

GUITAR & BASS AMPLIFIERS

アリアプロII GAP&BAPアンプ・シリーズは、小型アンプのリファレンス機となるべく開発された、これまでの概念を完全に打破するミニマム・ギター・ベース・アンプリファイア。小型化とは、機動力以外の何ものでもなく、最高の性能と機能を有していなければ、まったく意味がありません。

それは逆に余分な機能、見せかけの機能を排除するという意味でもありませう。ギターの次に、もしくはギターと同じに、プレイヤーのパートナーとなるデバイスです。

GAP-15 2 CHANNEL GUITAR AMPLIFIER



GAP-15

¥14,500

- 出力:15Wrms/30Wpeak ●スピーカー:20cm×1 ●コントロール: GAIN(CH-1), VOLUME(CH-1), CHANNEL SELECTOR SW(CH-1), CH-1+CH-2, CH-2), GAIN(CH-2), VOLUME(CH-2), TREBLE, MIDDLE, BASS, PRESENCE ●入出力端子:INPUT, HEADPHONE ●電源:AC100V, 50/60Hz ●寸法/重量:330(W)×330(H)×200(D)mm, 5.0kg

2チャンネルの独立したプリアンプセクションを持つGAP-15は、カテゴリーの存在を無に帰する、グレート・ミニマム・ギター・アンプ。大型アンプでは、スタンダードな2チャンネル・プリアンプセクション。実はこれは、小型アンプとして最高に有利なシステムです。小型アンプで最も困難な、クリアトーンとディストーションサウンドの両立が一度に可能になります。GAP-15では、チャンネル1をクリーン用、チャンネル2をディストーション用にそれぞれ独立してセッティング。各セクションがゲインとリブームを備えている為、ギターに合わせた最良のクリーンサウンドとディストーションサウンドをセッティング。セレクトスイッチで、両チャンネルをセレクトできます。更に両チャンネルをミックスすることで、かつてないグレードのサウンドをプロデュースします。またCH1をディストーションレベルに、CH2をクリーンレベルに設定することもできる。クリーン&クリーン、ディストーション&ディストーションといった使い方も可能。セッティング次第で、無限の可能性を追求できます。

GAP-10 GUITAR AMPLIFIER



GAP-10

¥10,000

- 出力:10Wrms/20Wpeak ●スピーカー:16cm×1 ●コントロール: GAIN, VOLUME, TREBLE, MIDDLE, BASS ●入出力端子:INPUT, HEADPHONE ●電源:AC100V, 50/60Hz ●寸法/重量:275(W)×285(H)×180(D)mm, 4.0kg

GAP-15のディストーションプリアンプセクションを基本として開発されたGAP-10は、小型アンプにおけるハイグレード・ディストーションサウンドを追求したモデル。ゲインのマッチング、インピーダンスを広く設定する事により、あらゆるアウトプットパワーのギターに対して最高のマッチング・ゲインを選択。ナチュラルなオーバードライブサウンドを生み出します。3バンド・イコライザーも、スピーカー、キャビネットの特性を生かす様、ピーク周波数をアレンジしてあり、積極的なサウンド・メイキングを可能にしています。

BAP-15 BASS AMPLIFIER



BAP-15

¥14,000

- 出力:15Wrms/30Wpeak ●スピーカー:20cm×1 ●コントロール: VOLUME, TREBLE, MIDDLE, BASS, PRESENCE ●入出力端子: INPUT (HIGH, LOW), HEADPHONE ●電源:AC100V, 50/60Hz ●寸法/重量:330(W)×360(H)×200(D)mm, 5.5kg

BAP-15は、小型アンプでは物理的にも困難な、ベース本来の重低音を再現する為、ハイグレードなサーキットの設計と共に、このクラスでは、かつてない程、精度の高いキャビネットを採用。不必要で不快なキャビネットの共振をミニマムに押さえると、スピーカーの性能がフルに生かされ、ダイナミックな重低音をクリアかつライブにプロデュースすることに成功しました。更にプレゼンスコントロールの設定を要することで、コンテンツリッチなブライトトーンから、オーセンティックなダークトーンまで、幅広いキャラクターを持たせることが可能です。このサイズの中で、ベース本来のシグナルをそのままナチュラルに再現する、まさにハイグレードなベースアンプです。

