

The Mark Of A Great Guitarist.



1920~1930年代、最もポピュラーであったマンドリンとバンジョーにドブロ・ギターを加えたエピフォン・トラディショナル・ブルー・グラス・コレクション。ギブソンを踏襲した“ハーツ・アンド・フラワーズ”インレイが美しいMB-250、伝統的なモデルF-5マンドリンを蘇えらせたMM-50等は、エピフォン・クオリティの証し。オーセンティックなアメリカン・インストゥルメントを感じさせるユニークなコレクションです。



**MB-250 Banjo**

¥80,000 (ハードケース付)

Body : Maple  
Top : US Remo Head  
Neck : Mahogany  
26 3/4" scale

Fretboard : Rosewood  
Hardware : Chrome  
Color : Red Brown Mahogany



**MB-200 Banjo**

¥54,000 (ハードケース付)

Body : Mahogany  
Top : US Remo Head  
Neck : Mahogany  
26 3/4" scale

Fretboard : Rosewood  
Hardware : Chrome  
Color : Red Brown Mahogany



**MB-100 Banjo**

¥72,000 (ハードケース付)

Body : Mahogany  
Top : US Remo Head  
Neck : Mahogany  
26 3/4" scale

Fretboard : Rosewood  
Hardware : Chrome  
Color : Red Brown Mahogany



**TB-75 Tenor Banjo**

¥40,000 (ハードケース付)

Body : Mahogany  
Top : US Remo Head  
Neck : Mahogany  
22 3/4" scale

Fretboard : Rosewood  
Hardware : Chrome  
Color : Natural



**MM-50 Mandolin**

¥65,000 (ハードケース付)

Body : Curly Maple  
Top : Solid Spruce  
Neck : Maple 14" scale  
Fretboard : Rosewood  
Hardware : Gold  
Color : Vintage Sunburst



**MM-30 Mandolin**

¥32,000 (ハードケース付)

Body : Mahogany  
Top : Solid Spruce  
Neck : Mahogany  
14" scale

Fretboard : Rosewood  
Hardware : Chrome  
Color : Antique Sunburst

**MM-50, 30**  
2つのデザインをもつエピフォン・マンドリン。ティアドロップ・スタイルの“A”モデルのMM-30とショルダー部の渦巻が印象的な“F”スタイルと呼ばれるMM-50モデル。いずれも旧き時代の、ギブソンを代表した素晴らしいモデルのレプリカです。



**MD-30 Dobro**

¥52,000 (ハードケース付)

Body : Mahogany  
Top : Spruce/Chrome  
Neck : Mahogany/  
Round 25 1/2" scale

Fretboard : Rosewood  
Hardware : Chrome  
Color : Natural