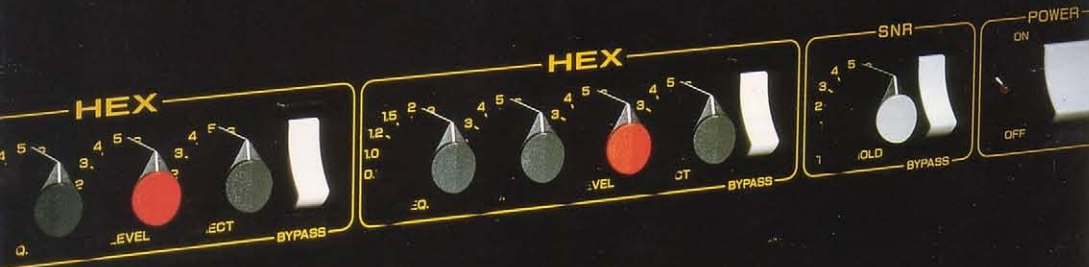


2 Harmonic Exciter/Stereo Noise Reduction

**E-767** 2HEX/SNR  
¥158,000



1 Harmonic Exciter  
**E-737** 1HEX ¥59,800



2HEXハーモニック・エキサイター/SNR  
ステレオ・ノイズ・リダクションとは……

2台のHEX/ハーモニック・エキサイターとSNR/ステレオ・ノイズ・リダクションを19インチ・ラックマウントのオールアルミ・シャーシにマウントしたイックアップメントです。

HEX/ハーモニック・エキサイターとは、ハーモニック・トーン(倍音)を原音にプラスして、音に“ハリ”をもたせようとするものです。このHEXは、ハーモニック・ディストーション・タイプといい、入力した音を歪ませ(エフェクターのディストーションとは違う)強引に倍音を作りだし、パラメトリック・イコライザーで周波数にピークを作り、倍音の音を変えてダイレクト音(ノーマル音)にミックスさせています。

また、SNR/ステレオ・ノイズ・リダクションとは、シンセサイザー、電気ピアノ、エレキギター、ミキサーなど、ほとんどすべての電気オーディオ出力ノイズを無くするために開発されたものです。

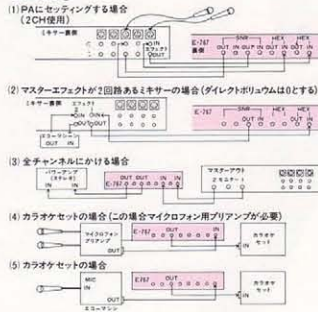
2台のHEXとSNRはそれぞれ別個に使用することもできます。楽器、ミキサー出力をHEX入力に入れSNR出力から取り出すとHEX→SNRの順に回路を通り、両方の効果が得られます。(SNR→HEXは不可) 2ch方式のため2台のソースやステレオ出力の楽器に対応、さらにミキサーの全チャンネルにかけることが可能です。

主な使用効果

- ／音に“ハリ”をもたせ、沈んでいた音を前面に出させる作用があり、しかもノイズが低減される。
- ／エレキギターのピッキングの増強、ベース音の輪郭を引き出す。
- ／ドラムのPA時に音のメリハリやアタックの増強。
- ／主に高域のノイズが改善される(SNR)ので楽器やミキサーのトレブルを思い切り上げられる。
- ／ステレオ出力のキーボード等に使用した場合、HEXが別々に調整できるので、より広がりのあるサウンドが得られる。
- ／ヴォーカルにも使用可能で用途は無限。

E-767のPAにセッティングする場合の使用例及び、その他の使用例……

使用例①

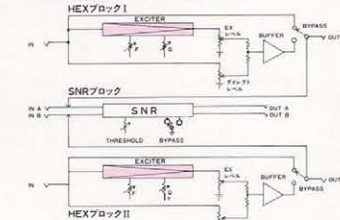


使用例②



E-767ブロック・ダイアグラム及び仕様……

E-767ブロック・ダイアグラム



E-767仕様

- HEX部 入力レベル -20dB~+14dB
- 出力レベル +14dB
- FREQフィルター DC~100Hz
- FREQ LEVEL 60~20kHz
- FREQスロープ 6dB~75dB
- エキサイト量 0~25dB
- SNR部 15kHz~20kHz ±3dB
- FREQレスポンス Max -14dB
- ノイズリダクション Typ -10dB
- 電源: スイッチ型電源(又は単体型)
- シャーシ: オールアルミ製
- AC100V 50/60Hz
- 2CH別電源方式

1 Harmonic Exciter/Stereo Noise Reduction

**E-727** 1HEX/SNR ¥99,800

2 Harmonic Exciter

**E-757** 2HEX  
¥109,800

1 Stereo Noise Reduction

**E-747** 1SNR  
¥49,800