

Origin in it! この最新型には歴史がある

マルチエフェクターを作ろうとは思っていない。ひたすら音のいいエフェクトを追求した。すべての発想は、単体からだった。すべてのこだわりも単体性能が前提だった。だからどのエフェクトも、ペダルの感触ひとつでも妥協していない。その上で例えばパッチ切替がきっちりという仕事ができるようにマルチとして組み上げる。MEシリーズ誕生記。つまりBOSSのロックエフェクトづくりの結晶。

ME-10

ギター・マルチエフェクター
¥82,000 (税別)

ロック・シーンで常勝を重ねてきたスター軍団のマルチ。まず歪み系は独立した4種類の回路を搭載。OD-1のウォームな歪みやOD-2のターボ・サウンド、MT-2の最強ディストーションも自在。空間系はデジタルを選択。24bitのDSP処理でラック・タイプと同等の高音位。コーラスはCEシリーズの表現力を継承。フランジャー/フェイザーはスムーズな回転感やトリッキーな効果も自在。ノイズ・サプレッサーはNS-2直系の自然な効果。半音下げや一音下げチューニングも可能なチューナーやアンプシミュレーターも合体。つまりME-10は蓄積したBOSSのアナログ技術と最新のデジタル技術をハイブリッドした。まさにBOSSの総業。さらにパラメーターのダイレクト・セレクトとシフト・ダイヤルによる超快適オペレーションも実現。パッチは128種類記憶。センド/リターンに接続した機器もパッチに記憶して集中操作。パラメーター操作やペダル・ワウとして使用できる外部ペダル端子を2系統装備。

●内蔵エフェクトコンプレッサー・オーバードライブ/ディストーション・ノイズ・サプレッサー・イコライザー(2EQ)・フェイザー(フランジャー)/ピッチシフター・サレルイ・ステレオコーラス・ステレオリミット・ギター・アンプシミュレーター・4kg重/128+マニアル・センド/リターン・3マニアル・LED・種別専用インプット/種別専用アウトプット(MONO/R/種別専用タイプ)・エクスプレッションペダル端子・マニュアルリミット端子・マニュアルリミット端子・バイパスリミット端子・ACアダプター端子(AC12V) ●電源:AC100V ●消費電力:20W ●外形寸法:435(W)×101(D)×55(H)mm ●重量:1.3kg ●付属品:0.775Vrms

- 搭載エフェクト
- COMPRESSOR
- OVERDRIVE
- DISTORTION
- NOISE SUPPRESSOR
- 3 BAND EQUALIZER
- WAH
- PHASER
- FLANGER
- PITCH SHIFTER
- DELAY
- STEREO CHORUS
- STEREO REVERB
- GUITAR AMP SIMULATOR



ME-6

ギター・マルチエフェクター
¥35,000 (税別)

ロック・ギターの必須エフェクト9種類を合体。これがギター・マルチの新しいスタンダード。プロがこだわるように歪み系はアナログを選択。マイルドな歪みから迫力のターボ・サウンドやメタル・サウンドまでOKの5モード構成。EQとODの順序を逆にするモードも用意。個性的な歪みづくりが可能。リバーブとディレイは同時使用が可能。コーラスは空間合成方式から左右逆相のワイドな効果まで多彩。ディレイはオフのパッチに切り換えても残響が途切れないよう配慮。パッチは25種類記憶。

●内蔵エフェクトコンプレッサー・オーバードライブ/ディストーション・ノイズ・サプレッサー・ディレイ・コーラス(フランジャー・リバーブ) ●4kg重/128+マニアル・センド/リターン・3マニアル・LED ●種別専用インプット/種別専用アウトプット(MONO/R/種別専用タイプ)・エクスプレッションペダル端子・マニュアルリミット端子・バイパスリミット端子・ACアダプター端子(AC12V) ●電源:AC12V(付属ACアダプター) ●消費電力:300mA ●外形寸法:(442 W)×(52.5 H)×(200 D)mm ●重量:1.2kg ●付属品:ACアダプター BOSS BR-100 0.775Vrms

- 搭載エフェクト
- COMPRESSOR
- OVERDRIVE
- DISTORTION
- NOISE SUPPRESSOR
- 3 BAND EQUALIZER
- DELAY
- CHORUS
- FLANGER
- REVERB



ME-6B

ベース・マルチエフェクター
¥35,000 (税別)

より熱く、ワウフルに、エフェクティブな音づくりをするベーシストを急増させたベース・マルチ。コンプレッサー、EQ、エンハンサー、ノイズ・サプレッサーといったエフェクトを基盤に、ベースの音やバンド・アンサンブルをより個性的に、一変するオーバードライブ、ディストーション、フランジャーを搭載。しかもシンセとして「TOP40」などで多用される「シンペ」が弾けるシンセベース・エフェクトも装備。ワウ効果を楽しみやすいダイナミック・フィルターは4モード構成。パッチ・メモリは余裕の25種類。

●内蔵エフェクトコンプレッサー・エンハンサー・オーバードライブ/ディストーション・イコライザー・ノイズ・サプレッサー・コーラス(フランジャー・リバーブ)ディレイ・シンセベース ●4kg重/128+マニアル・センド/リターン・3マニアル・LED ●種別専用インプット/種別専用アウトプット(MONO/R/種別専用タイプ)・エクスプレッションペダル端子・マニュアルリミット端子・バイパスリミット端子・ACアダプター端子(AC12V) ●電源:AC12V(付属ACアダプター) ●消費電力:480mA ●外形寸法:(442 W)×(52.5 H)×(200 D)mm ●重量:1.2kg ●付属品:ACアダプター BOSS BR-100

- 搭載エフェクト
- COMPRESSOR
- ENHANCER
- OVERDRIVE
- DISTORTION
- EQUALIZER
- NOISE SUPPRESSOR
- CHORUS
- FLANGER
- REVERB
- DELAY
- SYNTH BASS

MEC-1
¥7,000 (税別)
ME-10、ME-6、ME-6B用
キャラクタ・バグ

