

SIMPLY BEAUTY

Continued Handmade Instrument
Cal's Eyes
MADE IN JAPAN SINCE 1978



CE200 ¥20,000

厳選された材料ときびしい調整基準による抜群の弾きやすさが特長。ナット材のサイド&バックからもしだされるソフトなサウンドはアコースティックな感覚があふれる。スムーズなフィンガーワークを約束するネック形状、緻密なフィンガーボード加工はCE200ならではのもの。フレット処理はマーティンギターと同じセルオーバースタインディング。ドレッドノートボディ。シンプルなかたちの中に独特の深い味わいがある。



CE250 ¥25,000

サイド&バックには高級ローズウッド、トップにはエゾ松を採用し格調高いデザイン。弦落ちを完全防止するセルオーバースタインディング方式フレット処理。スラー、ペンドも思いのままにきまる。弾きやすいネック形状とドレッドノートボディ。そしてマーティンM140ライトゲージのコンビネーションはシャープなサウンドをつくりだす。ロートマティックベグは正確なチューニングを約束する。



CE300 ¥30,000

フィンガーボードインレイは12フレットのキョッツアイを中心に一段と美しく繊細になった。音創りに微妙な影響をおよぼすナット、サドルは極めて正確に加工され理想的な弦振動を約束する。サイド&バックの高級ローズウッド、トップのスプルース、ドレッドノートボディのコンビネーションから生みだされるサウンドは迫力充分。力強い低音、しなやかにのびる高音はCE300独特のもの。



CE350 ST ¥35,000

格調高いブラウンサンバーストのシェイデッドトップ。おどやかなカラーリングはマーティンSTの面影そのまま。サイド&バックは高級ローズウッド。ローポジションからハイポジションにわたり、均一した音色と音質にインスパイアされ突然あたらしいフレーズが湧いてくる。ダイナミックなコードストローク、すばやくピッキングも力強くきまる抜群のタッチ感。CE300をグレードアップした自信作。



CE400 ¥40,000

シンプルなかたちの中にアコースティックな響きを求めたベストセラーギター。スプルース単板のトップはクラフトマンが手づくりする精緻な仕上げ。マーティンの伝統がそのまま生かされ、あたたかくリッチなトーンはギタリストを釘づけにする。あざやかな音の分離、芯のおおた低音、すべての奏法にこたえる余裕の内容。確実なチューニングを約束するロートマティックベグも見のかせない。



CE500 ¥50,000

スプルース単板トップとアフリカンマホガニーネックの組み合わせ。ネックバックカットはマーティンD45タイプ。繊細なクラフトマンの腕がさえわたるナット調整、弦高調整によってハイポジションでのコードストローク、ピッキングも一段とスムーズになった。うたう高音、腰のある低音、絶妙のバランスに思わずうなってしまうほど。高級感あふれるゴールドロートマティックベグのマウントもCE500にふさわしい。