

Aria Pro II

MA-045 ¥45,000	
Body	Flamed Maple Carved Top, Alder Back
Neck	Maple, Bolt-on Heel-less Joint, 14 Pitched Head
Fingerboard	Rosewood, 350R
Frets	22F
Scale	650mm(25-1/2")
Pickups	OS-1 Single Coil x1 OH-1 Humbucking x2
Control	Volume x1 Tone x1 5-position Pickup Selector Switch
Tailpiece	VFT-1 Tremolo
Hardware	Gold
Finish	CS, SBL, PS, SB



CS

SBS

VS

Magna

興奮を呼ぶハイパースペック。

アリア90年代の傑作ギターとして多くのプレイヤーに認知されているマグナ。独特のクリスタルカットボディが抜群のプレイヤビリティを生み出す。

MA-065 ¥65,000

Body	Flamed Maple Top, Alder Back, Carved Top & Back
Neck	Maple, Bolt-on Heel-less Joint, Bolt-in SAT-2 System
Fingerboard	Rosewood, 350R
Frets	24F
Scale	650mm(25-1/2")
Pickups	OH-2HD Humbucking x2 OS-2DM Single Coil x1
Control	Volume x1 Tone W/push-pull Coil Tap Switch x1 5-position Pickup Selector Switch SDS Super Drive Switch x1
Tailpiece	ART-2 Tremolo
Hardware	Black
Finish	SBS, BLS, LS



BLS

MSS

MA-038 ¥38,000

Body	Ash Carved Top & Back
Neck	Maple, Bolt-on Heel-less Joint, 14 Pitched Head
Fingerboard	Rosewood, 350R
Frets	22F
Scale	650mm(25-1/2")
Pickups	OS-1 Single Coil x2 OH-1 Humbucking x1
Control	Volume x1 Tone W/push-pull Coil Tap Switch x1 5-position Pickup Selector Switch
Tailpiece	VFT-2 Tremolo
Hardware	Gold
Finish	SBL, PS, DRS, MNS, SBS



MLS

MA-36 ¥36,000

Body	Alder Carved Top & Back
Neck	Maple, Bolt-on Heel-less Joint, 14 Pitched Head
Fingerboard	Rosewood, 350R
Frets	24F
Scale	650mm(25-1/2")
Pickups	OS-1 Single Coil x2 OH-1 Humbucking x1
Control	Volume x1 Tone W/push-pull Coil Tap Switch x1 5-position Pickup Selector Switch
Tailpiece	VFT-1 Tremolo
Hardware	Gold
Finish	MBS, MLS, MRS, B

MA-055 ¥55,000

Body	Alder Carved Top & Back
Neck	Maple, Bolt-on Heel-less Joint, Bolt-in SAT-2 System
Fingerboard	Rosewood, 350R
Frets	24F
Scale	650mm(25-1/2")
Pickups	OS-2MD Single Coil x2 OH-2HD Humbucking x1
Control	Volume x1 Tone W/push-pull Coil Tap Switch x1 5-position Pickup Selector Switch SDS Super Drive Switch x1
Tailpiece	ART-2 Tremolo
Hardware	Black
Finish	MLS, MOB, MSS, B, W

TECHNICAL GUIDE

SDS Super Driving Switch

SDSとはスーパードライブスイッチの略で、理想のオーバードライブサウンドをスイッチ一つで呼び出すことができる新機能。アンパシミュレーションタイプのオーバードライブサウンドを生み出すドライブ回路を、ギターに内蔵し、手元のスイッチの操作で、ノーマルサウンドからドライブサウンドを瞬時に切り替えることができます。そのドライブサウンドは、時間をかけてじっくりチューニングされおり、大型アンプをフルドライブさせたような極上の音で、ディストーションペダルを用意しなくても最高のサウンドが得られます。もちろんエフェクター、アンプとのコンビでさらに自由度の高いサウンドメイクも可能です。



Aria Exclusive License Tremolo ART-2

感性にダイレクトに反応するダブルロック式の Floyd Rose ライセンス トロモ ART-2。特殊熱処理を施した強化金属の使用により、ネック部の摩擦を最小限に抑え、スムーズなブレイキングとロングサステインを実現した高級トロモです。ロックナットのコンビネーションで弦を完全にロック。どんな激しいブレイキングにもチューニングをキープします。ワンタッチ装着のアームは、トルク調節機能を持ち、プレイヤーの好みに応じて自由にセッティングできます。



SAT-2 Super Adjustable Truss-Rod

従来のネック調整システムとは全く異なる機構を持ったスーパーアジャスタブルラックロッドSAT-2。これまでのネックアジャストは、ネックを外したり、弦を緩めたりと、何かと煩わしい作業を伴うものでしたが、このSAT-2システムでは、調整以外の一切の作業を必要としません。その秘密はアジャストの調整ネジを、ネックジョイントのサイドに持ってくるという画期的な機構にあります。この機構により従来の比べ、弦の緩めると同時にネックの調整が可能です。



615 SPL ¥40,000

Body	Flamed Maple Top, Alder Back
Neck	Maple, Bolt-on Heel-less Joint
Fingerboard	Rosewood, 350R
Frets	22F
Scale	650mm(25-1/2")
Pickups	MS-1TLF Single Coil x1 OS-1TLA Single Coil x1
Control	Volume x1 Tone x1 3-position Pickup Selector Switch
Tailpiece	TLB-1
Hardware	Chrome
Finish	SR



SR

615

「USA発のマジックナンバー。」

615とはナッシュビルのエリアコードナンバー。アリアUSAデザインによる個性的なボディとシングルコイルの組み合わせが多様なサウンドをプロデュースする。

B=Black, CS=Sherry Sunburst, DRS=Dark Red Shade, LS=Lilac Shade, MLS=Metallic Lavender Shade, MNS=Marine Shade, MOB=Metallic Ocean Burst, MSS=Metallic Silver Shade, PS=Purple Shade, SB=See-through Black, SBL=See-through Blue, SBS=See-through Black Shade, SR=See-through Red, W=White, BLS=Blue Shade