUNCTION CHANGE/TUNER ON-OFF
-MEMORY WRITE/PROGRAM SELECT
●FINISH OPTIONS
-VY: VINTAGE TOBACCO SUNBURST
-SG: SEE THROUGH GREEN SUNBURST



DSP-215 ¥150,000
(HARD CASE-MC46 ¥18,000)
●TOP:SOLID SPRICE
●BACK&SIDE:MAPLE
●NECK:MAPLE
●FINGERBOARD:ROSEWOOD
●PRE-AMP:ACOUSTIC DSP AD-1
CONTROL FUNCTIONS=VOLUME/BASS/TREBLE/REVERB (SUB FUNCTIONS)
-FREQUENCY SELECT/FREQUENCY LEVEL
-FEED BACK ABSORBER
-SWITCH=FUNCTION CHANGE/TUNER ON-OFF
-MEMORY WRITE/PROGRAM SELECT
●FINISH COLOR
-TB: TOBACCO BROWN SUNBURST



DSP-312 ¥120,000
(HARD CASE-MC46 ¥18,000)
●TOP:SOLID CEDAR
●BACK&SIDE:ROSEWOOD
●NECK:MAHOOGANY
●FINGERBOARD:ROSEWOOD
●PRE-AMP:ACOUSTIC DSP AD-1
CONTROL FUNCTIONS=VOLUME/BASS/TREBLE/REVERB (SUB FUNCTIONS)
-FREQUENCY SELECT/FREQUENCY LEVEL
-FEED BACK ABSORBER
-SWITCH=FUNCTION CHANGE/TUNER ON-OFF
-MEMORY WRITE/PROGRAM SELECT
●FINISH COLOR
-NATURAL

GB:GRAY BLACK BURST TB:TOBACCO BROWN SUNBURST

SG:SEE THROUGH GREEN SUNBURST VY:VINTAGE TOBACCO SUNBURST