TSB-650 WA

TSB

常識を否定してみるところから、すべては始まった。
820㎜という値が、試行錯誤から導き出された。
妥協ではない。サウンドとプレイヤビリティの見事なまでの融合。
オリジナルミディアムスケールのスルーネックベース、TSBは生まれた。
物のわかったベーシストはこれを、"80年代のミディアム"と呼ぶ。

Will Lee TSB-550
(THE 24TH STREET BAND)

DOWN TOWN FIGHTING
BOOGIE-WOOGIE BAND

TSB-650
¥65,000

太くてしかもタイトなベースサウンドをさえぎるものは何もない。820㎜オリジナルミディアムスケールのスルーネック、ワイドな音づくりのダブルピックアップ版だ。

SPECIFICATIONS

▶アッシュボディ、コントゥアードカッタウェイ▶メイプル/ウォルナット・スルーネック▶ローズウッド指板▶820㎜スケール・22フレット▶ピックアップ：MB-Ⅲダブルコイル×2▶コントロール：VT同軸コントロール×2、デュアルサウンドSW×2▶オリジナルブリッジテイルピース(プラス)▶ダイキャスト密閉型糸巻(クローム)▶プラスナット▶サイズ：1,130L×330W×66T(㎜)▶ウェイト：平均3.9kg▶カラー：ウォルナット(WA)、オーク(O)、メタリックブルー(MB)▶付属品：ローノイズコード、アレンレンチキット▶通用ケース：CE-140TSB, SB-75BASS

TSB-650 MB

820㎜オリジナルミディアムスケール・スルーネック

860㎜から820㎜へ。常識を覆えしたオリジナルミディアムスケールの採用で軽いタッチと無理のないフィンガリングを実現。全身をつらぬくメイプル／ウォルナット・スルーネックがヘビィでタイトな重低音を保証します。

オリジナル・ブリッジテイルピース

ダイキャスト製プラスプレイトの重量級テイルピース。弦交換のラクなクイックフックシステムの便利さは言うまでもなく、ブリッジテイルピースとしての性能も第一級。弦間隔はSBと同じ16㎜ピッチ。取り回しがいっそうラクになっています。

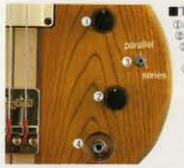
MB-Ⅲダブルコイルピックアップ

TSBシリーズに搭載のMB-ⅢはダブルポールピースタイプのダブルコイルP.U.。ぶ厚く引き締まった典型的なベースサウンドです。パラレル接続でも腰のあるブライトなトーンをつくるデュアルサウンド仕様。

VT同軸コントロール(TSB-650)／デュアルサウンドSW

幅広い音創りのできる2ピックアップベース。しかしコントロールは煩雑になりがち。TSB-650は2連VRを採用したVT同軸コントロールでこれを解決。奏法のバリエイションにはデュアルサウンドSWが威力を発揮。パラレル(UP)時のかたい音もノイズをキャンセルしていてシングルコイルに対する優位は明らか。

■TSB-650コントロール
①ボリウムコントロール(フロント)　⑤デュアルサウンドSW(フロント)
②トーンコントロール(フロント)　⑥デュアルサウンドSW(リア)
③ボリウムコントロール(リア)　⑦アウトプットジャック
④トーンコントロール(リア)



■TSB-550コントロール
①ボリウムコントロール
②トーンコントロール
③デュアルサウンドSW(P.2参照)
④アウトプットジャック

TSB-550
¥55,000

底知れぬ破壊力を秘めるメイプル／ウォルナット・スルーネックの超本格的コンストラクション。卓越したプレイヤビリティを提供する820㎜スケール。"ミスター・ミディアム"TSB-550。

SPECIFICATIONS

▶アッシュボディ、コントゥアードカッタウェイ▶メイプル/ウォルナット・スルーネック▶ローズウッド指板▶820㎜スケール・22フレット▶ピックアップ：MB-Ⅲダブルコイル×1▶コントロール：ボリウム・トーン各1、デュアルサウンドSW×1▶オリジナルブリッジテイルピース(プラス)▶ダイキャスト密閉型糸巻(クローム)▶プラスナット▶サイズ：1,130L×330W×66T(㎜)▶ウェイト：平均3.8kg▶カラー：ウォルナット(WA)、オーク(O)、メタリックブルー(MB)▶付属品：ローノイズコード、アレンレンチキット▶通用ケース：CE-140TSB, SB-75BASS

TSB-550 O　TSB-550 WA

TSB-550 MB

Shizuo Wada RS LTD
(DOWN TOWN FIGHTING BOOGIE-WOOGIE BAND)

Shigenori Kamiya RS-X80

WALLENSTEIN

Herb Ellis PE-175 Herb Ellis Model

Hirofumi Bamba RS-850

Gerry Cott (BOOMTOWN RATS) RS-800/12

Chris Von Rohr(KROKUS) SB-900

Takashi Fujita SH-1000
(DARE GA KABA YANEN ROCK'N'ROLL SHOW)