

GUITAR & BASS AMPLIFIERS



STUDIO VALVE DRIVE

SVD-20 [Guitar Amplifier] ¥34,650(税込)

- SMALL, LARGE, STACKの3ポジション・キャビネットスタイル・スイッチを装備。量感、質感のあるサウンドエネルギーを実現。
- クリアなフェンダー・トーンを生むソリッドステートのノーマル・チャンネルと、チューブドライブ・サーキットを採用したドライブ・チャンネルの2チャンネル切替構成。
- サウンドメイクに効果を発揮するミッド・コントロールと、ミッド・ブーストスイッチをドライブ・チャンネルに装備。
- オリジナル8インチ・スピーカー「RED BACK 8」を2基搭載。
- チューブアンプ特有の動作をソリッドステートでシミュレートさせたパワーアンプ・セクション。
- 奥行きと広がりのある余韻を生むスプリング・リバーブ装備。
- プリアンプ / ラインアウト、パワーアンプイン端子装備。
- チャンネル切替、リバーブ・オン / オフのフットスイッチ端子装備。

[別売のフットスイッチMUSIC WORKS FS-2 ¥4,725(税込)がございます]

POWER OUTPUT: 20W(RMS)
SPEAKER: RED BACK 8 × 2
CONTROLS: NORMAL ch [VOLUME, TREBLE, BASS]
DRIVE ch [GAIN, VOLUME, TREBLE, MIDDLE, BASS]
REVERB, CAB STYLE, MID BOOST
JACKS: INPUT, PHONES, FOOT SW, PREAMP / LINE OUT, POWER AMP IN
DRIVE TUBE: 12AX7 × 1
SIZE: 465(W) × 355(H) × 215(D)mm / 9.8kg



SVD-20 CAB STYLE SWITCH

SMALL, LARGE, STACKのポジションがあり、ノブがSMALL位置で従来のオールマイティなサウンド、LARGE位置では、大型コンパンプの鳴りをシミュレートしたダイナミックなサウンド、STACK位置ではスタックタイプのキャビネットをシミュレートしたサウンドとなり、量感、質感のあるサウンドが得られます。



STUDIO DRIVE REVERB

SDR-15 [Guitar Amplifier] ¥15,750(税込)

- SMALL, LARGEの2ポジション・キャビネットスタイル・スイッチを装備。コンパクトならではのオールマイティなサウンド、大型キャビネットのダイナミックな量感、質感のあるサウンドを実現。
- 独立したボリュームコントロールを装備し、クリーンとオーバードライブのチャンネル切替が可能。
- サウンドメイクに効果を発揮するミッド・コントロールを備えた3バンド・トーン・コントロール。
- 奥行きと広がりのある余韻を生むスプリング・リバーブ装備。
- オリジナル8インチ・スピーカー「RED BACK 8」を搭載。



POWER OUTPUT: 11W(RMS)
SPEAKER: RED BACK 8 × 1
CONTROLS: CLEAN VOLUME, GAIN, OD VOLUME, TREBLE, MIDDLE, BASS, CAB STYLE, REVERB
JACKS: INPUT, HEADPHONES
SIZE: 350(W) × 305(H) × 180(D)mm / 6.0kg



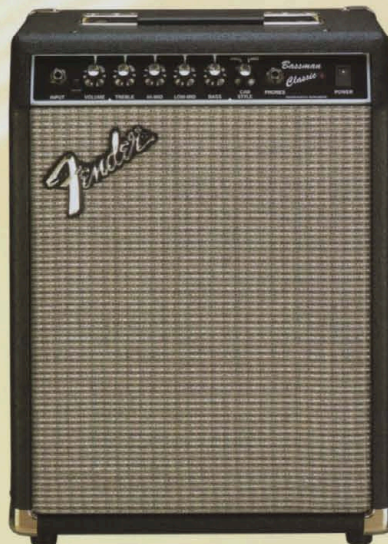
STUDIO DRIVE

SD-15 [Guitar Amplifier] ¥13,650(税込)

- SMALL, LARGEの2ポジション・キャビネットスタイル・スイッチを装備。コンパクトならではのオールマイティなサウンド、大型キャビネットのダイナミックな量感、質感のあるサウンドを実現。
- 独立したボリュームコントロールを装備し、クリーンとオーバードライブのチャンネル切替が可能。
- サウンドメイクに効果を発揮するミッド・コントロールを備えた3バンド・トーン・コントロール。
- オリジナル8インチ・スピーカー「RED BACK 8」を搭載。モダンなギターサウンドをパワフルに放出。



