

JB

JAZZ BASS

高貴な気品を漂わせる'62バージョン。アッシュボディからタイトなサウンドを放出する'75バージョン。印象的なオフセットのコンタートボディやスリム&ナローネック、トーンレンジを広げる2基のSホールピース・ピックアップなどを特徴として持つジャズベース。



アルダーボディに、トーンレンジを広げるフェンダーUSAピックアップを搭載させ、サウンドキャラクターを最大限に生かした'62バージョン。

JB62-75US ¥75,000

Vintage Premium

BODY: ALDER / NECK: MAPLE OVAL TYPE, 432SCALE
FRETBOARD: ROSEWOOD, 184R, 20F
PICKUPS: J-BASS VINTAGE (U.S.A.) × 2
CONTROLS: 2VOL, 1TONE / BRIDGE: SPIRAL VINTAGE
COLOR: 3TS, BLK, VWH, CAR



※JB62-75USには、レギュラーカラーの他にトラディショナルカラーがございます。
詳しくは、5ページの“COLOR COLLECTIONS”をご覧ください。



'62バージョン・フレットライン仕様のフレットレス・ジャズベース。深みのある本格的なトーンを持ち味とするフェンダーUSAピックアップを搭載。

JB62-77FL ¥77,000

Craft Premium

BODY: ALDER / NECK: MAPLE OVAL TYPE, 432SCALE
FRETBOARD: ROSEWOOD, 184R, FRETLESS
PICKUPS: J-BASS VINTAGE (U.S.A.) × 2
CONTROLS: 2VOL, 1TONE / BRIDGE: SPIRAL VINTAGE
COLOR: 3TS



フェンダービンテージの魅力を余すところなく再現し、ジャズベースならではの、ありはりの効いたサウンドを備えた'62モデル。

JB62-58 ¥58,000

Vintage

BODY: BASSWOOD / NECK: MAPLE OVAL TYPE, 432SCALE
FRETBOARD: ROSEWOOD, 184R, 20F / PICKUPS: JB VINTAGE × 2
CONTROLS: 2VOL, 1TONE / BRIDGE: VINTAGE
COLOR: 3TS, BLK, VWH, CAR

※JB62-58には、レギュラーカラーの他にトラディショナルカラーがございます。
詳しくは、5ページの“COLOR COLLECTIONS”をご覧ください。

※JB62モデルは、3TS, VWHカラーにはベッコウ柄3Pのピックガードを、BLK, CARカラーには白3Pのピックガードを標準装備しています。



アッシュ材をボディに採用し、引き締まったサウンドにトーンレンジを広げるフェンダーUSAピックアップを搭載させた'75ジャズベース。

JB75-90US ¥90,000

Vintage Collection

BODY: ASH / NECK: MAPLE OVAL TYPE, 432SCALE
FRETBOARD: MAPLE or ROSEWOOD, 184R, 20F
PICKUPS: HASS VINTAGE (U.S.A.) × 2 / CONTROLS: 2VOL, 1TONE
BRIDGE: VINTAGE / COLOR: 3TS, NAT

※JB-75モデルは、3TS/Rには黒3P、他のカラーには白3Pのピックガードを標準装備しています。



スリムなコイルボビンに装着したアルニコマグネット・ホールピース。エナメル・ワイヤニッシュを施したコイルマテリアルがジャズベース・サウンドの源。良質なビンテージ・サウンドを生み出します。

MB MUSTANG BASS

ショートスケール・ベースの代表モデルとして、人気のある「ムスタング・ベース」。コンパクトなボディ・スタイルに30”(385mm)スケールのネックをセットし、コントロールプレートとブリッジ・プレートは、オリジナルの型を採用、特徴あるルックスを再現させています。



MB98-70SD ¥70,000

Vintage Collection

BODY: ALDER / NECK: MAPLE OVAL TYPE, 385SCALE
FRETBOARD: ROSEWOOD, 184R, 19F / PICKUPS: Duncan DESIGNED MB
CONTROLS: 1VOL, 1TONE, (U.S.A. CONTROL PLATE)
BRIDGE: ORIGINAL MUSTANG BASS (U.S.A. PLATE)
COLOR: VWH, FRD



COLOR: VWH



ピックアップにはセイモア・ダンカンと共同開発したアルニコVホールピースの専用タイプをマウントし、ダイナミックなサウンドを生み出します。

※MB98-70SDは、VWHカラーにはベッコウ柄3P、FRDカラーにはホワイトパールピックガードを標準装備しています。
※弦はショートスケール(050-115ゲージ)を標準装備しています。