

#### FEATURES

●ネック/ナット●指板/ローズウッド、ドットインレイ●ボディトップ/スプルース●ボディバック・リム/ナット●ブリッジ/ローズウッド  
●糸巻/スリム・ライン●ダルコミディアム弦使用

F-13はオーデトリウムスケールで製作されており、弦長が短くなっており、ですから初めてギターを弾く方でも持ちやすく、楽にプレイができます。サウンドは柔らかく、フィンガーピッキング技法などの場合、のびのある確かな音が得られます。

¥13,000



F-13

Auditorium Model

#### FEATURES

●ネック/ナット●指板/ローズウッド、ドットインレイ●ボディトップ/スプルース●ボディバック・リム/ローズウッド●ブリッジ/ローズウッド●糸巻/スリム・ライン●ダルコミディアム弦使用

F-18はF-13と同じオーデトリウムスケールですが、ボディのバックとリムにローズウッドが使用されています。弦長の短いオーデトリウムタイプは、弦圧の低さからくる音の伸びが優れており、弾きやすくソフトなサウンドはビギナーのプレイに適しています。

¥18,000



F-18

Auditorium Model

#### FEATURES

●ネック/ナット●指板/ローズウッド、ドットインレイ●ボディトップ/スプルース●ボディバック・リム/ナット●ブリッジ/ローズウッド●糸巻/スリム・ライン●ダルコミディアム弦使用

W-15は弾きやすさを重点に置き製作されており、ドレッドノートタイプですが、ソフトサウンドを持っています。材料はセレクトされたものを使用し、人工着色をさげ自然な仕上りを大切にしてあります。

¥15,000



W-15

Dreadnought Model

#### FEATURES

●ネック/ナット●セミスーパーネック方式●指板/ローズウッド、ドットインレイ●ボディトップ/スプルース●ボディバック・リム/ローズウッド●ブリッジ/ローズウッド●糸巻/スリム・ライン●ダルコミディアム弦使用

W-20はD28タイプのドレッドノートモデルです。ドレッドノートモデル特有の音の伸びや音量は申し分なくビギナーからミドルクラスのプレイヤーを対象に製作されています。1音1音しっかりとおりフィンガーリングでのプレイやバランスを大切にするフラットピッキングにも適しています。

¥20,000



W-20

Dreadnought Model

