

JC J-CRAFT JAGUAR BASS

ジャガーを基本に、ジャズベースのピックアップを2基搭載し、アクティブ/パッシブのワイドなサウンドバリエーション、エイジドバルブ・ブロックポジションを特徴としたジャガー・ベース。

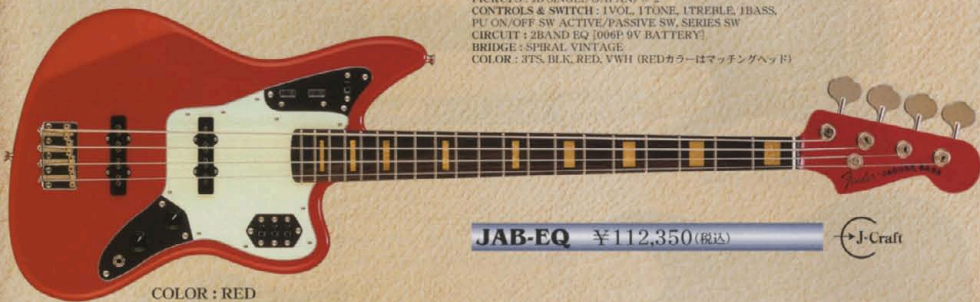


COLOR : 3TS

JAB-EQ ¥112,350(税込)



BODY : ALDER
NECK : MAPLE OVAL TYPE, 432 SCALE, 38mm NUT
FRETBOARD : ROSEWOOD, 250R, 20F WIDE OVAL
MACHINE HEAD : MHB-FHD N
PICKUPS : B-SINGLE (JAPAN) × 2
CONTROLS & SWITCH : 1 VOL, 1 TONE, 1 TREBLE, 1 BASS,
PU ON/OFF SW, ACTIVE/PASSIVE SW, SERIES SW
CIRCUIT : 2 BAND EQ, 1000μV BATTERY
BRIDGE : SPIRAL VINTAGE
COLOR : 3TS, BLK, RED, VWH (REDカラーはマツチングヘッド)



COLOR : RED

JAB-EQ ¥112,350(税込)

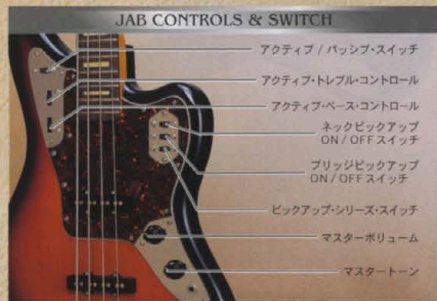


COLOR : VWH

JAB-EQ ¥112,350(税込)



COLOR : BLK



※ JABモデルは、3TS、VWHカラーにはベッコウ病SP、BLK、REDカラーにはエイジドホワイトSPのピックガードを標準装備しています。



Rosyuki

BECK

©ハロルド・ベック (1963年) 著、吉田裕子 (1997年) 訳、音楽の友人社

コミックス「BECK」の主人公「モシゴリアン・チヨウワ・スタグッド」のギタリスト「モシゴリアン・チヨウワ・スタグッド」の中で使用していたコンペティションライヴ用のアンプ・レス・カラーのムスタングと使用したんだ風合いを再現したセミマッドフュージョンボディを採用したローズウッド搭載のテレキャスター。

TL68-BECK ¥92,400(税込)



BODY : ASH (SEMI MAT FINISH)
NECK : MAPLE OVAL TYPE, 324SCALE, 42mm NUT
FRETBOARD : ROSEWOOD, 184R, 21F WIDE OVAL
MACHINE HEAD : Schaller FKEY
PICKUP : US VINTAGE TL (U.S.A.) × 2
CONTROLS & SWITCH : 1 VOL, 1 TONE, 3 WAY SW
BRIDGE : 3 SECTION T6 CHROME SADDLE
COLOR : ABD

MG69-BECK/CO ¥105,000(税込)



BODY : POPLAR
NECK : MAPLE OVAL TYPE, 305SCALE, 41mm NUT
FINGERBOARD : ROSEWOOD, 184R, 22F VINTAGE
MACHINE HEAD : Schaller F-Key/BE
PICKUPS : MG VINTAGE × 2
CONTROLS & SWITCH : 1 VOL, 1 TONE, PU ON/OFF/PHASE SW
TREMLO : DYNAMIC VIBRATO
COLOR : COR ※ MG69-BECK/CO用のパーツ類は非売品です。



COR

ABD

