

ARIA Full and Thinline Acoustic

Alfred's

FA SERIES

Perry Bamonte (The Cure)



TA SERIES

FA-80

¥80,000
新開発のセミオープンボディ、キングピン、ピックアップユニットをワンチャージした、今注目目のロングシロール・フルアコースティックの決定版。

Body Maple Top, Side & Back
Neck Maple, Set-Neck
14" Pitched Head
Fingerboard Rosewood
Frets 22F
Scale 648mm (25-1/2")
Pickups HH-1F Humbucking, HH-1R Humbucking
Controls Master Volume×1, Volume×2, Tone×2, 3-position Pickup Selector Switch, Coil Tap Switch
Tailpiece VBT-2 Tremolo
Hardware Chrome
Finish OR, WR, WA

FA-71

¥70,000
フルアコースティックとして定番である、ただでなく、今あらゆるジャンルでそのサウンドにのびのびを加えるのに大活躍しているモデルが、最も注目するフルアコをこのカラーリング、プライスで実現。

Body Spruce Top, Maple Side & Back
Neck Maple, Set-Neck
14" Pitched Head
Fingerboard Rosewood
Frets 22F
Scale 648mm (25-1/2")
Pickup FH-1 Humbucking
Controls Volume×1, Tone×1
Tailpiece Rosewood, Adjustable
Hardware Gold
Finish BS, ALN

FA-50

¥50,000
ローコストなサウンドが最先端であるからこそ、フルアコでしかえられないサウンドにプロアマ問わず引きつけられる。そしてこのプライス、ピックアップの革命がいま始まる。

Body Mahogany Top, Side & Back
Neck Maple, Set-Neck
14" Pitched Head
Fingerboard Rosewood
Frets 20F
Scale 648mm (25-1/2")
Pickups Rosewood, Adjustable
Tailpiece Chrome
Finish BS

※このモデルはピックアップの付いていないノンエレクトリックモデルです。

TA-01

¥50,000
フルメタルカバーのピックアップ、ブロンコールドピースなど、押さえるべきところは押さえた、懐かしい演出のスペックが自慢のスタンダードモデル。伝統的なアーチドトップ&バックスタイルにもアリアの長年のノウハウが結集されている。

Body Spruce Arched Top, Mahogany Back & Side
Neck Maple, Set-Neck
14" Pitched Head
Fingerboard Rosewood, 280R
Frets 22F
Scale 628mm (24-3/4")
Pickups MH-1FC Humbucking, MH-1RC Humbucking
Controls Volume×2, Tone×2, 3-position Pickup Selector Switch
Tailpiece VGB-1C Bridge & Tailpiece
Hardware Chrome
Finish ASB, WR, BS

TA-02

¥60,000
美しいトロン目様が自慢のフレームメイプル材をトップ材として使用したゴージャスな仕様を持つモデル。ゴールドパーツやべっこう柄のピックアップなど細部に至るまで夢路走りりにこだわった仕上げが最も見逃せない。

Body Flamed Maple Arched Top, Back & Side
Neck Maple, Set-Neck
14" Pitched Head
Fingerboard Rosewood, 280R-1
Frets 22F
Scale 628mm (24-3/4")
Pickups MH-1FG Humbucking, MH-1RG Humbucking
Controls Volume×2, Tone×2, 3-position Pickup Selector Switch
Tailpiece VGB-1G Bridge & Tailpiece
Hardware Gold
Finish ASB, WR

FULL ACOUSTIC

芳醇なトーンを心ゆくまで味わいたい。それはフルアコースティックという構造によってのみ得られる醍醐味だ。その熟成されたサウンドと確かな品質、そして卓抜したプライスパフォーマンスを特長として根強い支持を受け続けるFA。理想的な共鳴を作り出す厚いボディからは、甘く、豊かなトーンが生み出される。

FA BODY
ギタリストなら誰もが一度は、そのナチュラルでウォームなサウンドの虜になってしまおうフルアコースティックギター。FAは、フルアコースティックギターの可能性をあらゆるプレイヤーに解放するために、プライスバリューを念頭に、フルアコースティックギターの名に恥じない、ハンドクラフトによるアーチドトップそしてプレイングを施されており、ウッドボディのブリッジを通して弦振動が確実にボディ鳴りへと導かれ、リッチ&メロウなボディ鳴りがプレイヤーとオーディエンスを魅了します。



THINLINE ACOUSTIC

アリアを代表するPEやSBと共に、15年以上のロングセラーモデルであるアリアTAシリーズ。通常のセミアコースティックタイプに比べて一回りコンパクトなボディシェイプを持つTAは、ソリッドボディタイプのギターに勝るとも劣らない弾き易さと、セミアコならではのウォームでアコースティックなトーンを生み出す。そしてリーズナブルなプライスと、そのアリアならではのアイデンティティは、常にセミアコファンを魅了してやまない。

TA BODY
TAは、セミアコースティックタイプのアコースティックな響きを高い次元で再現するためにプロデュースされたシリーズ。従来のセミアコースティックタイプに対して、アリアプロ独自のコンパクトかつ音響特性に優れた美しいボディは、ウッドの鳴りを最大限に生かすつつ、抜群の弾き易さを実現。ハランス的にも非常にデリケートに設定されています。各モデルとも美しいアーチドトップ&バック処理をしてあり、ディテール処理にも細心の注意を払って仕上げてあります。

