

ギタリストの感性が目を覚ますプロ仕様。STAGE LEAD & STUDIO LEAD。

フェンダースピリッツを雄弁に語りつつ、傑出したサウンドメイクを生成する2チャンネルインプットシステム、ステージリードII。創造力を触発する3バンドハッシュEQ装備のAチャンネル、4バンドアクティブEQ装備のBチャンネル。世界のトッププロに支持され、魅了するUSAアキュロニクス社製リバーブを装備。1-12は30センチ1本、2-12は30センチ2本マウントしてステージングにより選択できる完全プロ仕様アンプ。インプットステージをリファインしたスタジオリード15のマークIIモデルはオーバードライブのサウンド強化を施した新設計のブーストコントロールと4トーンコントロールシステムをセットし、サウンドの可能性を拡張させたモデル。意のままに操れる優れた操作性が、これまでにないバリエーション豊かなトーンキャラクターをワイドにクリエイト。20cmシングルスピーカータイプのDX IIモデルと、12.5cmツインスピーカータイプのSP IIモデルをラインアップ。魅力のステレオコーラスサウンドを放出するニューフェイスがSL-22SC。20cmツインスピーカー、ステレオパワーユニットにより、すばらしいサウンド空間を演出。

NEW



STUDIO LEAD 22 SC

¥29,800

NEW



STUDIO LEAD 15 DX II

¥13,800

NEW



STUDIO LEAD 15 SP II

¥14,800



STAGE LEAD II 1-12

¥92,000(フットスイッチ付属)



STAGE LEAD II 2-12

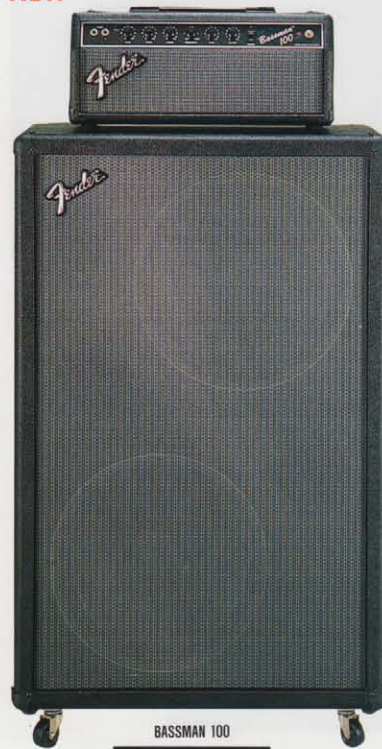
¥110,000(フットスイッチ付属)

MODEL	STAGE LEAD II 1-12	STAGE LEAD II 2-12	STUDIO LEAD 15SP II	STUDIO LEAD 15DX II	STUDIO LEAD 22SC
PRICE	¥92,000	¥110,000	¥14,800	¥13,800	¥29,800
POWER OUTPUT	100W(RMS), 200W(PEAK)	100W(RMS), 200W(PEAK)	15W(RMS), 30W(PEAK)	15W(RMS), 30W(PEAK)	7W×2(RMS), 14W×2(PEAK)
SPEAKER	30cm×1	30cm×2	12.5cm×2	20cm×1	20cm×2
CONTROLS	ChA=VOLUME, TREBLE, MID, BASS, ChB=VOLUME, GAIN, MASTER, MID1, MID2, BASS, PRESENCE, REVERB	ChA=VOLUME, TREBLE, MID, BASS, ChB=VOLUME, GAIN, MASTER, MID1, MID2, BASS, PRESENCE, REVERB	VOLUME, MASTER, BOOST, TREBLE, MIDDLE, BASS, PRESENCE	VOLUME, MASTER, BOOST, TREBLE, MIDDLE, BASS, PRESENCE	GAIN, VOLUME, MASTER, TREBLE, MIDDLE, BASS, PRESENCE, RATE, DEPTH, DRIVE SW, CHORUS SW
JACKS	PRE/OUT/POWER IN, LINE/OUT, REVERB/CH FOOT SW	PRE/OUT/POWER IN, LINE/OUT, REVERB/CH FOOT SW	EFFECT SEND & RETURN, HEADPHONE	EFFECT SEND & RETURN, HEADPHONE	EFFECT SEND & RETURN, HEADPHONE, STEREO IN
POWER CONSUMPTION	75W	75W	8W	8W	12W
SIZE (mm)	525(W)×447(H)×265(D)	665(W)×523(H)×275(D)	328(W)×250(H)×180(D)	328(W)×295(H)×180(D)	460(W)×326(H)×180(D)
WEIGHT	19.5kg (W/Caster socket)	25kg (W/Caster socket)	5.2kg	5.1kg	7.2kg

