

# PRO CORD

## CUSTOM PRO CORD

プロフェッショナルなシーンで活躍するエレクトリックギターやベースなどの楽器用として、また、デジタル化に対応した音質重視のレコーディング・システム、スタジオ、ホール、放送局などの業務用として、フェンダー・ジャパンが徹底的に音質を追求した低損失シールドコードがこの「カスタム・プロ・コード」。高域劣化、音質劣化の原因となる導体抵抗、静電容量、接触抵抗などの内部損失を追求した結果、従来タイプと比較して約2倍近い断面積を持つ内部導体と外部導体で構成した6.5mmシールドコードと、金メッキ処理した真鍮剛出プラグを採用する事で優れた低損失を実現し、高水準での信号伝達を獲得しました。

CPC-3M (3m) ¥3,900  
CPC-5M (5m) ¥4,600  
CPC-7M (7m) ¥5,300



## PRO CORD STRAIGHT CORD & CURL CORD

外部ノイズや振動ノイズを最小限にし、ギターからのシグナルをロス無く送る為に、剛出ワンピース・プラグとOFCケーブルを採用した耐久性に優れたフェンダー・プロコード。

[STRAIGHT CORD]  
3m BLACK ¥1,300  
5m BLACK ¥1,600  
7m BLACK ¥1,900  
10m BLACK ¥2,400

[CURL CORD]  
6m BLACK ¥2,500



# Floyd Rose ORIGINAL TREMOLO SYSTEMS



CHROME ¥28,000

GOLD ¥30,000

BLACK ¥30,000

## VINTAGE STRAP

厚みのあるショルダーパッドと、特選された本皮ストラップで作られた本格フェンダービンテージストラップ。  
¥3,800 [長さ:124cm]



BROWN

WHITE

BLACK

RED

CARBON FIBER PICK ¥200



カーボンクロス原料を100%使用したハードタッチなピック (MEDIUM ONLY)