

PB'57-95 PROFILE

エレクトリックベースと言えば、フェンダーベースのこと。コレクターズアイテムのトップにリストされるトラッドな57年ヴァージョンです。厳選されたアルダーウッドボディにラッカー仕上げの2トーンサンバーストが深く艶やかに彩られている。特徴的なアルミ焼付ピックガードにマウントされたピックアップ(U.S.A.)が重厚なストロングな響きを放つ。栄光のミュージックシーンに君臨するPB'57-95。



PB'57-70 PROFILE

エレクトリックベースのさきがかりとしてエポックを築き、ロックンロールを征してきた57年プレジジョンの完全レプリアPB'57-70。永遠に新しい、アトミックシェイブの機能的なプロポーション。芯の一本通った力強いタイトなトーンキャラクター。センセーショナルなバワフルサウンドとトラッドな雰囲気が見事に融合したエレクトリックベースのオリジン、プレジジョン。



PB'62-98 PROFILE

コシのある重低音。ローズウッドフレットボードの無類の弾き応えと弾きやすさを、世界のトップベーシストに愛されてきたエレクトリックベースキング、62年プレジジョン。デュアルコイルのPBウインタージックアップのたっぷりとした音量。しかもビシッと締りつつも重厚な響き。ベッコウ柄のピックガードと調和した美しい3トーンサンバーストフィニッシュ。感覚のすべてをあげて継承したPB'62-98。



PB'62-75 PROFILE

滑らかなフィンガータッチを約束するローズウッドフレットボード。'62年プレジジョンの美しいレプリアPB'62-75。ミスターベースマンを唸らせるしなやかな弾き応え。すきのないソリッドな重低音。シンプルなプロポーションに反比例した幅広い音楽性と卓越したライブ感覚。PB'62-98同様、リアリティあふれる克明なディテール、オリジナルスクリアスタイルのディカールがベーシストを直撃する。



OPB'54-75 PROFILE

すべてのエレクトリックベースに通ずる「基本」はこの一本から始まった。最初のエレクトリックベースこそ、このプレジジョンベースOPB'54-75なのだ。無駄がなく、気どったこももなく、スキのない端正なフォルム。そのサウンドは重く、タフで、ドライだ。テレキャスターに似たコケティッシュなヘッド、フラットネック。特徴的なピックガードなどにじみ出るエレガンスは驚くほど個性적이다。

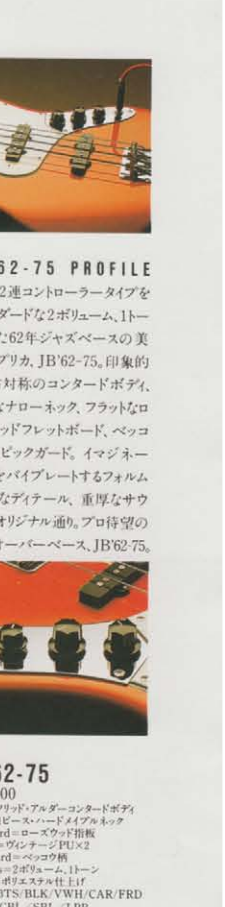
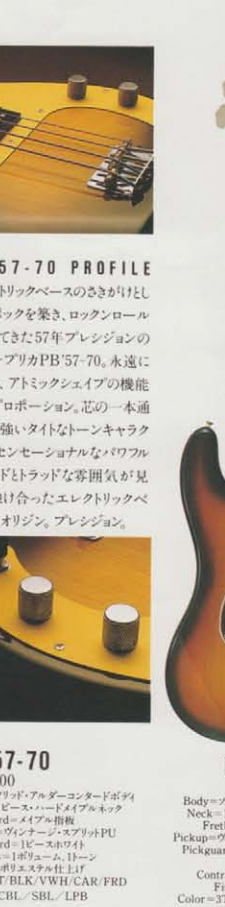
JB'62-115 PROFILE

1959年に発売されたレアな2連コントロールタイプをスタンダードな2ボリューム、1トーンにした62年ジャズベースの美しいレプリア。JB'62-75。印象的な左右対称のコンタドボディ。スリムなナローネック。フラットなローズウッドフレットボード。ベッコウ柄のピックガード。イメージネーションをバイブレーションするフォルムと完璧なディテール。重厚なサウンドはオリジナル通り。プロ待望のクロスオーバーベース。JB'62-75。



JB'62-75 PROFILE

レアな2連コントロールタイプをスタンダードな2ボリューム、1トーンにした62年ジャズベースの美しいレプリア。JB'62-75。印象的な左右対称のコンタドボディ。スリムなナローネック。フラットなローズウッドフレットボード。ベッコウ柄のピックガード。イメージネーションをバイブレーションするフォルムと完璧なディテール。重厚なサウンドはオリジナル通り。プロ待望のクロスオーバーベース。JB'62-75。



PB'57-95

¥95,000
Body=ソリッド・アルダー・コンタドボディ
Neck=1ピース・ハードメイプルネック
Fretboard=メイプル指板
Pickup=ウインタージック・スプリットPU(U.S.A.)
Pickguard=アルミ焼付(U.S.A.)
Controls=1ボリューム、1トーン(U.S.A.)
Finish=ラッカー仕上げ
Color=T:BLK/VWH/CAR/FRD
CBL/SBL/LPB

