

SERIES ACOUSTIC

「ボディで音を作る」—これはギター作りの基本ですが、エレクトリックアコースティックギターでは特にポイントになります。

PRO II では、フルグラウンドサイズのL-1000、セミグラウンドサイズのEA-650、メイアルのセンターブロックで心臓部をガッチリとコンクリートしたES-700・800などのボディを作り上げ、それぞれ特長あるブルーギーサウンドをラインアップしています。



センターブロックコンクリート

PRO IIのセミプロシリーズのクロスオーバーしたサウンドディメンションの秘訣はボディ構造にあります。レゾナンスの良いメイアルのセンターブロックでガッチリとコンクリート。ハイパワーでのハウリング・共振を解消し、アコースティカルなサウンドから、クリアでサステーンの効いたリッドライクなサウンドまでクリエイトします。

シールドボックス

Pro II では、エレクトリックアコースティックギターをさらに完成度高くするため、シールドボックスをモデルに採用しています。ポリウム・ジャックを完全にシールドし、同時にガリ・接点不良の原因となるホコリからも防ぎ、信頼度に一段と差をつけています。



L-1000

フルグラウンドサイズのボディにつけられた微妙なアーチトップアコサウンドのポイント。AL-7カバートタイプが、リッチでウォームなフルアコサウンドをクリエイトします。メイアル5プライネックは、あくまでもスリム。プレイヤビリティ万全です。

ボディ / スプルーストップ
メイアルバック&サイド
ネック / メイアル (5プライ)
指板 / エボニー
P.U. / AL-7X2
V.T. / 2V・2T
S.W. / 3ポジションP.U.セレクター
カラー / ナチュラル (N)
サンバースト (SB)
¥ 100,000



L-1000SM

クロウト向けのワンマイクモデル。スプルーストップのフルグラウンドサイズのボディから生まれるサウンドは、Dのあるリッチなサウンドで、2マイクモデルとは一味違った味があります。フッカーフィニッシュがしっくりと手に馴染みます。

ボディ / スプルーストップ
メイアルバック&サイド
ネック / メイアル (5プライ)
指板 / エボニー
P.U. / AL-7X1
V.T. / 1V・1T
カラー / ナチュラル (N)
サンバースト (SB)
¥ 100,000



EA-650SB

L-1000よりも小ぶりなセミグラウンドサイズのボディ。メイアルアーチトップホウホテーパーのため、アコースティカルながらキレの良いサウンドが得られ、ジャズ・ブルースには最適。マホカニーネックはスリムなタッチです。

ボディ / メイアル
ネック / マホカニー
指板 / ロースウッド
P.U. / AL-7X2
V.T. / 2V・2T
S.W. / 3ポジションP.U.セレクター
カラー / サンバースト (SB)
¥ 85,000



ES-700ST

ドットポジション、ストップテールピースのオールドスタイル。ストップテールピースがテンションを安定させ、低音のしまり、高音のノビも十分。リードでワイルドなソリッドギターライクなプレイもOKです。

ボディ / メイアル
ネック / マホカニー
指板 / ロースウッド
P.U. / AL-7X2
V.T. / 2V・2T
S.W. / 3ポジションクルSW
カラー / ハイオリアフィニッシュ (VS)
チェリーフイン (CW)
ウォルナット (WA)
サンバースト (SB)
¥ 70,000



ES-700

2V・2Tのオーソドックスなセミアコモデル。本格的なボディ構造がハイパワーでのハウリングを抑え、AL-7の性能をフルに引き出したブルーギーなサウンドをクリエイトします。

ボディ / メイアル
ネック / マホカニー
指板 / ロースウッド
P.U. / AL-7X2
V.T. / 2V・2T
S.W. / 3ポジションP.U.セレクター
カラー / ワインレッド (WR)
ウォルナット (WA)
サンバースト (SB)
¥ 70,000



ES-800

6ポジションロータリーSW+ステレオアウトブックジャックを装備し、ワイドな音作りが可能なフレキシブルなモデル。センターブロックが共振を抑え、クリアでノビの良いクロスオーバーサウンドをクリエイトします。

ボディ / メイアル
ネック / マホカニー
指板 / ロースウッド
P.U. / AL-7X2
V.T. / 2V・2T (ステレオジャック付)
S.W. / 3ポジションP.U.セレクター
6ポジションロータリーSW
カラー / ワインレッド (WR)
ウォルナット (WA)
サンバースト (SB)
¥ 80,000

