

ラッカーフィニッシュ

塗装は、ソリッドギターにとってもサウンド・ブレイヤビリティに大きく影響しています。PE-1500・1000では、木のナチュラルな音とタッチを殺さないラッカーを使用し、ハイオンの歴史的銘工たちが生み出したはがし塗り工法を取り入れました。塗装を感じさせぬ程薄くナチュラルなタッチ、微妙なタンポ仕上げで生まれるアンティックブラウンカラーは、まさに銘器としてふさわしい風格あふれるフィニッシュです。

メイプルカーブドトップ&バック

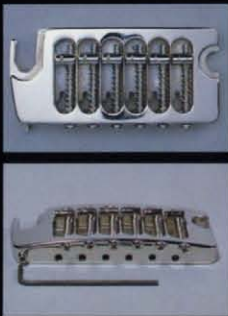
PE-1500・1000は、トップ・バックともにメイプル材を削り出したボディで、サウンド作りのポイントになっています。クレインが高密度で固い性質のメイプル材が、ハムバックングP.U.をマウントするボディ材として最高であることは、古今の優れた楽器が証明しています。長い間の天乾で枯らし、最高の状態にシーズニングされた厚さ60%のメイプル材が端まで30%まで美しく大胆にハンドカーブされたアーチドトップ&バックボディは、PRO IIの楽器作りのセオリーに忠実な工法が生んだ最も完成されたボディです。(PE-1000Uはアッシュ両面削り出しボディです)

イクスクルーシブ ヒールレスカットウェイ

PRO IIイクスクルーシブのヒールレスカットウェイが従来のオーソドックスなシングルカットウェイギターには求められない革命的なブレイヤビリティと工芸美をもたらしました。美しいラインを描いてヒール部を大胆にカットし、ネックジョイント部のゼイ肉・異和感をとり去った画期的な設計です。クレインを選び抜いて精磨されたスリムタッチのメイプルスリーピースネックは、ロケットアジャスターを装備し機能的で強靭、このメイプルファーストアクションネックと、ヒールレスカットウェイが、最終フレットまでく自然な運指を進め、PEシリーズならではのフレージングを約束します。

スーパーマチックブリッジ

PEシリーズ開発にあたって最も時間をかけて設計されたのがPRO II イクスクルーシブスーパーマチックブリッジです。完璧なピッチ調整をする2ウェイのアジャストシステム、2ウェイのボールエンドシステム、ワイドなアジャストレンジ、サステーンを高めるために綿密に計算されたウエイト、抜群の安定性と精度をつけたフックシステム。じっくりと練りに練ったアイデアが、その機能として生かされたスーパーマチックなテールピースブリッジです。



シンプルなおコントロールシステム

ホリウムコントロールX1、トーンコントロールX1、スリーポジションP.U.セレクターSWと数あるエレクトリックギターの中でも最もシンプルでベシクシなシステムが、PRO II 独自のレイアウトによって他に比類のないブレイヤビリティをもたらしました。演奏時のピックアップセレクト、ホリウム・トーンのコントロールに生じる無駄な動きを最小限におさえた独自のレイアウトが、バイオリン奏法は言うまでもなく、プロフェッショナルなプレイを自然にクリエイトします。



- マスター-VOL
- マスター-TONE
- P.U.セレクター-SW
- アウトファットシヤック

漆塗り (PE-1000U)

漆はワルシの樹皮に傷をつけて採る天然ワニスで、伝統工芸品にみられるように無類の耐久性と美しさをもっています。PE 1000 Uのスリウルシ工法は、数ある中でも代表的な工法で、ハケ塗り、ふきとり、研ぎ、タンポ入り込み、磨きと繰り返し行なわれ、長い時間と大変な努力をかけて塗り上げられます。PE-1000Uの濃い色調は、時がたつにつれ透明度が増し、味わいのある色調になってゆきます。



● PE-1500・1000標準仕様ケース ¥15,000



PE-1000AB

本体 ¥85,000 ケース ¥15,000

PE-1500のスペシャルスベックアイテムがPE-1000と言えます。もちろん両面削り出しメイプルボディにメイプルスリーピースネック。P.U.にはPRO II 独自開発のEXTRA-1ブラックハムバックカーをマウントしてセイカシなルックスになっています。独自のスリーマグネットシステムのEXTRA-1ハムバックカーが、パワフルでしかもヌケ、キレの良いタイトハムバックングサウンドをクリエイト。ロングサステーン効いたツヤのあるディストーションサウンドはPE-1000ならではの持味です。塗装にはPE-1500同様、ラッカー手塗りのバイオリン工法を採用。洗いアンティックブラウンカラーが、PE-1500におとらない風格をもたらしています。

PE-1000U

本体 ¥85,000 ケース ¥15,000

PEシリーズのキャラクターリスティックなモデルがPE-1000Uです。両面削り出しのアッシュボディ、メイプルスリーピースネックにほどこした漆仕上げがPE-1000Uのポイント。古くから日本で発達した漆は、完全な天然ワニスで木製品には最高の塗料。独自の深い色調、塗膜を感じさせないナチュラルなタッチは、PE-1000Uにも生かされています。アッシュボディの導管に浸透し、木質をひき締めるため、パワフルなEXTRA-1ハムバックカーも乾いたオールティアーなサウンドをクリエイト。伝統工芸技術とPRO IIのハンドワークの融合が、これまでのギターのイメージをオーバードライブした個性派PEモデルを完成しました。

PE-1000U

- ボディ アッシュカーブドトップ&バック (両面削り出し)
- EXTRA-1ブラックハムバックカーX2
- ホリウムX1・トーンX1
- スリーポジションP.U.セレクター-SW
- スーパーマチックブリッジ
- ネック
- メイプルスリーピースセットネック (イクスクルーシブヒールレスカットウェイ)
- ローズウッドフィンガーボード
- 324% (at 12th) スケール
- 22フレット
- FRIB17マチックアワーヘッドTMG-450
- キアソン740L5E
- カラー
- 漆仕上げ シャパンブラウン (JB)
- サイズ
- ボディ最大巾 324%
- ボディ最大長 1018%
- ボディ最大厚 58%
- ウエイト
- 5.8kg

