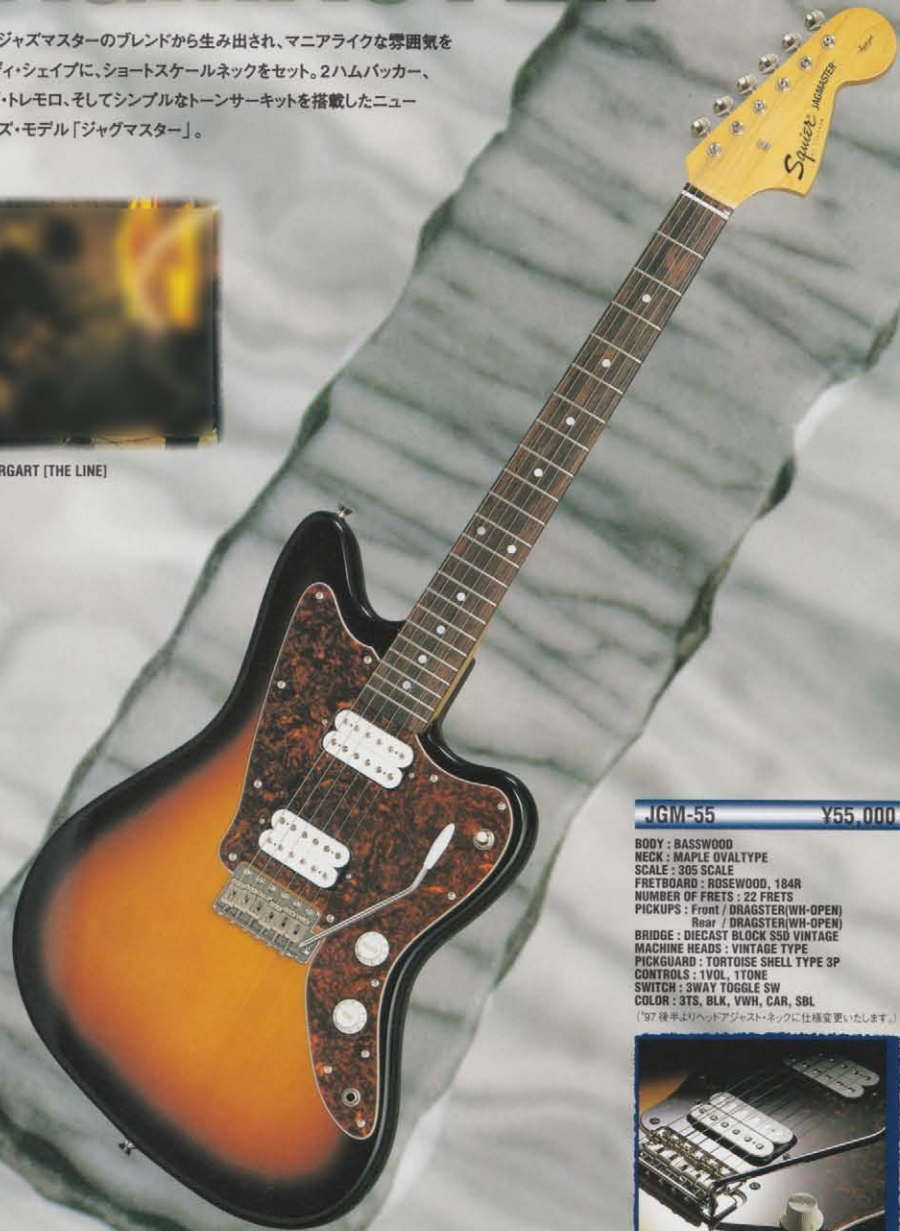


JAGMASTER

ジャガーとジャズマスターのブレンドから生み出され、マニアライクな雰囲気を残したボディ・シェイプに、ショートスケールネックをセット。2ハムパッカー、ピンテージ・トレモロ、そしてシンプルなトーンサーキットを搭載したニューコレクターズ・モデル「ジャグマスター」。



RYAN IMMERGART (THE LINE)



COLOR : 3TS

JGIM-55 ¥55,000

BODY : BASSWOOD
 NECK : MAPLE OVALTYPE
 SCALE : 305 SCALE
 FRETBOARD : ROSEWOOD, 184R
 NUMBER OF FRETS : 22 FRETS
 PICKUPS : Front / DRAGSTER(WH-OPEN)
 Rear / DRAGSTER(WH-OPEN)
 BRIDGE : DIECAST BLOCK SSD VINTAGE
 MACHINE HEADS : VINTAGE TYPE
 PICKGUARD : TORTOISE SHELL TYPE 3P
 CONTROLS : 1VOL, 1TONE
 SWITCH : 3WAY TOGGLE SW
 COLOR : 3TS, BLK, VWH, CAR, SBL
 (*'97 後半よりヘッドアジャスト・ネックに仕様変更いたします。)



Humbucking Pick-ups & Vintage Tremolo

MM-B

MUSICMASTER BASS

フェンダー・ショートスケールベースの代表モデル、ミュージックマスター・ベースをリファインさせ、60年代のクラシカルな雰囲気と軽快な演奏性を離れたニュー・バージョン、スクワリア・ブランドより新たなミュージックマスター・ベースとして登場！



RICH "GIP" KAISER (THE LINE)



COLOR : AWT

MMB-35 ¥35,000

BODY : ALDER
 NECK : MAPLE OVALTYPE
 SCALE : 305 SCALE
 FRETBOARD : ROSEWOOD, 184R
 NUMBER OF FRETS : 19 FRETS
 PICKUPS : VISTA TONE MB
 BRIDGE : 4 SECTION VINTAGE(STRING-THROUGH-BODY)
 MACHINE HEADS : VINTAGE TYPE
 PICKGUARD : WHITE 3P
 CONTROLS : 1VOL, 1TONE
 COLOR : BLK, AWT, SBL, SPK



Four Saddle String Through Body Bridge



Vista Tone Single Coil Pickup