Little Devil

GUITAR & BASS AMPLIFIERS



LD-30

¥14,000

- 出力:10Wrms/20Wpeak ●スピーカー:20cm×1 ●コントロール: GAIN, VOLUME, MASTER, VOLUME, TREBLE, MIDDLE, BASS ●入出力端子:INPUT, HEADPHONE ●電源:AC100V, 50/60Hz ●寸法/重量:340(W)×300(H)×175(D)mm, 4.9kg



LD-15

¥9,800

- 出力:7Wrms/10Wpeak ●スピーカー:20cm×1 ●コントロール: GAIN, VOLUME, MASTER, VOLUME, TREBLE, MIDDLE, BASS ●入出力端子:INPUT ●電源:AC100V, 50/60Hz ●寸法/重量:340(W)×300(H)×175(D)mm, 4.9kg



LD-30B

¥15,000

- 出力:10Wrms/20Wpeak ●スピーカー:20cm×1 ●コントロール: GAIN, VOLUME, MASTER, VOLUME, TREBLE, MIDDLE, BASS ●入出力端子:INPUT ●電源:AC100V, 50/60Hz ●寸法/重量:340(W)×385(H)×205(D)mm, 7.5kg



LD-20B

¥12,500

- 出力:10Wrms/20Wpeak ●スピーカー:20cm×1 ●コントロール: GAIN, VOLUME, MASTER, VOLUME, TREBLE, MIDDLE, BASS ●入出力端子:INPUT ●電源:AC100V, 50/60Hz ●寸法/重量:340(W)×380(H)×170(D)mm, 6.2kg

BIG FOOT series



STEREO AFL-1 RANGER

¥9,500

- コントロール:LEVEL, DEPTH, MANUAL, FEEDBACK ●入出力端子:INPUT, OUTPUT ●電源:DC9V (006P) or ACアダプター ●寸法:115(W)×55(H)×25(D)mm ●重量:30g



STEREO AD5-1 DIGITAL DELAY SAMPLER

¥16,800

- コントロール:LEVEL, FEEDBACK, D-TIME, MODE, FUNCTION, SELECTOR SW ●入出力端子:INPUT, OUTPUT ●電源:DC9V (006P) or ACアダプター ●寸法:115(W)×55(H)×25(D)mm ●重量:30g



AFZ-1 RIZZ

¥7,400

- コントロール:LEVEL, TONE, FLUZZ ●入出力端子:INPUT, OUTPUT, ACアダプター ●電源:DC9V (006P) or ACアダプター ●寸法:115(W)×55(H)×25(D)mm ●重量:30g



STEREO ACH-1 CHORUS

¥9,200

- コントロール:RATE, DEPTH, INTENSITY ●入出力端子:INPUT, OUTPUT ●電源:DC9V (006P) or ACアダプター ●寸法:115(W)×55(H)×25(D)mm ●重量:30g



STEREO AD1-1 ANALOG DELAY

¥14,800

- コントロール:TIME, FEEDBACK, D-LEVEL ●入出力端子:INPUT, OUTPUT ●電源:DC9V (006P) or ACアダプター ●寸法:115(W)×55(H)×25(D)mm ●重量:30g



ANG-1 NOISE GATE

¥7,000

- コントロール:SENS, DECAY ●入出力端子:INPUT, OUTPUT, ACアダプター ●電源:DC9V (006P) or ACアダプター ●寸法:115(W)×55(H)×25(D)mm ●重量:30g



AUM-1 ULTRA METAL

¥7,500

- コントロール:LEVEL, DIST, LO, HI ●入出力端子:INPUT, OUTPUT, ACアダプター ●電源:DC9V (006P) or ACアダプター ●寸法:115(W)×55(H)×25(D)mm ●重量:30g



APH-1 PHASER

¥7,500

- コントロール:RATE, DEPTH, FEEDBACK ●入出力端子:INPUT, OUTPUT, ACアダプター ●電源:DC9V (006P) or ACアダプター ●寸法:115(W)×55(H)×25(D)mm ●重量:30g



AOC-1 OCTAVE

¥8,400

- コントロール:OCT, DIRECT ●入出力端子:INPUT, OUTPUT ●電源:DC9V (006P) or ACアダプター ●寸法:115(W)×55(H)×25(D)mm ●重量:30g



ADT-1 DISTORTION

¥6,300

- コントロール:LEVEL, TONE, DIST ●入出力端子:INPUT, OUTPUT, ACアダプター ●電源:DC9V (006P) or ACアダプター ●寸法:115(W)×55(H)×25(D)mm ●重量:30g



