

MARTIN GUITAR
D-45



TOP	スプルース
SIDES & BACK	ローズウッド
NECK	マホガニー
FINGERBOARD & BRIDGE	エボニー
STRINGS	マーキスMed.
NOTE	アコースティック・ギターの最高峰。1933年のオリジナルD-45以来、その伝統ある手法が今日まで受け継がれています。

MARTIN GUITAR
D-18S



TOP	スプルース
SIDES & BACK	マホガニー
NECK	マホガニー
FINGERBOARD & BRIDGE	ローズウッド
STRINGS	マーキスLi.
NOTE	フォークスタイル・ドレッドノート。SはStandardの意。ネックは12フレットでボディに接合しています。

MARTIN GUITAR
D-28S



TOP	スプルース
SIDES & BACK	ローズウッド
NECK	マホガニー
FINGERBOARD & BRIDGE	エボニー
STRINGS	マーキスLi.
NOTE	1917年のD-28復元モデルでドレッドノートの原型。SはStandardの意。ネックは12フレットでボディに接合。

MARTIN GUITAR
D-35S



TOP	スプルース
SIDES & BACK	スリーピース・ローズウッド
NECK	マホガニー
FINGERBOARD & BRIDGE	エボニー
STRINGS	マーキスLi.
NOTE	ネックは12フレットでボディに接合しています。

MARTIN GUITAR, SHADED TOP.
D-18ST, 28ST, 35ST



D-18ST	
TOP	スプルース
SIDES & BACK	マホガニー
NECK	マホガニー
FINGERBOARD & BRIDGE	ローズウッド
STRINGS	マーキスMed.
NOTE	D-18スタイルで表板に陰影が施されています。(ST=Shaded Top)

D-28ST	
TOP	スプルース
SIDES & BACK	ローズウッド
NECK	マホガニー
FINGERBOARD & BRIDGE	エボニー
STRINGS	マーキスMed.
NOTE	D-28スタイルで表板に陰影が施されています。(ST=Shaded Top)

D-35ST	
TOP	スプルース
SIDES & BACK	スリーピース・ローズウッド
NECK	マホガニー
FINGERBOARD & BRIDGE	エボニー
STRINGS	マーキスMed.
NOTE	D-35スタイルで表板に陰影が施されています。(ST=Shaded Top)

MARTIN GUITAR
000-18



TOP	スプルース
SIDES & BACK	マホガニー
NECK	マホガニー
FINGERBOARD & BRIDGE	ローズウッド
STRINGS	マーキスMed.
NOTE	黒を基調としたボディ・バインディングが落ちついた風格をもつクラシックコンサート型。

MARTIN GUITAR
000-28



TOP	スプルース
SIDES & BACK	ローズウッド
NECK	マホガニー
FINGERBOARD & BRIDGE	エボニー
STRINGS	マーキスMed.
NOTE	バランスのとれたクリアーな音でレコーディング用に愛されています。