



JBR

JAZZ BASS REGULAR 432 SCALE

JBV

JAZZ BASS FIVE STRINGS REGULAR 432 SCALE

●演奏性と機能性を高め、ハイポジションまでのプレイを重視したスムーズなオリジナルラウンドカットヒールと大胆なカットウェイをボディにデザイン。ボディ材にはベースの素材として最適といえる軽量なアメリカンアッシュをぜひたくに使用し、今までにない絶妙なバランスのフィット感が高いプレイアビリティを生み出し、安定したプレイを約束。

●ナット幅38mm、1フレットネック厚20.5mmのスリムなネックグリップとナチュラルな手触りのスペシャルデザインによるレギュラースケール仕様ネック。JBVはナット幅44mmの設定だ。なめらかな250Rのカーブを持たせたフレットボードは多種多様なスタイルをこなすバーストにジャストフィットする。

●JBR1000はネックとフレットボードの間にグラファイトプレートをはさみ込んだグラファイト強化ネックをセットしたニュースタイルのモデル。また、5弦のテンションを受け止めるJBVのネックには

強化スチールバーをインサートしたタイプを採用し、強大なベース弦のバイブレーションによるネックの振動を最小限にとどめ、クリアに抜け出る未体験のワイドレンジなサウンドを放出。

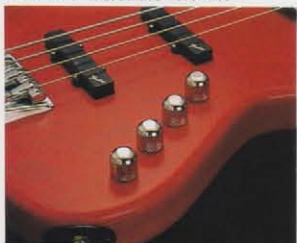
●ダイナミックなサウンドクオリティを追求したニューキャラクターを持つピックアップHOTROD-7JRとして新開発の5弦用ピックアップ75JF、75JRは専用のエレクトロニクスサーキットシステムアップしてハッシュタイプの高強さと、アクティブタイプの繊細さを合わせ持つハイブリッドタイプ。鋭いレスポンスと、全音域にわたってフラットなトーンクオリティ、十分なアウトプットレベル、L-o-Bまでもクリアに、そして重厚に再現するワイドな周波数特性など優れたスペックを達成。コントロールシステムはブースト&カットタイプのトレブルとベース、マスターボリューム、そしてピックアップパラランサーをストレートにレイアウト。



GRAPHITE REINFORCED NECK
ネックとフレットボードの間にグラファイトプレートをはさみ込んだグラファイト強化ネックをセットしたニュースタイルのモデル。



ROUND CUT HEEL
手のひらにフィットし、ハイポジションでの演奏性を向上させたラウンドカットヒールフィニッシュ。



JBR, JBV CONTROLS
ブースト&カットのトレブルとベースコントロールが直感的に高音量、タイトに締まった低音域を演出する。



GBT-5C BRIDGE
スピードな弦交換が可能なクイックフックホールを装備した新開発の5弦用オリジナルブリッジ。



JBR-1000
¥100,000
BODY
LIGHT WEIGHT ASH
NECK
MAPLE, JBR TYPE, 432SCALE
GRAPHITE REINFORCED
FRETBOARD
ROSEWOOD, 250R, 22F
PICKUPS
HOTROD-7JF × 1
HOTROD-7JR × 1
CONTROLS
TV, BALANCE, IBASS, ITREBLE
BRIDGE
GBT-5C
COLOR
MNT, MBR, MRD

COLOR = MNT



JBR-1000
¥100,000

COLOR = MRD



JBR-800
¥80,000
BODY
LIGHT WEIGHT ASH
NECK
MAPLE, JBR TYPE, 432SCALE
FRETBOARD
MAPLE or ROSEWOOD, 250R, 22F
PICKUPS
HOTROD-7JF × 1
HOTROD-7JR × 1
CONTROLS
TV, BALANCE, IBASS, ITREBLE
BRIDGE
GBT-5C
COLOR
NAT, SBK, SRD

COLOR = NAT/M



JBR-800
¥80,000

COLOR = SBK/R



JBV-950
¥95,000

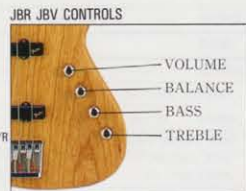
COLOR = MBR



JBV-950
¥95,000
BODY
LIGHT WEIGHT ASH
NECK
MAPLE, JBR TYPE, 432SCALE
FRETBOARD
ROSEWOOD, 250R, 22F
PICKUPS
HOTROD-7JF × 1
HOTROD-7JR × 1
CONTROLS
TV, BALANCE, IBASS, ITREBLE
BRIDGE
GBT-5C
COLOR
MNT, MBR, MRD

強化ネックが実現した未体験ベースサウンド。

印象的なシルエットのコンタドボディやスリムなナローネック、ワイドなトーンレンジのピックアップなどがジャズベースの特徴。そのフレキシブルなサウンドからあらゆるジャンルのベースに愛用されている。まさに完成されたサウンドを持つベースといえるのだ。しかし、クリエイティブなベース手たちはこの完成されたサウンドにも満足せず、さらにハイレベルなものにするべく努力を重ねている。JBR1000はこのようなベース手に対応させた基本に忠実なベースだ。



JBR, JBV CONTROLS

VOLUME
BALANCE
BASS
TREBLE

COLOR = MNT