ベーシストを真剣に研究したサウンドユニット、BASSMAN。

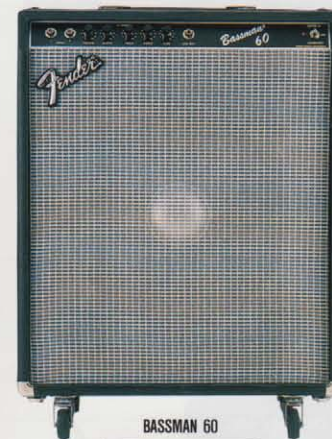
ニューフェイス、BASSMAN100スタックの特長は圧倒的な体格と存在感。最大出力200Wでドライブするヘッドアンプと、38センチエミネンスピーカーを2基従え、ずしりと響くいきいきとした重低音、分厚い音を生み出す215EエンクロージャーをコンビネーションさせたBASSMAN100。最大出力120Wのパワーと38センチヘヴィーデュエティスピーカーを装備し、無敵の音質を誇るベースユニット、BASSMAN60。すべてのシーンで、すべてのジャンルで圧倒的な存在感とゆとりある重低音を披露します。サウンドメイクに有利なリミッターを搭載し、しかも群を抜く機動力が頼み。基本性能を妥協なしに研ぎぬいた実力者、BASSMAN60。ザ・ベースマンテクノロジーをコンパクトなボディで鍛えあげた、BASSMAN30。最大出力60Wの豊かなパワー、本格的なタワーズドキャビネットにオートリミッターを内蔵し、万全を期したアンプセクション。力だけではなく、美しいだけではなく、ベーシストにしっかりと馴染み、輝かせるベースマンシリーズのもうひとつの切れもの、BASSMAN30。

NEW



BASSMAN 100

¥175,000(セット)



BASSMAN 60

¥60,000



BASSMAN 30

¥33,000



SQUIER BASS

¥19,200

MODEL	BASSMAN 100T	215E	BASSMAN 60	BASSMAN 30	SQUIER BASS
PRICE	¥65,000	¥110,000	¥60,000	¥33,000	¥19,200
POWER OUTPUT	100W(RMS), 200W(PEAK)		60W(RMS), 120W(PEAK)	30W(RMS), 60W(PEAK)	15W(RMS), 30W(PEAK)
SPEAKER		38cm EMINENCE 15670×2	38cm×1	25cm×1	20cm×1
CONTROLS	GAIN, TREBLE, MIDDLE, FREQUENCY, BASS, MASTER, LIMITER ON/OFF SW		VOLUME, MASTER, TREBLE, MIDDLE, BASS, LIMITER SW	VOLUME, MASTER, TREBLE, MIDDLE, BASS	VOLUME, TREBLE, MIDDLE, BASS
JACKS	PRE/LINE OUT, POWER IN, SPEAKER OUT	SPEAKER IN (400W, 4Ω)	LINE OUT	HEADPHONE, LINE OUT	HEADPHONE, LINE OUT
POWER CONSUMPTION	75W		45W	25W	15W
SIZE (mm)	476(W)×190(H)×260(D)	657(W)×1016(H)×406(D)	520(W)×690(H)×310(D)	405(W)×500(H)×295(D)	336(W)×426(H)×215(D)
WEIGHT	10kg	43.6kg (W/Caster)	28kg (W/Caster)	15kg	8kg