

IGB SERIES

IGB-68

¥68,000

ハムバックングならではのフラットなサウンドとタイトなキャラクターを持つアッシュボディの相互作用により、切れのいい重低音をプロデュース。この新しいベースサウンドを自在にコントロールするためのアクティブ回路も新規設計。トレブル、ミドル、ベースの3バンドEQで強力にブッシュする。

- Body** Ash, Carved Top
- Neck** Maple, Bolt-on Joint, 14" Pitched Head
- Fingerboard** Rosewood
- Frets** 24F
- Scale** 860mm(34")
- Pickups** MBH-4 Humbucking
- Controls** Volume×1, Active Treble×1, Active Middle×1, Active Bass×1, Coil Tap Switch×1, Bypass Switch×1
- Tailpiece** SDB-1
- Hardware** Matt Chrome
- Finish** STNA(Matt), STBK(Matt), SBL, STWR(Matt)



MPT

MRS

MBS

IGB-50C

¥50,000

IGB-68と同じく、新たなカーブドトップを採用。ピックアップはオリジナルのインフィニティになり、回路がヴォリューム2、トーン1のバッシュタイプになる。こちらも、パーツは、マッドクローム仕上げ。フィニッシュは、メタリックが基調。

- Body** Ash Carved Top
- Neck** Maple, Bolt-on, Joint, 14" Pitched Head
- Fingerboard** Rosewood, 350R
- Frets** 24F
- Scale** 860mm(34")
- Pickups** Infinity Double Coil, Infinity Stacked Coil
- Controls** Volume×2, Tone×1
- Hardware** SDB-1
- Finish** Matt Chrome, MBS, MRS, MSS, MPT, MDB



IGB-38M

¥38,000

上位2機種とは違った、なめらかなカーブドトップ。820mmのミディアムスケールで、弾きやすい。ボディは、クローム仕上げ。

- Body** Alder, Carved Top
- Neck** Maple, Bolt-on, Joint, 14" Pitched Head
- Fingerboard** Rosewood, 350R
- Frets** 24F
- Scale** 820mm(32")
- Pickups** CP-1C Double Coil, CJ-1C Single Coil
- Controls** Volume×2, Tone×1
- Tailpiece** VFB-1C
- Hardware** Chrome
- Finish** MS, MDB



MDB

MS

SB SERIES

SB-1000RI

¥120,000

世界を席巻したオリジナルSB-1000の独自のなスペックを受け継いだモデルとして不動の地位を確立し、独自のBBサーキットから輝き出される無限のサウンドキャラクターは、1バンドの中で最も重低音をくっきりと浮かび上がらせる。

- Body** Ash
- Neck** Maple+Walnut Neck Through Body, Half-Joint, 15" Pitched Head
- Fingerboard** Ebony
- Frets** 24F
- Scale** 860mm(34")
- Pickups** MB-1E Dual Coil
- Controls** Volume×1, Tone×1, 6-position Pickup Attack Mode Selector Switch, Bypass Switch, Battery LED
- Tailpiece** BTB-04J
- Hardware** Gold
- Finish** PRD, OAK, SBK



SBK



SB-800

¥80,000

アクティブベースの定番がSB-1000に対し、パッシブベースの定番モデルとして80年代初期のSB-800を元にしたニューモデルが登場。スルーネックならではの音がここにある。

- Body** Maple Center
- Neck** Ash Sides, Maple, Neck-through body, 14" Pitched Head
- Fingerboard** Rosewood
- Frets** 24F
- Scale** 860mm(34")
- Pickups** MB-K1 Double Coil×2
- Controls** Volume×2, Tone×1, Dual Sound Switch (series/parallel)×2
- Tailpiece** WB60
- Hardware** Chrome
- Finish** PRD, SRK



SBK

PRD

CA

BK

MDB



RSB-600

¥60,000

SBのポルトオン仕様。ロック的なアタック感のつよいサウンド人気を博した。RSBが再登場。SB-800と同じ2ピックアップ・バッシュタイプながら、幅広いサウンドをクリエイトする。

- Body** Alder
- Neck** Maple, Bolt-on, 14" Pitched Head
- Fingerboard** Rosewood
- Frets** 24F
- Scale** 860mm(34")
- Pickups** MB-K1 Double Coil×2
- Controls** Volume×2, Tone×1, Dual Sound Switch (series/parallel)×2
- Tailpiece** WB60
- Hardware** Chrome
- Finish** BK, MDB, CA



