

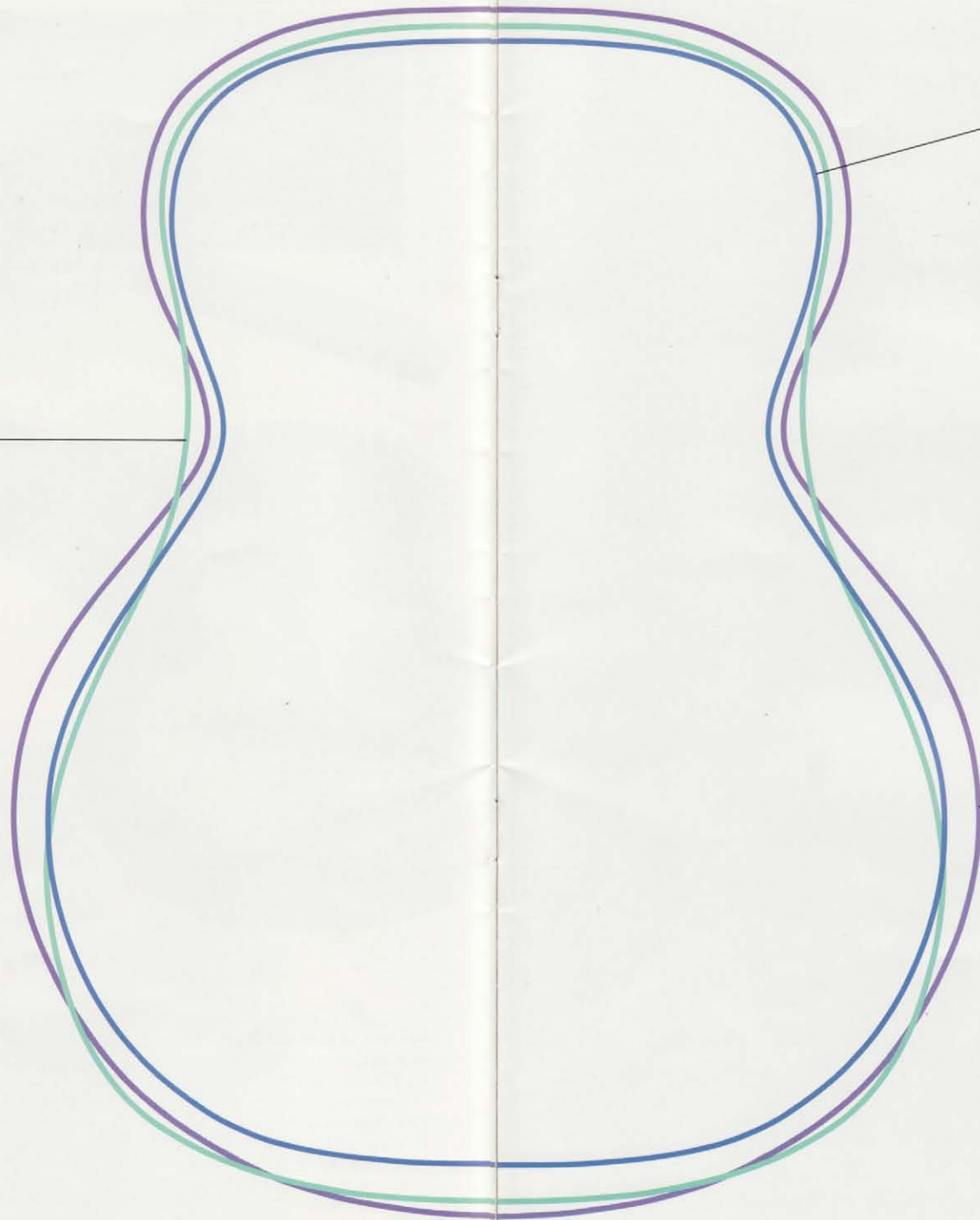
美しい音にもそれぞれ個性が必要だという設計思想から出発しました。

L

プロフェッショナルの厳しい要求に応えられるハイグレードでオールマイティなモデル。音色バリエーションは大きく2つにわけられ、しかも1本1本が個性ある音色をもっているシリーズです。アコースティック本来の深い鳴りでフルレスポンスをもつL-55を頂点として、輝きに満ちた中高音(L-53系列)、スイートでよりクリアな音質(L-41系列)。以上の2つのバリエーション、そしてパワフルでバランスのとれた12弦ギター。もちろんクリアな音色と豊かな低音、メロディーラインの美しさをきわだたせる高音部はLシリーズの大きな特徴です。表板はすべて単板が使用されています。デザインもそれぞれ独自の志向がありフォークギターの真の価値を追求した風格がそなわっています。

N

弾き込むほどに野性をましていくシリーズ。高、中、低音のレスポンスが優れミディアムゲージ仕様によるハギレの良い音。ワイルドな魅力を秘めた個性的でユニークなルックス。フォークギターのもつアコースティックな魅力を新しい感覚で引きだそうとするプレイヤーにふさわしいモデルです。またシリーズネーム「N」をあしらったヘッドポイント、そして斬新なデザインのピックガードなどオリジナルデザインを採用しています。



S

コンパクトなセミジャンボのボディをもち、サステインのきいた音質、高中低音の優れたトータルバランスが特徴。演奏しやすいボディでフォークタイプとジャンボタイプ両方の長所をかね備えたシリーズです。表板はすべてスプルース単板で音のレスポンスも良くマイクのりも十分。ライブステージを華麗に彩ります。

CJ

ワイルドな感覚にあふれたカントリージャンボシリーズ。ミディアムゲージ標準装備でより迫力ある音がボリューム感あるボディから響きわたります。迫力ある中低音。比較的カタメな音。コードストロークの良さ。腰のあるサステインの効いた高音。表板はスプルース単板。ナチュラル仕上げ、オールドサンバースト仕上げ、ブラック仕上げとデザインもカラフルです。男性的なサウンドをシティ感覚でプレイする人にもびっぴります。