

「身体から湧き出るバストーン。」

アコースティック派をも納得させる
進化するサイレントベース。



SWB-04
¥250,000(W/BAG)

Body	Maple Carved Top Mahogany Back Full-Resonant Construction
Neck	Maple Bolt-on Scroll Head
Fingerboard	Ebony/100R
Scale	1,050mm
Pickups	BIS Individual x 4 Fishman BP-100 x 1
Control	Volume x 1, Attack x 1 Trebble x 1, Bass x 1 BIS On/Off Switch x 1 Piezo On/Off Switch x 1 BIS Individual Sense x 4 BP-100 Sense x 2
Bridge	Maple
Hardware	Chrome
Finish	VS, BS

FISHMAN
U.S.A.
P.U.搭載

SWB-03
¥185,000(W/BAG)

Body	Alder
Neck	Maple Bolt-on Scroll Head
Fingerboard	Maple/100R
Scale	1,050mm
Pickups	BIR Individual x 4 Fishman BP-100 x 1
Control	Volume x 1, Treble x 1 Bass x 1 3-position Pickup Selector Switch
Bridge	Maple
Hardware	Chrome
Finish	AVC

FISHMAN
U.S.A.
P.U.搭載

SWB-02

Body	Alder
Neck	Maple Bolt-on Scroll Head
Fingerboard	Maple/100R
Scale	1,050mm
Pickups	Fishman BP-100
Bridge	Maple
Hardware	Chrome
Finish	AVC

FISHMAN
U.S.A.
P.U.搭載

SWB専用弦 FW-1800
¥18,000
Made in Germany

SWB専用スタンド DS-800
¥8,000

SWB専用
ハードケース
CE-SWB
¥90,000

●TECHNICAL GUIDE

Pickups

SWBシリーズのブリッジには、アメリカの圧電型ピッキングアップのトップブランド、フィッシュマンのベース専用ピッキングアップBP-100を搭載。弦振動にもボディの振動もピッキングアップ、アンピエントサウンドをアウトプットします。またマグネティックピッキングアップは、SWB専用で開発された各弦独立したコイルを持つBIS(SWB-04)、BIR(SWB-02/5、03)をそれぞれ搭載。各弦に対してピッキングアップを自由にセッティング可能なため、サウンドのきつい指板に対応し、各弦の出力がアンバランスになることはありません。さらに各弦独立したマグネティックピッキングアップが、5弦ベースの製作を可能にしたことも過言ではありません。



Controlors

SWB-02/5、03には、3ポジションのマグネティック/ピエゾ・セレクターとマスター・ボリューム

ーム、トレブル、ベースコントロールを装備。シリアルな構成でワイドレンジなトーンコントロールを可能にしています。SWB-04は、マグネティック、ピエゾそれぞれのオン/オフスイッチ、それぞれ独立してマグネティックピッキングアップの出力を調整できるインディペンデュアル・センス・トリマー、BP-100の出力を高音弦側、低音弦側それぞれを独立して調整できるセンス・ドライバーを装備、より細かい調整を可能にしています。また、トーンもアタック、トレブル、ベースの3つによりさらに幅広いコントロールが可能で、フレキシブルなサウンドを可能にしたプロフェッショナルな仕様になっています。

Strings

より良いトーンとマグネティックピッキングアップによる弦振動のピッキングアップのためにD'Addario社製のフラット・ニックル・ワイヤー・ワウンド弦を使用しています。



納浩一

Bobby Watson



「アコースティックの達人たちへ。」

伝統に基づいたフルボディアコースティックから最先端のピエゾトーンまで多彩な変化を見せるカスタムモデル。

ホローボディ構造のVG-01&VB-01、ブリッジに内蔵したピエゾピックアップのアコースティックサウンドとマグネティックサウンドの融合を促したモデルです。

VG-01
¥140,000(W/BAG)

Body	Maple Arched Top Mahogany Back Semi-Hollow Construction
Neck	Maple Set-Neck
Fingerboard	Rosewood/400R
Frets	22F
Scale	650mm(25-1/2")
Pickups	MH-24L Humbucking x 2 Piezo Pickup in Saddle
Control	Magnetic Volume x 1, Piezo Volume x 1 Hi x 1, Low x 1, 3-position Pickup Selector Switch
Tailpiece	PDP-6 Bridge
Hardware	Gold Plated Tailpiece
Finish	Gold
Finish	VS

VB-01
¥120,000(W/BAG)

Body	Maple Arched Top Mahogany Back Semi-Hollow Construction
Neck	Maple Set-Neck
Fingerboard	Rosewood/400R
Frets	22F
Scale	650mm(25-1/2")
Pickups	CB-1C Humbucking x 1 Piezo Pickup in Saddle
Control	Magnetic Volume x 1, Piezo Volume x 1 EQ Tone(H/L) x 1
Tailpiece	TB-1P
Hardware	Chrome
Finish	BS



VS



BS

AJ-01
¥300,000(W/CASE)

Body	Solid Spruce Top Flamed Maple Back & Sides Carved Top & Back
Neck	Maple Set-Neck 14 Pitched Head
Fingerboard	Ebony/350R
Frets	20F
Scale	650mm(25-1/2")
Tailpiece	Ebony
Hardware	Gold
Finish	N,BS(Lacquer Finish)



N

AJ-02
¥200,000(W/CASE)

Body	Solid Spruce Top Flamed Maple Back & Sides Arched Top & Back
Neck	Maple Set-Neck 14 Pitched Head
Fingerboard	Ebony/350R
Frets	20F
Scale	650mm(25-1/2")
Pickups	FAJ-1 Humbucking x 1
Control	Volume x 1
Tailpiece	Ebony
Hardware	Gold
Finish	N,BS



BS

AVC-Antique Violin Color, BS-Brown Sunburst, N-Natural, VS-Vintage Sunburst