Paul Jackson

80年代にミュージシャンモデルとして登場したインテグラシリーズ。その取り回しのしやすいコンパクトラウンドボディが、それまでの大きなボディを持つベースにない独特の魅力を発揮し、今に到るまで高い人気を持つ。当然アリアのベースの中で、最もコンパクトであり、ライトウェイト、そして最もライブ志向のモデルでもある。絶妙なバランスでプレイヤーの身体にフィットするボディは、最新モデルで大幅にモディファイされ、さらに高いレベルの楽器へと昇華している。



MHB-4 Bass Humbucker

今回新たなベースラインナップの要となるニューピックアップが、オリジナルベース用ピックアップMBH-4です。大型のケースにおおらかなオープンタイプのハムバックングピックアップで、巻線のベースサウンドのトレンドを踏まえた、すたく、カットのあるベーストーンを生み出すために極太のポールピースを備えています。IGB-68では、コイルの切り替えにより、シングルコイルサウンドも生み出すことが出来るので、使い分けだけでなく、切れの良いシャープなサウンドを得ることもできます。

Controls

IGB-68に搭載されるニューハムバックングピックアップのために、新しいアクティブコイルサイザーを開発しました。出音の大きなピックアップのインピーダンスを含むと、オクターブワイドレンジなサウンドをコンセプトに、この価格帯では初となる3バンドコイルサイザーを搭載しています。トレブル、ミドル、ベース、3つの周波数帯をそれぞれブースト/カットできるため、幅広いサウンドメイクが可能。特に、ミドルレンジが強調されることにより、音の最も太く響く部分をコントロールできるため、効果は絶大です。

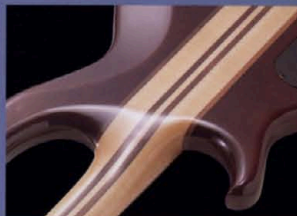
Carved Top Body

アリアのベストセラーベースであるインテグラシリーズは、コンパクトなボディとそこに施されたアーチド形状が特徴です。このアーチド形状が99年モデルから一部ニューアルされ、1/2インチのアーチへと変更された。ネックの厚さもより薄くなったスタイルに実装。マイナーチェンジというよりは、まったく新しいインテグラが登場したと言ってもいいでしょう。従来からの、コンパクトでバランスのよいスタイルは踏襲、ネックのディープ・インサート・ポルトオン・ジョイントも従来、24フレットまでストレスのないフィンギングをサポート、プレイabilityのアップに役かっています。

15年以上前からマークス・ミラー、ウィル・リー、ジャック・ブルース、ジョン・テイラー、そしてポール・ジャクソンと、世界のトッププレイヤー達がプレイしてきたアリアプロIIが誇る名機SBことスーパーベース。その完成されたシェイプは、その後登場した多くのハンドクラフトメーカーにも多大な影響を与えたほど。現在もアリアプロIIの、そしてオリジナルベースの代表としてベーシストの注目を浴び続けている。

Neck Through Body

SBベースの象徴とも言えるハードロックメイプルボディに、ボディエンドまで後切ることなく貫く、オリジナルネックルーボディは伝統の技術、ノウハウの集約によるのみ製作可能な、理想的な振動系を構築します。ネックの強度に優れ、固有の振動係数を持たないためデッドポイントが無く、弦振動のロスが無いため、弦群のサステインとクリアな立ち上がりを得られます。またオリジナルセルフレッサーが、ボディが24フレットまでストレスのないスムーズなフィンギングを約束します。



B.B. Circuit

マークスミラー、ウィルリー、ジャックブルース、ジョンテイラーなど世界のトッププレイヤーが、SBを愛用してきましたが、中でも彼等が気に入っていたのが、アリアオリジナルのBBサーキット。ピックアップのピュアな信号をピュアなままに増幅することこそコンセプトにしたアクティブサーキットで、既製のローインピーダンス増幅器。多彩なサウンドモードセレクターは、一般的なバッシュトンのセレクターと根本的に異なり、アクティブプロパスフィルターによる6種類のスペクトルモードを選択するものでアコースティックサウンドからスラップサウンドまで幅広くクリエイトできます。

