

CST CURRENT STRATOCASTER

そのパワーは熱く、太く、そのトーンは華麗で心にしみる。ヘッドストックに弾丸をこめたストラト、'70ヴァージョン。

[SQUIER BY FENDER]

CST-45 ¥45,000

CST-30S ¥39,800

コンテンツポラリなヘッドストックにキラッと光るプレート(弾丸型)アジャスティングロッド。待望、カレントスタイルのストラトキヤスター。ドキッとくるゲタ外れのパワー、ラージサイズのヘッドストック、アメリカンフィーリングを代表する洗練されたプロポーションと'70'Sミュージックシーンを圧倒した音質・音色。ヘヴィ級ギタリストの腕が鳴るスクワイアCST-45ストラトキヤスター。SQ-3PU仕様様のCST-30Sもあります。

Body=アルダーまたはアッシュボディ
Neck=1ピースメイプルネック
Fretboard=メイプルまたはローズウッド指板
Pickup=SQ-4シングルコイルPU×3(CST-45)
SQ-3シングルコイルPU×3(CST-30S)
Pickguard=3プライホワイトまたは3プライブラッド
Controls=1ボリューム、2トーン
Switching=(5ポジション)
CST-45 Color=BLK(プラスチックパーツ類はブラック)
OWH(ピクガードホワイト、プラスチックパーツ類はブラック)が基本仕様。

CST-30S Color=BLK(メイプル指板) BLK, OWH(ローズ指板)



CST-30S OWH/R

CST-30S BLK/M

CST-45 OWH/R

CST-50 ¥50,000

CST-55 ¥55,000

カレントストラトキヤスターの魅力を完全に調えた正統派、CST-50。高度なパフォーマンスを約束する優れたプレイアビリティ、新開発HOTROD-PUの圧倒的パワーとロングサステイン、メタルチックなハードメロウ&ドライなオールドトーンを現実に表現するSQ-5PUを抱え、全身にフェンダー譲りのビビッドなディテールが光る。華麗なフォルム、軽妙で味わいのあるトーンニュアンス、オールドストラトを再現するという確かな主張がカタチになったSST-50。ゴージャスなメタリックカラーをまとったSST-55。

Body=アルダーまたはアッシュボディ
Neck=1ピースメイプルネック
Fretboard=メイプルまたはローズウッド指板
Pickup=SQ-5 Hot Rod PU×3
Pickguard=3プライホワイトまたは3プライブラッド
Controls=1ボリューム、2トーン
Switching=(5ポジション)
CST-50 Color=BLK, 3TS, OWH(ピクガードホワイトプラスチックパーツ類はブラック)
CST-55 Color=CAR, PWH, LPB, NT



CST-45 BLK/M

CST-50 3TS/R

CST-55 NT/M

CST-55 LPB/R

CST-50 BLK/R

SST VINTAGE STRATOCASTER

音色、迫力、プロポーションのすべてにフェンダーイズムがこめられているスクワイアSST。

[SQUIER BY FENDER]

SST-45 ¥45,000

SST-30S ¥39,800

SST-30 ¥36,000

フェンダーのエッセンスを凝縮。ヴィンテージストラトキヤスターの血統を継ぐマイルド&ドライな響き。そしてプレイアビリティを追求した特徴的なフォルム。「枯れた音」が味わえるSQ-4PUをマウントし、むせび泣くヴィンテージトーンを徹底レプリカ。ギタリストの要求に応え、優れたプレイパフォーマンスを実現したロックギターの原点。冴えたギターワークを求めるアーティストの方に、SST-45、SQ-3PU仕様様のSST-30S、SST-30もあります。

Body=アルダーまたはアッシュボディ
Neck=1ピースメイプルネック
Fretboard=メイプルまたはローズウッド指板
Pickup=SQ-4シングルコイルPU×3(SST-45)
SQ-3シングルコイルPU×3(SST-30S, 30)
Pickguard=ピースホワイトまたは3プライホワイト
Controls=1ボリューム、2トーン
Switching=(5ポジション)
SST-45 Color=BLK(メイプル指板) FRD, CBL, VWH(ローズ指板)
SST-30S Color=3TS(ローズ指板) T(メイプル指板)
SST-30 Color=BLK, VWH, FRD



SST-30 BLK/R

SST-30S 3TS/R

SST-45 VWH/R

SST-45 BLK/M

SST-50 ¥50,000

SST-55 ¥55,000

トップギタリストが指名するトラッドなストラトメロウ&ドライなオールドトーンを現実に表現するSQ-5PUを抱え、全身にフェンダー譲りのビビッドなディテールが光る。華麗なフォルム、軽妙で味わいのあるトーンニュアンス、オールドストラトを再現するという確かな主張がカタチになったSST-50。ゴージャスなメタリックカラーをまとったSST-55。

Body=アルダーまたはアッシュボディ
Neck=1ピースメイプルネック
Fretboard=メイプルまたはローズウッド指板
Pickup=SQ-5 Hot Rod PU×3
Pickguard=ピースホワイトまたは3プライホワイト
Controls=1ボリューム、2トーン
Switching=(5ポジション)
SST-50 Color=T, BLK(メイプル指板) 3TS, CBL, VWH(ローズ指板)
SST-55 Color=LPB, CAR



SST-45 FRD/M

SST-50 T/M

SST-50 3TS/R

SST-55 CAR/R

SST314-50 3TS/R

314 NEW SHORT SCALE

SST314-50 ¥50,000

SST314-55 ¥55,000

SST-50のハイポテンシャルなスベックを314ミリショートスケールフォルムに凝縮したフェンダー初のスクワイアストラトキヤスター。

Body=アルダーまたはアッシュボディ
Neck=1ピースメイプルネック
Fretboard=メイプルまたはローズウッド指板
Pickup=SQ-5N Hot Rod PU×3
Pickguard=ピースホワイトまたは3プライホワイト
Controls=1ボリューム、2トーン
Switching=(5ポジション)
Special Unit=END ROX長編
SST314-50 Color=3TS, VWH(ローズ指板) T(メイプル指板)
SST314-55 Color=CAR(ローズ指板)

