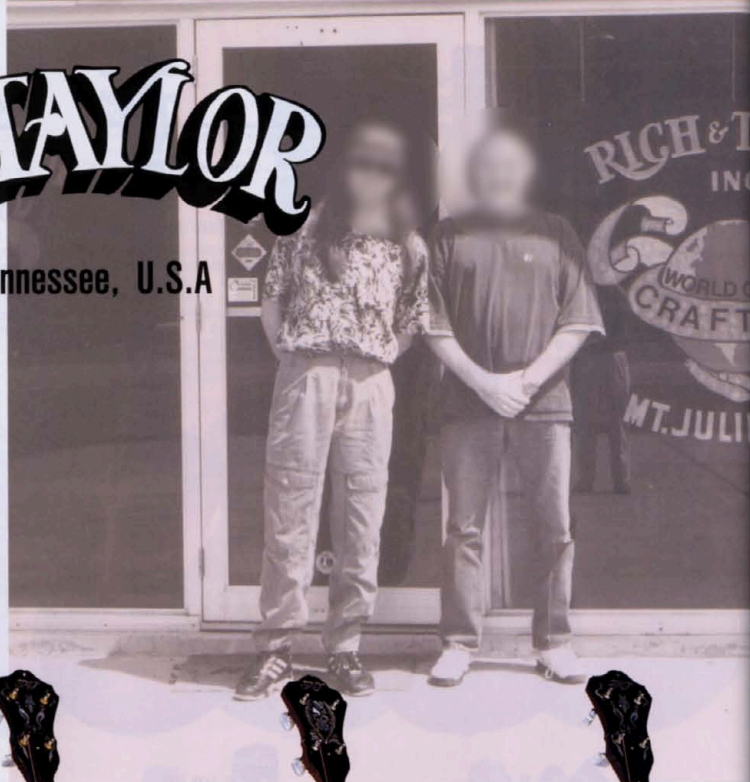


IMPORTED BRAND

# RICH & TAYLOR

from tennessee, U.S.A

オールバンジョーの再生に成功し、バンジョー界に旋風を巻き起こしたグレッグ・リッチとタットテイラーの息子で楽器製作20年以上のキャリアを持つマーク・テイラーが設立した話題のバンジョー&レゾフォニックギターのブランド、リッチ&テイラー。全く新しいトーンを獲得したりチャード・クレスシュの10ホールトーンリングをフィーチャーしたその楽器達は、カーリーメイプルやフィギュアウォールナットなどのトップグレードの材料や、ゴージャスなバールインレイ、24Kメッキのゴールドパーツなどを使った芸術品ともいって過言が過ぎない。全米のトッププレイヤーから今最も注目を浴びているメーカーです。



## ●BANJOS

### Sonny Osborne Standard ¥470,000(w/case)

Curly Maple Neck  
Curly Maple Resonator  
Rosewood Fingerboard  
Eastern Hardrock Maple Rim  
Nickel Plated Hardware  
Presto Tailpiece  
Finished in Vintage Brown Sunburst  
Flying Eagle or Hearts & Flowers Deluxe Inlay

### Sonny Osborne Gold ¥590,000(w/case)

24K Gold Plated Hardware

### Terry Baucom ¥460,000(w/case)

Figured Walnut Neck  
Figured Walnut Resonator  
Rosewood Fingerboard  
Eastern Hardrock Maple Rim  
Nickel Plated Hardware  
Snuffy Smith Bridge  
Presto Tailpiece  
Finished in Vintage Walnut

### Don Reno ¥400,000(w/case)

Mahogany Neck  
Mahogany Resonator  
Rosewood Fingerboard  
Eastern Hardrock Maple Rim  
Nickel Plated Hardware  
Snuffy Smith Bridge  
Presto Tailpiece  
Finished in Vintage Brown Mahogany



Sonny Osborne



## BILL KEITH MODEL

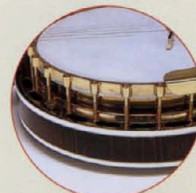
メロディック奏法の創始者ビル・キースにより、100%彼の要求に答え、完全シグネチャー・モデル。考えぬかれたパーツ類の使用や選びぬかれた材料(DLX...カーリー・メイプル、CLS...フレンチ・ウォールナット)により、従来のバンジョーの欠点とも言うべきデッドポイントがなくなり、どのフレット上でも理想的なサステーン、音量を生み出す事が出来る様になりました。スリゾネータも他の機種と違い高級材を使った作り出しによる物で、バンジョーの理想的な響きを生み出します。

### Bill Keith Classic ¥600,000(w/case)

Walnut Neck  
Walnut Resonator  
Ebony Fingerboard  
Eastern Hardrock Maple Rim  
Nickel Plated Hardware  
Moon Bridge  
Price Tailpiece  
Finished in Natural Walnut

### Bill Keith Deluxe ¥780,000(w/case)

Curly Maple Neck  
Curly Maple Resonator  
24K Gold Pated Hardware  
Finished in Vintage Brown Sunburst



### ●トップテンションフープ

従来ドラムヘッドのチューニングは、スリゾネータを外して裏側からレンチで締めましたが、このパーツによりスリゾネータを外さなくてもチューニングが出来る様になりました。



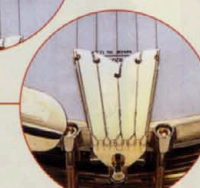
### ●キース・チューナー

曲の途中や曲の合間にすばやくチューニングを変える事ができる特殊ペグ。2弦、3弦に標準装備しています。



### ●ムーンブリッジ

弧を描いたスタイルにより、従来のBanjo、チューニングのフレットバランスのあいまいさを一新した画期的なブリッジ。



### ●ブライス・テールピース

ブリッジからテールピースへの弦の方向と角度が、全て同じになる(ムーンブリッジを使用した場合)為、各弦にかかるテンションが均一になり音のバランスが良くなるばかりでなく、厚み(しっかりとしたスタイル)により、理想的なサステーンを生み出す事ができます。

IMPORTED BRAND

## ●MANDOLINS



### F-5

¥670,000(w/case)

Solid Spruce Top  
Curly Maple Back  
Solid Curly Maple Side  
One Piece Curly Maple Neck  
Ebony Fingerboard  
Gold-plated Hardware  
Finished in Brown Sunburst

## ●RESOFONIC GUITARS

### Tut Taylor Tennessee ¥280,000(w/case)

Honduras Mahogany Neck  
Honduras Mahogany Body  
Ebony Fingerboard  
Nickel Plated Hardware  
Finished in Brown Sunburst  
Square Neck

### Tut Taylor Californian ¥350,000(w/case)

Rich Walnut Neck  
Figured Rich Walnut Body  
Ebony Fingerboard  
Nickel Plated Hardware  
Finished in Natural Walnut  
Gold Hardware model ¥380,000  
Square Neck

### Tut Taylor Virginian ¥320,000(w/case)

Flamed Maple Neck  
Flamed Maple Body  
Ebony Fingerboard  
Nickel Plated Hardware  
Finished in Vintage Brown Sunburst  
Gold Hardware model ¥340,000  
Square Neck

