

CAT'S EYES GUITAR SPECIFICATIONS

シリーズ	モデル	ボディスタイル	トップ	サイド&バック	ネック	フレットボード	ブリッジ	ペダ	ヘッドスケール	その他	プライス
TCM	TCM50V	フレッド/ワイドブレイク D28スタイル	スプルース単板	ローズウッド	マホガニー/シェイク	ローズウッド	ローズウッド	ワインディング グロバータイプ	フワワーボルト		¥50,000
	TCM60V	フレッド/ワイドブレイク D43スタイル	スプルース単板	ローズウッド	マホガニー/シェイク	ローズウッド	ローズウッド	ワインディング グロバータイプ	フワワーボルト		¥80,000
	TCM120S	フレッド/ワイドブレイク D28スタイル	スプルース単板	ローズウッド単板	マホガニー/シェイク	エボニー	ローズウッド	エボニー	フワワーボルト	ラッカー塗装	¥120,000
	TCM150V	フレッド/ワイドブレイク D28スタイル	スプルース単板	ローズウッド単板	マホガニー/シェイク	エボニー	ローズウッド	ワインディング グロバータイプ	フワワーボルト	ラッカー塗装	¥150,000
Vintage	TCM200V	フレッド/ワイドブレイク D43スタイル	スプルース単板	ローズウッド単板	ホリゾンタルマホガニー/シェイク	エボニー	ローズウッド	ワインディング グロバータイプ	フワワーボルト	ラッカー塗装	※200V ※200V ※200V ※200V
	TCM300V	フレッド/ワイドブレイク D43スタイル	スプルース単板	ローズウッドまたは ホリゾンタルマホガニー	マホガニー/シェイク	エボニー	ローズウッド	ワインディング グロバータイプ	フワワーボルト	ラッカー塗装	※200V ※200V ※200V ※200V
	TCM40	フレッド/ワイド D18スタイル	スプルース単板	マホガニー	マホガニー/シェイク	ローズウッド	ローズウッド	ロッドタイプ	キャップタイプ		¥40,000
	TCM50	フレッド/ワイド D28スタイル	スプルース単板	ローズウッド	ローズウッド	ローズウッド	ローズウッド	ロッドタイプ	キャップタイプ		¥50,000
TCM	TCM60	フレッド/ワイド D28スタイル	スプルース単板	ローズウッド	マホガニー/シェイク	ローズウッド	ローズウッド	ロッドタイプ	キャップタイプ		¥60,000
	TCM80	フレッド/ワイド D18スタイル	スプルース単板	マホガニー	マホガニー/シェイク	ローズウッド	ローズウッド	ロッドタイプ	キャップタイプ		¥80,000
	TCM100	フレッド/ワイド D28スタイル	スプルース単板	ローズウッド単板	マホガニー/シェイク	エボニー	エボニー	グロバー102C	キャップタイプ		¥100,000
	TCM110	フレッド/ワイド D28スタイル	スプルース単板	ローズウッド単板	マホガニー/シェイク	エボニー	エボニー	グロバー102C	キャップタイプ		¥110,000
TCM	TCM80T	オービッド/ワイド 00018スタイル	スプルース単板	マホガニー	マホガニー/シェイク	ローズウッド	ローズウッド	ワインディング グロバータイプ	フワワーボルト		※120V ※120V ※120V ※120V
	TCM100T	オービッド/ワイド 00028スタイル	スプルース単板	ローズウッド単板	マホガニー/シェイク	エボニー	エボニー	ワインディング グロバータイプ	フワワーボルト		※120V ※120V ※120V ※120V
	TCM120T	オービッド/ワイド 00048スタイル	スプルース単板	ローズウッド単板	ホリゾンタルマホガニー/シェイク	エボニー	エボニー	ワインディング グロバータイプ	フワワーボルト	ラッカー塗装	※120V ※120V ※120V ※120V
	TCE35TW	フレッド/ワイド 125string	スプルース	サイドまたは オパール	ナール	ローズウッド	ローズウッド	SG-65	キャップタイプ		¥35,000
TCM	TCM60TW	フレッド/ワイド 125string	スプルース単板	ローズウッド	マホガニー	ローズウッド	ローズウッド	クルーンタイプ	キャップタイプ		¥80,000
	TCM120TW	フレッド/ワイド 125string	スプルース単板	ローズウッド単板	マホガニー	エボニー	エボニー	クルーンタイプ	フワワーボルト		¥120,000
TCE	TCE20	フレッド/ワイド	スプルース	ナール	ナール	ローズウッド	プレジデント ローズウッド	DD41-01M	キャップタイプ		¥20,000
	TCE25	フレッド/ワイド	スプルース	ナール	ナール	ローズウッド	プレジデント ローズウッド	ロッドタイプ	キャップタイプ		¥25,000
	TCE25ST	フレッド/ワイド	スプルース	ナール	ナール	ローズウッド	プレジデント ローズウッド	ロッドタイプ	キャップタイプ	シェイディングトップ	¥30,000
Standard	TCE30	フレッド/ワイド	スプルース単板	サイドまたは オパール	ナール	ローズウッド	プレジデント ローズウッド	ロッドタイプ	キャップタイプ		¥30,000
	TCE35	フレッド/ワイド	スプルース単板	オパール	ナール	ローズウッド	プレジデント ローズウッド	ロッドタイプ	キャップタイプ		¥35,000
	TCE35ST	フレッド/ワイド	スプルース単板	オパール	ナール	ローズウッド	プレジデント ローズウッド	ロッドタイプ	キャップタイプ	シェイディングトップ	¥35,000

