

Zinger

Improved Line

Fender

*Jimmy
Hendrix*



“ZINGER”とは、元気のよきハッキリボーイという意味を持つアメリカン slang だ。そしてこのネーミングはリフレッシュしたオールド&ニューのフェンダーラインを指すだけでなく、Zingerを手にし、アグレッシブなプレイを展開するギタリストやベーシスト達も意味しているネーミングなのだ。

Zingerラインの全スペックはヘッドテイクールのFENDERブランドの6文字にふさわしく、クオリティを約束し優れたプレイアビリティとプロフェッショナルサウンドに満ちています。全モデルとも心臓部であるピックアップにはクリアで抜けの良いトランジスタサウンドに加え、ストレートかつエネルギッシュなドライブングパワーとフェンダー特有のレゾナンスを身上とするフェンダー・ジャパンオリジナルPUをリメイクし、マウント。

また、スタイリッシュなウインター・ジョルムのボディデザインは当然のことながら、完璧にオリジナルフェンダーを踏襲しています。つまり、今、世界でもっとも手にしやすい、ファインスペックのフェンダーが、クオリティを義務づけられたZingerなのです。

インゲヴェイ・ワグネル・ステーションが持っているものは、Zinger ストリートキヤスター-ST72-55Rです。



ST57-55T

ST57-55
¥55,000 **NEW**
Body = アルダーまたはバスクッドボディ
Neck = 12-スライスメイプルネック
Fretboard = メイプル指板
Pickup = ウインター・ジョルムPU×3 (JAPAN)
Pickguard = 1ピース ホワイト
Controls = 1ボリューム、2トーン
Switching = 5way レバー・スイッチ
Finish = ポリエスチル仕上げ
Color = T, BLK, VWH, CAR



ST62-55 TSS

ST62-55
¥55,000 **NEW**
Body = アルダーまたはバスクッドボディ
Neck = 12-スライスメイプルネック
Fretboard = ローズウッド指板
Pickup = ウインター・ジョルムPU×3 (JAPAN)
Pickguard = 3ピース ホワイト
Controls = 1ボリューム、2トーン
Switching = 5way レバー・スイッチ
Finish = ポリエスチル仕上げ
Color = TSS, BLK, VWH, UAR



ST72-55R OWH

ST72-55
¥55,000 **NEW**
Body = アッシュまたはバスクッドボディ
Neck = 12-スライスメイプルネック
Fretboard = ローズウッド指板 (R)
メイプル指板 (M)
Pickup = カレントPU×3 (JAPAN)
Pickguard = 3ピース ホワイト
2:123アライブラック
Controls = 1ボリューム、2トーン
Switching = 5way レバー・スイッチ
Finish = ポリエスチル仕上げ
Color = TSS, BLK, OWH



ST72-55M BLK



TC72-60 BLK

TC72-60
¥60,000 **NEW**
Body = アッシュボディ
Neck = 12-スライスメイプルネック
Fretboard = メイプル指板 (M)
ローズウッド指板 (R)
Pickup = FHB PU×1
ウインター・ジョルムPU×1 (JAPAN)
Pickguard = 3ピースアライブラック
Controls = 1ボリューム、2トーン
Switching = 3way トグル・スイッチ
Finish = ポリエスチル仕上げ
Color = BLK



TL72-55R BLK

TL72-55
¥55,000 **NEW**
Body = アッシュボディ
Neck = 12-スライスメイプルネック
Fretboard = メイプル指板 (M)
ローズウッド指板 (R)
Pickup = ウインター・ジョルムPU×2 (JAPAN)
Pickguard = 3ピースアライブラック
Controls = 1ボリューム、1トーン
Switching = 3way レバー・スイッチ
Finish = ポリエスチル仕上げ
Color = BLD, BLK, NAT



TL72-55M BLD

TC72-60を除く全モデルに左用があります。価格は定価の20%アップです。



PB57-55 CAR

PB57-55
¥55,000 **NEW**
Body = アルダーまたはバスクッドボディ
Neck = 12-スライスメイプルネック
Fretboard = メイプル指板
Pickup = ウインター・ジョルムPU (JAPAN)
Pickguard = 1ピース ホワイト
Controls = 1ボリューム、2トーン
Finish = ポリエスチル仕上げ
Color = T, BLK, VWH, CAR



PB62-55 BLK

PB62-55
¥55,000 **NEW**
Body = アルダーまたはバスクッドボディ
Neck = 12-スライスメイプルネック
Fretboard = ローズウッド指板
Pickup = ウインター・ジョルムPU (JAPAN)
Pickguard = ベッコウまたは3ピースアライブラック
Controls = 1ボリューム、2トーン
Finish = ポリエスチル仕上げ
Color = TSS, BLK, VWH, CAR



JB62-60 TSS

JB62-60
¥60,000 **NEW**
Body = アルダーまたはバスクッドボディ
Neck = 12-スライスメイプルネック
Fretboard = ローズウッド指板
Pickup = ウインター・ジョルムPU×2 (JAPAN)
Pickguard = ベッコウまたは3ピースアライブラック
Controls = 1ボリューム、2トーン
Finish = ポリエスチル仕上げ
Color = TSS, BLK, VWH, CAR

Fender & Squier Color Chart

T (ブラックサンダー)	TRD (リトル)	TSS (ストリートキヤスター)	FRD (フロッグ)	CAR (キャビン)	BLK (ブラック)
OWH (オールドホワイト)	LPB (リアフロントブルー)	SWH (スノーホワイト)	AWH (アークティックホワイト)	BBT (ブラックトール)	BLK (ブラック)
CBS (キャビン)	DYL (ディカトー)	AUB (オーブ)	CRB (キャビン)	FWN (フロン)	BLK (ブラック)
SSB (サウス)	BLD (ブルド)	BLK (ブラック)	VWH (ヴァン)	NAT (ナチュラル)	BLK (ブラック)

●カラーチャートは印刷のため実際のカラーと異なる場合があります。