



American Classic Stratocaster

Pickups
3 "Texas Special" pickups
(Mid pickup is reverse polarity)

Controls
1 Master Volume
1 Tone (Neck)
1 TBX (mid, bridge)

Pickup Selector
5 position

Scale Length
25.5" (647.7mm)

Fretboard
Maple or Rosewood

Frets
22 medium Jumbo style

Radius
9.5" (241.3mm)

Tremolo
American Standard

Body Material
Alder

Colors
705, 765



基本的なコンセプトはあくまでクラシックなストラトでありながら、ブリッジサドルやトラスロッド、ストリングガイド、フレット、ピックアップといった細かな部分でより今日のナリクエストに対応しているアメリカン・クラシック・ストラトは、特にピックアップセクションに、カスタムショップがワイアリングしたテキサス・スペシャルがマウントされ、SRVモデルで実証された太くコシのある "Fat Strat" サウンドを実現しています。



1954 Stratocaster

Pickups
3 Custom Shop '50's vintage single coil

Controls
1 Volume, 2 Tone

Pickup Selector
5 position

Scale Length
25.5" (647.7mm)

Fretboard
Lightly Figured Maple
(Soft "V" shape)

Frets
21 Vintage style

Radius
9.5" (241.3mm)

Tremolo
Vintage style Synchronized

Body Material
Ash

Colors
803, 807

Special Features
Original Dot Spacing



ストラトキャスターがデビューした1954年リイシューモデルは丸型のストリングガイド、特徴ある12F上のオリジナルドットスタイルを有し、グリッップはやや三角がかった丸型のソフトVシェイプ。ヘッドからネックにかけての滑らかな仕上げはカスタムショップならではのものです。1954モデルの為に新たに開発されたアメリカン '50's ストラト・ピックアップはさらにクリーンでクリスプなヴィンテージ・トーンキャラクターをもっています。