PB'57-70

¥70,000
Body=ソリッド・アルダー・コンタドボディ
Neck=1ピース・ハードメイプルネック
Fretboard=メイプル指板
Pickup=ウインタージック・スプリットPU
Pickguard=1ピースホワイ
Controls=1ボリューム、1トーン
Finish=ラッカー仕上げ
Color=T:BLK/VWH/CAR/FRD
CBL/SBL/LPB

PB'62-98

¥98,000
Body=ソリッド・アルダー・コンタドボディ
Neck=1ピース・ハードメイプルネック
Fretboard=ローズウッド指板
Pickup=ウインタージック・スプリットPU(U.S.A.)
Pickguard=ベッコウ柄(3TS/VWH)
3アライホワイ
Controls=1ボリューム、1トーン
Finish=ラッカー仕上げ
Color=3TS:BLK/VWH/CAR/FRD
CBL/SBL/LPB

PB'62-75

¥75,000
Body=ソリッド・アルダー・コンタドボディ
Neck=1ピース・ハードメイプルネック
Fretboard=ローズウッド指板
Pickup=ウインタージック・スプリットPU
Pickguard=ベッコウ柄(3TS/VWH)
3アライホワイ
Finish=ポリエステル仕上げ
Color=3TS:BLK/VWH/CAR/FRD
CBL/SBL/LPB

OPB'54-75

¥75,000
Body=ソリッド・アルダー・コンタドボディ
Neck=1ピース・ハードメイプルネック
Fretboard=メイプル指板
Pickup=ウインタージック・スプリットPU
Pickguard=1ピースホワイ(T)
1ピースラック(BLD)
Controls=1ボリューム、1トーン
Finish=ポリエステル仕上げ
Color=T:BLD

JB'62-115

¥115,000
Body=ソリッド・アルダー・コンタドボディ
Neck=1ピース・ハードメイプルネック
Fretboard=ローズウッド指板
Pickup=ウインタージック・スプリットPU×2(U.S.A.)
Pickguard=ベッコウ柄(U.S.A.)
Controls=2ボリューム、1トーン(U.S.A.)
Finish=ラッカー仕上げ
Color=3TS:BLK/VWH/CAR/FRD
CBL/SBL/LPB

JB'62-75

¥75,000
Body=ソリッド・アルダー・コンタドボディ
Neck=1ピース・ハードメイプルネック
Fretboard=ローズウッド指板
Pickup=ウインタージック・スプリットPU×2
Pickguard=ベッコウ柄
Controls=2ボリューム、1トーン
Finish=ポリエステル仕上げ
Color=3TS:BLK/VWH/CAR/FRD
CBL/SBL/LPB

PRECISION BASS

SPB-50 ¥50,000 **SPB-55** ¥55,000
エレクトリックベースを代表するスタイルとタイトな重低音。フェンダーのエッセンスを継承した気だらない一流ブランドスクワイアのプレジジョンベース。ウインタージックPBの頂点、タイトな57年メイプルフレットボードとなめらかなフィンガータッチの62年ローズウッドフレットボードの2ヴァージョンを完全レプリア。メリハリ効いた響きを思い切りよく放つ豪快なWポールピース・スプリットPU。by Fenderの名にたがわぬ誇りをアビエンスにMr.ベースマンの腕が鳴る。CAR、LPB、MPのスペシャルカラーをフィーチャーしたSPB-55。ショートスケールモデルSPB406-50(カラー=3TS、VWH)もあります。

Body=ソリッド・アルダーまたはアッシュボディ Neck=1ピース・メイプルネック
Fretboard=メイプルまたはローズウッド指板 Pickup=SQP-2スプリットPU
Pickguard=ベッコウ柄または3アライホワイ Controls=1ボリューム、1トーン
Color=T:BLK(メイプル指板) CBL:3TS、VWH、FRD(ローズウッド指板) CAR、LPB、MP(SPB-55) 406mmショートスケールSPB406-50(3TS、VWH) SPB406-55(CAR)



JAZZ BASS

SJB-55 ¥55,000 **SJB-60** ¥60,000
音色、迫力、プロポーションのすべてにフェンダーの血統を受け継いだトラッドなスクワイア・ジャズベース。スムーズなフィンガリング&サステインのローズウッドフレットボードをフィーチャーしたコレクターズアイテム。62年ジャズベースを見事に再現しました。メロディライン、バッキングサポートに俊敏に反応するタフ&タイトな8ホールピース・SQJ-3PU。2ボリューム、1トーンコントロール仕様のデリケートな音創り。立ち上がりのシャープネスはJBならではもの。CAR、MPのスペシャルカラーフィニッシュのSJB-60。ショートスケールモデルSJB406-55(カラー=3TS、VWH)もあります。

Body=ソリッド・アルダーまたはアッシュボディ Neck=1ピース・メイプルネック
Fretboard=ローズウッド指板 Pickup=SQJ-3シングルPU×2
Pickguard=ベッコウ柄または3アライホワイ Controls=2ボリューム、1トーン
Color=3TS、VWH、BLK、CBL、SBL(SJB-55) CAR、MP(SJB-60) 406mmショートスケールSJB406-55(3TS、VWH) SJB406-60(CAR)



406 SHORT SCALE

SPB406-50 ¥50,000
SJB406-55 ¥55,000 **NEW**
プレジジョンベース、ジャズベースのプロポーションとサウンドをそのまま継承し、スケールを406mmにしたショートスケールモデル。ギターを弾く感覚でチョップできるずば抜けた演奏性、音楽性がニュー・パフォーマンスを拓く。

