

MINI ELECTRIC-ACOUSTIC

APXトラベラー

コンパクトなサイズの中で、アコースティックな鳴りを追求する。それが、ベストセラー・ミニアコ、APXトラベラーのコンセプトです。600mmを確保したスケール、スブルースの表板、ブレイシング採用のコンストラクション、そしてオールウッド・マテリアル。その設計に、楽器としての妥協はありません。

全長900mm、重量1.7kgのボディには、APXが磨き上げてきた音楽性が凝縮されています。

PICKUP & CONTROL

■SYSTEM 35 APXシリーズのノウハウをさらに進化。ピックアップを、ブリッジサドル下にマウント。オールウッドボディならではの低音の厚み、高音のクリアネスを鮮やかに再生。専用設計のプリアンプは、ボリュームとトーンのコントロールを装備。フットスイッチからデジタルサウンドまで、自在なサウンドメイクを実現。



APX T-1A
¥36,000(税抜き)
専用ソフトケース付
上質のウレタン材が、アコースティックな鳴りを保証。600mmのスケール、ローズウッドの指板、ダイキャスト制音板など、高度なスペックをミニサイズのボディに集約。
ヒップアップシステム
SYSTEM 35 (1wayモーター)
コントロール = Vol, Tone
電源 = 9V乾電池S-006P
制御 = ミニAPXピックアップ
スケール = 600mm
表板 = スブルース
裏板 = アガチス
側板 = アルダー
指板 = エイプル
指板・下駒 = ローズウッド
糸巻 = ダイキャスト製
フレーム仕上げ
弦 = クラシックギター弦
カラー = NT, LBS
■付属品: ソフトケース



※APX T-1A・T-1NAは、それぞれ別の性質に応じて、上駒および下駒材を設定しています。

※非搭載カラーについては、5ページのカラーチャートをご覧ください。

MINI FOLK-GUITAR

FGジュニア

スチール弦の響きが鮮やかなFGジュニア。今もプロに語り継がれる銘器FG-180をデザインモチーフにしたミニ・フォークギターです。541mmスケールの設定、スブルース表板の採用などヤマハのギター製作のノウハウを随所に投入。コンパクトなボディで本格的なアコースティックサウンドを楽しむという新しいスタイルを提案します。



JR-1 8月1日発売
¥18,000(税抜き)
弦長=541mm
表板=スブルース
裏・側板=メイプル
指=ナール
指板・下駒=ソノザン
弦=フライトゲージフォーク弦

MINI CLASSIC-GUITAR

ギタレレ

ギタレレは、ウクレレを思わせる小さなボディに、クラシック・ギターの存在感ある響きを託したまったく新しいタイプのミニアコです。いつも側においておける弦長433mmのサイズと、材を厳選し入念に造り込んだボディ&ネックが放つ確かなサウンドが、いままでにないギタープレイの楽しさを提供します。



GL-1
¥12,000(税抜き)専用ソフトケース付
弦長=433mm
表板=スブルース
裏・側板=メイプル
指=ナール
指板・下駒=ソノザン
糸巻=VTM-01
弦=クラシックギター弦
制御=チューニングマシン
155:A/255:B/355:C/455:D/555:E/655:F/A

GLX-1
¥18,000(税抜き)
*GL-1のヒップアップ搭載モデルです。
ヒップアップシステム=Passive Type
コントロール=Gain, Tone



UKULELE

ウクレレ

親しみやすい音色を響かせて、いま静かなブームをよぶウクレレ。YUシリーズは、プレイヤーにとっての扱いやすさを重視。チューニングが難しかった伝統的な糸巻を見直してギア付糸巻を採用しています。さらにアーチドバック、15フレット、2.3弦補正ブリッジサドルなどヤマハならではのアイデアを細部に。誰でも気軽に楽しめるように、楽器としての品質を高めています。



■YU's tuning machine

ウクレレの伝統的な糸巻は、ギアが無くヘッド裏のベグで指自するタイプ。しかしこのスタイルでのチューニングは、微妙な力加減を必要とし時間がかかるとも関わらず、すぐに緩んでしまふためプレイヤーには負担がかかっていた。ヤマハはこれを改善するためにギター糸巻と同様のギア付糸巻を採用。初心者でもスムーズなチューニングが可能。しかも優れた安定性も実現した。



※専用ソフトケース(SCYU) ¥3,000(税抜き) NEW
ナイロン製、ポケット付です。カラー=ブラック



YU-4 NEW
¥15,000(税抜き)
上記ギターと同様にされた
ネオトックスボディ、
ノイアンミュージックにマッチする
柱材の良木鳴りのスタンダードモデル。
歌の伴奏のソングに最適。
弦長=350mm
表板=ナール
裏・側板=ナール
指=ナール
指板=ソノザン
下駒=マホガニー
糸巻=ギア付(ネジマ)
弦=ウクレレ弦

YU-6 8月1日発売
¥25,000(税抜き)
音響特性に優れたスブルースを
単板トップ&ナールが織り成す
ブリリアンなサウンド。
コート同時に弾くメロディ演奏や
ソロ演奏も多彩なサウンドを発揮。
弦長=350mm
表板=スブルース単板
裏・側板=ナール
指=ナール
指板=ソノザン
下駒=マホガニー
糸巻=ギア付(ゴールドソックス)
弦=ウクレレ弦