

ベースマン待望のスーパーベースがSBシリーズ (SB-1000-900-700) です。モールドタイプベース用ピックアップMB-1+BB CIRCUIT (PAT. PEND.) のオリジナルサウンドメイキングシステム、コントロールカッタウェイ、ヒールレスカッタウェイをしたスーパーバランスポディー、2オクターブ24フレットロングスケール設計、オリジナルデザインの機能美あふれるプラスブリッジ・プラスナット・メタルノブと、ポディーからハードウェアまで練りに練ったアイデアを満載したPRO II ならではのスーパーベースシリーズです。

## SB-1000

本体 ¥88,000 ケース ¥12,000

SB-1000はこのシリーズのインシニアチブモデルとして開発された内容あるモデルです。メイプル・ウォルナット5ピース・スルーネックは2オクターブ・24フレットのロングスケール設計、MB-1 P.U.+BB CIRCUIT (PAT. PEND.) のオリジナル回路から繰り出すアクティブでヘビーなサウンド、シンプルで画期的なコントロールシステムのクリエイティブする、多彩なトータルカラーは、プロベースマンたちをうならせました。

SB-1000は、エレクトリックベースの極限をゆくモデルです。

- ポディー  
アッシュ+メイプル+アッシュ (フラットトップ・スプリットポディー)  
MB-1 タプルコイルP.U. X 1  
トリプルスリットトーンX 1  
5ポジションアタックモードセレクターSW (BB CIRCUIT搭載)  
オリジナル プラスブリッジ・スルーネック
- ネック  
メイプル・ウォルナット5ピース (スルーネック)  
ハカランダフィンガーボード  
860%ロングスケール  
24フレット  
PRO II ロットマチックマッシュヘッド  
ROTO SOUND SWING BASS 弦  
プラスナット
- カラー  
ナチュラル(N)  
オーク(O)  
ウォルナット(WA)
- サイズ  
ポディー最大巾 356mm  
ポディー最大長 1185mm  
ポディー最大厚 50mm
- ウェイト  
平均4.6kg



SB-1000-O

### スーパーバランスポディー

印象的なポディーシェイプは、ウエイトバランスを追求した結果のアシメトリカルデザイン。前部40%・後部50%の独特なポディー厚設計に加えてコントロールカッタウェイさらにネックバックカッタウェイ。ストラップをかけた時のバランス・おさまりは抜群、体でリズムをキープしてプレイをするベースマンの願いをかなえたスーパーバランス設計です。



スーパーバランスポディー



メイプル・ウォルナット5ピース・スルーネック

### メイプル・ウォルナット5ピース・スルーネック

弦長860%・24フレットのロングスケールネックは、メイプル・ウォルナット5ピースの通しネック設計。パワフルなベース弦の振動をオリジナル プラスブリッジからポディーにロスなくトランスミット。ハカランダのフィンガーボードはナット部巾46%・24フレット部巾57%のスリムラインデザイン。プロベースマンをうならせたスムーズタッチです。



SB-1000N

### BBサウンドシステム (SB-1000)

PRO II独自のサウンドシステムが、従来のベースギターとの「音の違い」をみせつけます。ワイドレンジ・ハムフリー設計のMB-1 P.U. がパワフルなベース弦の振動を確実にピックアップ。BB CIRCUIT (PAT. PEND.) がハム・ノイズをキャンセルし、クリアなサウンドをロスなくアンプにインプット。スピーカから飛び出すヌケの良いタイトでアクティ



BBサウンドシステム  
音質は標準仕様使用での約1.5倍の音圧

ブなヘビーサウンドはこれまでのベースギターからはおはかれません。さらに、従来のプリアンプ内蔵タイプ(イコライザー・ブースター等)には考えられない低いノイズレベルを獲得、パッシブタイプにつきものの最低域のコモリ・音質劣化を解消。ベースマンの悩みを全て解消した画期的なサウンドシステムです。

### コントロールシステム (SB-1000)

SB-1000のシンプルシステムが、多彩なカラーリングをします。ボリューム・トーンコントロールはアクティブな動きをみせ、ボリュームを上げた時の音質劣化、トーンを上げた時のヌケの悪さもありません。さらにアタックモードセレクターSWを使って6つのサウンドをチョイス可能。アタッキーな、ソリッドライクなサウンドからアコースティックなサウンドとワイドな音割りをし、ON-OFF SWが、セレクトしたモードとノーマルモードをワンタッチで切替えます。(UPでON, DOWNでOFFです。ファーストポジションはON-OFF いずれの場合もノーマルモードです。) シンプル&ファンクショナルなPRO II独自の設計です。

●SBシリーズ標準仕様ケース ¥12,000



1 ボリュームコントロール  
2 トーンコントロール  
3 アタックセレクターSW  
4 アタックセレクターON-OFF SW  
5 アウトフロントジャック

## SB-900

- ポディー  
アッシュ+メイプル+アッシュ (フラットトップ・スプリットポディー)  
MB-1 タプルコイルP.U. X 2  
ボリュームX 2・トーンX 1  
3ポジションPUセレクターSW
- フェイスSW  
スプリットSW  
オリジナル プラスブリッジ・スルーネック
- ネック  
メイプル・ウォルナット5ピース (スルーネック)  
ローズウッドフィンガーボード  
860%ロングスケール  
24フレット  
PRO II ロットマチックマッシュヘッド  
ROTO SOUND SWING BASS弦  
プラスナット
- カラー  
ナチュラル(N)  
オーク(O)  
ウォルナット(WA)
- サイズ  
ポディー最大巾 356mm  
ポディー最大長 1185mm  
ポディー最大厚 50mm
- ウェイト  
平均4.6kg



SB-900-O

## SB-900

本体 ¥78,000 ケース ¥12,000

SB-900は、ダブルピックアップ+2V-1TC、3ポジションPUセレクターSW、フェイスSW、スプリットSWとワイドな音割りをしてくれます。深くソフトなサウンドからファンキーなフェイズサウンド、アタッキーなシングルポピンサウンドと曲想に応じた自由な音割り、2オクターブ・24フレット設計のスリムネックが新しいベースラインをクリエイティブしてくれます。

## SB-700

本体 ¥58,000 ケース ¥12,000

SBシリーズのスーパーバランスポディーに、1V-1TC+スプリットSWのオーソドックスな回路を組み込んだのがSB-700です。ストレートでパンチのある重低音とアタッキーなヌケの良いシングルポピンサウンドがSB-700の身上。SBシリーズに共通した高い演奏性とハイグレードな仕上りはSB-700にも買われています。



SB-700N



SB-700WA

## SB-700

- ポディー  
アッシュ+メイプル+アッシュ (フラットトップ・スプリットポディー)  
MB-1 タプルコイルP.U. X 1  
ボリュームX 1・トーンX 1  
スプリットSW  
オリジナル プラスブリッジ・スルーネック
- ネック  
メイプル・ウォルナット5ピース (スルーネック)  
ローズウッドフィンガーボード  
860%ロングスケール  
24フレット  
PRO II ロットマチックマッシュヘッド  
ROTO SOUND SWING BASS弦  
プラスナット
- カラー  
ナチュラル(N)  
オーク(O)  
ウォルナット(WA)
- サイズ  
ポディー最大巾 356mm  
ポディー最大長 1185mm  
ポディー最大厚 50mm
- ウェイト  
平均4.6kg