

AVB

Avante Bass

EVOLUTION

時代にアクセスした
アイデンティティを主張。



Body

SB, RSBそしてIGBと受け継がれてきたアリアプロIIのベースデザインにおけるアイデンティティを踏襲しつつ、ベース界のトレンドをブレンドさせ、90年代を担うスタイルとしてデザインされたAVBのボディシェイプ、そのポイントは、プレイヤーにストレスを感じさせないパーフェクトなプレイビリティ、プレイヤーを際立たせる美しいスタイルの高次元での両立です。視覚的には、ボディトップとバックで、大きなカーブがボディ周辺に沿って広く取ってあるのが特徴。これにより、まずフラット感が格段に向上しています。そしてアンシンメトリックなボディセッ、12フレット付近まで伸びたロングホーン、それに極端に細いウエストラインなどを緩やかなラインで結ぶことで、美しいスタイルを形作るともに最高のバランスを持たせることに成功しています。



Seymour Duncan Pickup

バッシブピックアップの最高峰、セイモダンカンSPB-1&STK-2Jピックアップを最上位機種AVB-950に搭載。ピンチージ系の豊かな中音域とハイパワーを持ったタイプで、ワイドなトーンレンジを持ち、あらゆるサウンドにオールマイティに役立ちます。特にSTK-2Jは、Jタイプながら、スタック構造によりハムノイズを完全にシャットアウトしただけで鳴らした場合でも、ノイズのないクリアなサウンドを演奏できます。さらに2バンドイコライザーを備えた場合は、トレブルとベースそれぞれ15dBの範囲でカット&ブーストでき、手で自在のサウンドメイキングが可能です。



AFC Circuit

AVB-800にはアクティブコントロール「AFC」が搭載されています。最高音域からカットオフカーブが移動する方式の、独自のハイカットフィルターの働きにより、従来のトーンコントロールとは比べものにならない程ワイドなレンジにおいて、驚異的なトーンコントロールが出来ます。さらにそのコントロールをたった一つのノブでおこなうため、従来のアクティブコントロールでは不可能な、ワンハンドによる瞬間的なコントロールが可能で、特に素早い音色変化を求められるライブ時には、非常に有利なシステムです。



高級感漂うシェースルー塗装とシルバーブラックパーツの組み合わせに、ダンカンP.U.を搭載した最高級モデル。

AVB-950
¥95,000

Seymour
Duncan

Body: Sen, Carved Top & Back
Neck: Maple, Bolt-on, Heel-less
Joint, 14" Pitched Head
Fingerboard: Rosewood, 350R
Frets: 24F
Scale: 860mm(34")
Pickups: Seymour Duncan
SPB-1 Double Coil X1
Seymour Duncan
STK-J2B Stack Coil X1
Control: Volume X1, Balance X1
Treble X1, Bass X1
Bypass Switch
Tailpiece: SAB-2
Hardware: Silver Black
Finish: N, DRS, PS, BLS



(N)



(BLS)



(RRS)



(NBS)



(NBL)

サウンドメイクに新時代を告げるAFCを採用。メタリックサンバーストフィニッシュが個性を確立させる。

AVB-800
¥80,000

AFC
Circuit

Body: Alder, Carved Top & Back
Neck: Maple, Bolt-on, Heel-less
Joint, 14" Pitched Head
Fingerboard: Rosewood, 350R
Frets: 24F
Scale: 860mm(34")
Pickups: CP-3 Double Coil X1
CJ-3 Single Coil X1
Control: Volume X2
AFC Control X1
Tailpiece: SAB-2
Hardware: Gold
Finish: B, PW, RRS, NBS

AVB-600
¥60,000

サウンド、クオリティ、プレイビリティ、いづれもワンランク上に行くAVBシリーズのベーシックモデル。

Body: Alder, Carved Top & Back
Neck: Maple, Bolt-on, Heel-less
Joint, 14" Pitched Head
Fingerboard: Rosewood, 350R
Frets: 24F
Scale: 860mm(34")
Pickups: CP-2 Double Coil X1
CJ-2 Single Coil X1
Control: Volume X2
Tone X1
Tailpiece: MSB-1
Hardware: Black
Finish: B, PW, NBL, AR
AVB-600M(Medium Scale)
¥60,000もあります。

重さが気にいらぬ。
バランスとネックの具合がいいから、
川上マサユキ (ミュージシャン)

重さが気にいらぬ。バランスとネックの具合がいいから、川上マサユキ (ミュージシャン)