エレクトリックアコースティックギター

シリーズ	モデル	ボディスタイル	トップ	サイド&バック	ネック	フレットボード	ブリッジ	ペダ	ヘッドスケール	ピックアップ	コントロール	フィニッシュ	プライス
TEA	TEA60D	フレッド/ワイド D28スタイル	スプルース単板	マホガニー	マホガニー/1F ローズウッド	ローズウッド	ローズウッド	クルーンタイプ	プレジデント	セリック拾音II	10ボリューム 2トーン	N-AB-BB	¥60,000
	TEA80D	フレッド/ワイド D28スタイル	スプルース単板	ローズウッド	マホガニー/1F ローズウッド	ローズウッド	ローズウッド	ロッドタイプ	プレジデント	セリック拾音II	10ボリューム 2トーン	N-AB-BB	¥80,000
TEA	TEA60S	フレッド/ワイド D28スタイル	スプルース単板	マホガニー	マホガニー/1F ローズウッド	ローズウッド	ローズウッド	クルーンタイプ	プレジデント	セリック拾音II	10ボリューム 1トーン	N-AB-BB	¥80,000
	TEA80S	フレッド/ワイド D28スタイル	スプルース単板	ローズウッド	マホガニー/1F ローズウッド	ローズウッド	ローズウッド	ロッドタイプ	プレジデント	セリック拾音II	10ボリューム 1トーン	N-AB-BB	¥80,000

アコースティックギターは大きな音を出してプレイしよう！アコースティックギターはピックアップを使用するエレクトリックギターと違い、ギタープレイがそのままストリートに表現されます。シンプルゆえに非常に奥深い楽器になります。小さな音でプレイを続ける小さな音しか出せないギターになってしまいます。またギタープレイや自身のテクニクもまた向上させます。大きな音でプレイを続ける大きな音が出るギターになります。テクニクも向上します。アコースティックギターは毎日、大きな音でプレイすることが大切であり、ギターにとってもギタープレイヤーにとっても大変良いことなのです。

HOW TO CARE：ギターは大部分が木でできているためベストコンディションを保つには日常の手入れが必要になります。すばらしい響きを得るために以下のポイントを守ってください。●方への衝撃や外気の影響から大切なギターを守るために専用ハードケースをご使用ください。●プレイのあとはポリウレタンクロスでギターを拭きとってください。●何ヶ月も弾かない場合以外に弦をゆるめる必要はありません。(ペグチューン使用の場合はネックコンディションに気を配ってください) ●乾燥剤や加湿剤で弦のコンディションを保ってください。●直射日光や高温多湿の環境におかないでください。●強い弦を使用し、交換する場合はネックコンディションのために1本ずつお試していただき、(マーティン弦、キャップ弦をおすすめします) ●ネックやその他コンディションについて不明な場合はお問い合わせください。

William Ackerman
Passage
●ニューアコースティックという動向の中で今ももっと注目されているアコースティックギターリスト、ウィリアム・アッカーマン。ハットエディタリングやスタイルを極めるギタリストには必要不可欠です。
●アルバムスタイル / Passage (ボーナス) ●アーティスト / William Ackerman (ウィリアム・アッカーマン) / レコード番号 / WHP-28002 ●コードレター / WINDHAM HILL (ウィンダムヒル) ●価格 / ¥2,800

出想の赤いヤツケ。
●アコースティックギターを始めたあなたに、お手本となるようなやういスタイルからハイクオリティまでを学んでくれる7人のアーティスト、セプト、トナリダシナル・フュークジ、ジャズ、ブルーズ、ブルグランド、ジャズ、ブルグランドなどを紹介する本です。
●アルバムスタイル / THE NATSHAR SEVEN 107 SONG BOOK リーズVOL.11 ●出想の赤いヤツケ ●アーティスト / 6人 / コードレター / EMI ●レコード番号 / ETP-63011 ●コードレター / EMI ●価格 / ¥2,000

プレイラグタイムギター
●ステファン・グロスマンのラグタイムギタースタイルをキープして、これにハイテクサウンド・インジェクションピックアップでさらに。他のギタリストに負けないように。
●タイトル / Stefan Grossman (ステファン・グロスマン) / Play Ragtime Guitar (プレイラグタイムギター) ●出版社 / シンコーミュージック ●価格 / ¥1,600

ACOUSTIC GUITAR PERFECT BOOK
●パーフェクトテキストブック：シンジャーナル別冊のアコースティックギターキープテキストブック。ビギナーから上級者までのテクニックをパーフェクトに解説。ページ数160のA4に1冊に本一冊でOK。
●タイトル / アコースティックギターパーフェクトブック '84 ●定価 / ¥850 ●自由国民社

AUTHORIZED DEALER



●仕様・価格は品質向上のため予告なく変更する場合があります。●製品のカラーは撮影状況、印刷の特性上、実際と多少違う場合があります。●1984年10月1日現在。

Quality before Quantity
東海楽器
Tokai Gakki Co., Ltd.