

PALATHETIC
200
SERIES

アコースティックギターの最もポピュラーなスタイルであるドレッドノートスタイルのこのシリーズは、伝統的なボディストラクチャーとエレクトロニクス技術との融合により、ダイナミックレンジの広いサウンドを実現。アンプを通さな使用においても十分に得られるボリュームは、本格派の要求もパーフェクにこたえられます。



PT-206N ¥60,000
(HARD CASE=MC182 ¥10,000)
●TOP=SPRUCE
●BACK&SIDE=MAHOGANY
●NECK=MAHOGANY
●FINGERBOARD=ROSEWOOD
●CONTROL FUNCTIONS
= VOLUME/TREBLE/MIDDLE
BASS/EFFECT
●SWITCH=BATTERY CHECK
●FINISH COLOR
= NNATURAL



PT-206TBS ¥65,000
(HARD CASE=MC142 ¥10,000)
●TOP=SPRICE
●BACK&SIDE=MAHOGANY
●NECK=MAHOGANY
●FINGERBOARD=ROSEWOOD
●CONTROL FUNCTIONS
= VOLUME/TREBLE/MIDDLE
BASS/EFFECT
●SWITCH=BATTERY CHECK
●FINISH COLOR
= THE TONALCO BROWN SUNBURST



PALATHETIC
300
SERIES

ナイロン弦の音色をアンプリファイズする。簡単な様ですが、音量やバランス、再現度において世界のプロフェッショナルに認められるには、ボディ(木部)もピックアップシステム(電気系統)も、並大抵の完成度では済まされないものなのです。パラスティック・ピックアップシステムの登場により、この分野において全くタカミネの独壇場で他の追随を許していません。



PT-207 ¥70,000
(HARD CASE=MC182 ¥10,000)
●TOP=HAWAIIAN KOA WOOD
●BACK&SIDE=HAWAIIAN KOA WOOD
●NECK=MAHOGANY
●FINGERBOARD=ROSEWOOD
●CONTROL FUNCTIONS
= VOLUME/TREBLE/MIDDLE
BASS/EFFECT
●SWITCH=BATTERY CHECK
●FINISH COLOR
= NNATURAL



PT-209 ¥90,000
(HARD CASE=MC182 ¥10,000)
●TOP=SPRICE
●BACK&SIDE=NATO
●NECK=MAHOGANY
●FINGERBOARD=ROSEWOOD
●CONTROL FUNCTIONS
= VOLUME/TREBLE/MIDDLE
BASS/EFFECT
●SWITCH=BATTERY CHECK
●FINISH COLOR
= BLACK



PT-307 ¥70,000
(HARD CASE=MC161 ¥16,000)
●TOP=SOLID CEDAR
●BACK&SIDE=ROSEWOOD
●NECK=MAHOGANY
●FINGERBOARD=ROSEWOOD
●CONTROL FUNCTIONS
= VOLUME/TREBLE/MIDDLE
BASS/EFFECT
●SWITCH=BATTERY CHECK
●FINISH COLOR
= NNATURAL



PT-310 ¥100,000
(HARD CASE=MC161 ¥16,000)
●TOP=SOLID SPRUCE
●BACK&SIDE=ROSEWOOD
●NECK=MAHOGANY
●FINGERBOARD=EBONY
●CONTROL FUNCTIONS
= VOLUME/TREBLE/MIDDLE
BASS/EFFECT
●SWITCH=BATTERY CHECK
●FINISH COLOR
= NNATURAL



NPT-315 ¥150,000
(HARD CASE=MC161 ¥16,000)
●TOP=SOLID SPRUCE
●BACK&SIDE=ROSEWOOD
●NECK=MAHOGANY
●FINGERBOARD=EBONY
●CONTROL FUNCTIONS
= VOLUME/TREBLE/BASS
FREQUENCY LEVEL
●SWITCH=EQUALIZER PASS
BATTERY CHECK
●FINISH COLOR
= NNATURAL