

# RS SPECIAL VERSION

世界を極めたパーツを加味すると、圧倒的なパワーが実現。



ハイパワー&ローノイズの革命的PU——P.J.Marx  
ダイナミックレンジを犠牲にすることなく、ローノイズ・ハイアウトプット化に成功。音のスケの良さは他に類を見ない。世界のトップギタリストが武器にしている革命的PUだ。ハイパワーでの演奏でその真価が発揮される。

- 412：低音から高音までバランスが良く、特に豊かな低音が特長。
- 812：412より更にシアーな中、高音域を持つモデル。
- SS：ソリッドステートアンプでもチューブアンプを凌駕したような心地よいディストーションが得られるように設計された、ロック向けのPU。
- 210：非常にフォームでまろやかなトーン、出力よりトーン重視型のPU。
- 212：一番標準的なPUで、トーンバランスが良く、音程が良く響くように若干高音が出るように設計されている。
- 110：出力を抑えたローゲインが特長で、フロントで使い易い。またブリッジ側でもクリーンなサウンドが要求される場合にピッタリ。
- 112：110よりもブライトでクリーンであり、110と同様に出力は弱め。

(各 ¥20,000)



RS KNIGHT WARRIOR-MX  
¥100,000

- 400R指板とジャンボフレット
- プルロック&ファインチューニングトレモロユニット"ACT-3"搭載
- HOT BLADE-SC 2基。リアにP.J. Marxを搭載
- SSポジションPUセレクターSW。プッシュコイルタップSWにより7通りの音割りが可能
- ファニッシュ：B：ブラック、CA：キャンディアパレット



RS KNIGHT WARRIOR-I-MX  
¥80,000

- 14"ピッチヘッド
- 400R指板とジャンボフレット
- プルロック&ファインチューニングトレモロユニット"ACT-3"搭載
- HOT BLADE-SC 2基
- 話題のP.J. Marx搭載の1PUバージョン
- ホリウムコントロールのみのシンプル設計
- ファニッシュ：B：ブラック、CA：キャンディアパレット



RS ROAD WARRIOR-MX  
¥110,000

- 14"ピッチヘッド
- 400R指板とジャンボフレット
- 幅広い薄型の最先端のネック形状
- ファインチューナー、サドル一体型
- スリットクランパーなどを装備した高精度トレモロ"ACT-3"
- P.J. Marxをフロント、リアに搭載
- ファニッシュ：B：ブラック、W：ホワイト



RS KNIGHT WARRIOR-K  
¥90,000

- 14"ピッチヘッド
- 幅広い薄型のニューネック
- 400R指板、ジャンボフレット採用
- オールブラックハードウェア
- "HOT BLADE-SC" × 2。"HOT BLADES"によるSSHコンビネーション
- 究極のトレモロメカ Kahler #2330B 搭載
- ファニッシュ：B：ブラック、W：ホワイト



RS WILDCAT-K  
¥60,000

- オールブラックハードウェア
- SSH P.U.コンビネーション+フラッシュフルコイルタップSWによるワイドレンジパリエーション
- スムーズなアームのKahler #2330トレモロシステム搭載
- SSポジションPUセレクターSW
- ファニッシュ：B：ブラック、W：ホワイト
- CA：キャンディアパレット



究極のトレモロメカ——Kahler

①ファインチューナー付 ②カム式精密メカニズム ③音質重視設計 ④充実した調整機能 ⑤簡単な弦のセットアップ など数々のパワーを持つアメリカ生まれのケーロードレモロシステム。アリアプロIIとドッキングして、まさにパワフル。