ACP-1 COMPRESSOR

¥6,900

- コントロール:LEVEL, ATTACK, SUSTAIN ●入出力端子:INPUT, OUTPUT, ACアダプター ●電源:DC9V (006P) or ACアダプター ●寸法:115(W)×55(H)×25(D)mm ●重量:30g



STEREO ACH-2 BASS CHORUS

¥9,200

- コントロール:RATE, DEPTH, INTENSITY ●入出力端子:INPUT, OUTPUT, ACアダプター ●電源:DC9V (006P) or ACアダプター ●寸法:115(W)×55(H)×25(D)mm ●重量:30g



AOD-1 OVERDRIVE

¥6,600

- コントロール:LEVEL, TONE, DRIVE ●入出力端子:INPUT, OUTPUT, ACアダプター ●電源:DC9V (006P) or ACアダプター ●寸法:115(W)×55(H)×25(D)mm ●重量:30g



AEQ-1 PARAMETRIC EQ

¥7,800

- コントロール:LEVEL, FREQ, WIDTH, GAIN ●入出力端子:INPUT, OUTPUT, ACアダプター ●電源:DC9V (006P) or ACアダプター ●寸法:115(W)×55(H)×25(D)mm ●重量:30g



STEREO AFL-2 BASS FLANGER

¥9,500

- コントロール:LEVEL, DEPTH, MANUAL, FEEDBACK ●入出力端子:INPUT, OUTPUT ●電源:DC9V (006P) or ACアダプター ●寸法:115(W)×55(H)×25(D)mm ●重量:30g

AD SOUND EQUIPMENT



ADT-2 BASS DISTORTION

¥8,000

- コントロール:LEVEL, TONE, HI, LOW ●入出力端子:INPUT, OUTPUT, ACアダプター ●電源:DC9V (006P) or ACアダプター ●寸法:115(W)×55(H)×25(D)mm ●重量:30g



ADP-2 BASS COMPRESSOR

¥6,800

- コントロール:LEVEL, ATTACK, SUSTAIN ●入出力端子:INPUT, OUTPUT, ACアダプター ●電源:DC9V (006P) or ACアダプター ●寸法:115(W)×55(H)×25(D)mm ●重量:30g



AWV-100 WAH/VOLUME

¥7,800

- コントロール:ワウ/ボリューム ●入出力端子:INPUT, OUTPUT ●電源:DC9V (006P) or ACアダプター ●寸法:115(W)×55(H)×25(D)mm ●重量:50g



AWP-100 WAH PEDAL

¥6,800

- コントロール:エフェクトON/OFF ●入出力端子:INPUT, OUTPUT ●電源:DC9V (006P) or ACアダプター ●寸法:115(W)×55(H)×25(D)mm ●重量:50g



AVP-100 VOLUME PEDAL

¥5,800

- 入出力端子:INPUT, OUTPUT ●寸法:115(W)×55(H)×25(D)mm ●重量:50g



PS-108 POWER SUPPLY

¥6,500

- 入出力端子:INPUT, OUTPUT, ACアダプター ●電源:DC9V (006P) or ACアダプター ●寸法:115(W)×55(H)×25(D)mm ●重量:1.1kg

cry baby

既に60年代からワウワウの製作を開始し、オリジナル"クライ・ベイビー"の商標を持つエフェクター・メーカーの老舗"JEN"。どのモデルも高域の音の抜け、独特の癖を持つ中域はさすが"クライ・ベイビー"と納得してもらえるクオリティ。現在でも他の追従を許さない"クライ・ベイビー"サウンドを提供できる。ただ一つのメーカーが"JEN"です。



DOUBLE SOUND

¥18,000

- コントロール:SW ●入出力端子:INPUT, OUTPUT ●電源:DC9V (006P) or ACアダプター ●寸法:115(W)×85(H)×25(D)mm ●重量:1.1g



Mr. CRY BABY

¥17,000

- コントロール:ワウ/ボリューム ●入出力端子:INPUT, OUTPUT ●電源:DC9V (006P) or ACアダプター ●寸法:115(W)×85(H)×25(D)mm ●重量:1.1g



CRY BABY

¥15,000

- コントロール:エフェクトON/OFF ●入出力端子:INPUT, OUTPUT, ACアダプター ●電源:DC9V (006P) or ACアダプター ●寸法:115(W)×85(H)×25(D)mm ●重量:1.1g