POWER OUTPUT: 11W(RMS)
SPEAKER: RED BACK 8 × 1
CONTROLS: CLEAN VOLUME, GAIN, OD VOLUME, TREBLE, MIDDLE, BASS, CAB STYLE
JACKS: INPUT, HEADPHONES
SIZE: 320(W) × 305(H) × 180(D)mm / 5.3kg



BASSMAN CLASSIC

BMC-20 [Bass Amplifier] ¥24,990(税込)

- SMALL, LARGEの2ポジション・キャビネットスタイル・スイッチを装備。コンパクトならではのオールマイティなサウンド、大型キャビネットのダイナミックな量感、質感のあるサウンドを実現。
- トレブル、ベースに加え、効果的な周波数に設定したハイミッド、ローミッドを備えた4バンド・トーン・コントロールを装備。
- 音色をシェイプアップし、タイトなサウンドメイクに効果を発揮するミッドカットを搭載。
- オリジナル10インチ・ベース・スピーカー「BM CUSTOM 10」を採用。
- 本格的なバスレフポートを備えたキャビネットによりダイナミックなボトムを持つ本格的なベースサウンドを提供。



POWER OUTPUT: 20W(RMS)
SPEAKER: BM CUSTOM × 1
CONTROLS: VOLUME, TREBLE, HI-MID, LOW-MID, BASS, CAB STYLE, MID CUT
JACKS: INPUT, HEADPHONES
SIZE: 355(W) × 465(H) × 250(D)mm / 10.6kg



SUPER HI-GAIN DISTORTION GEAR

DICE II [Guitar Amplifier] ¥12,075(税込)

- コンパクトなスタイルながら、迫力あるディストーションサウンドを備えている。スピーカー付エフェクター感覚のギターアンプ。
- 外部音源が接続できるAUDIO IN、録音、深夜練習に便利なLINE OUT / PHONE、外部スピーカーに接続できるEXT SP OUTを装備。
- ハイゲインで深い歪みを生むゲインコントロールとディストーションサウンドを強力に変化させるフィルターコントロールを装備。
- 音質を重視した5インチ・スピーカー「COMMAND 5」を2基搭載。
- FOOT SWで、ディストーションのON/OFFとトーンキャラクターの切替が可能。トーンキャラクターはフットスイッチ使用時にのみ切替可能。

POWER OUTPUT: 12W(RMS)
SPEAKERS: COMMAND 5 × 2
CONTROLS: FILTER, GAIN, VOLUME, TONE
JACKS: INPUT, FOOT SW, LINE OUT, PHONES, AUDIO IN, EXT SPEAKER OUT
SIZE: 290(W) × 220(H) × 180(D)mm / 5.0kg



安全上のご注意

- 正しく安全にお使いいただくため、ご使用前に必ず取扱説明書と安全上の注意をお読みください。
- 電源プラグは、必ずAC100Vの電源コンセントに差込んで下さい。前記以外の電源は感電、火災の原因となります。
- 水、湿気、湯気、ホコリ、油煙などの多い場所には設置しないで下さい。火災、感電、故障などの原因となることがあります。雨天や水辺でのご使用は、内部に水が入ったり、濡れたりしないよう特にご注意ください。



COMPACT BASS AMPLIFIER

BASSBOY [Bass Amplifier] ¥10,290(税込)

- 多彩なサウンドメイキングが行える、トレブル、ミドル、ベースを備えた本格的な3トーンコントロール・システム。
- 外部音源やリズムマシンなどを接続できるAUDIO IN端子装備。
- 夜中の練習や録音時にも使用できるヘッドフォン端子を装備。
- 専用のオリジナル6.5インチ・ベース・スピーカーを採用。
- 低域の締まったベースサウンドを放出するバスレフチューニングをしたキャビネットが豊かなベースサウンドをクリエイト。

POWER OUTPUT: 5W (RMS)
SPEAKER: ORIGINAL 6.5 × 1
CONTROLS: VOLUME, TREBLE, MIDDLE, BASS
JACKS: INPUT, AUDIO IN, HEADPHONE OUT
SIZE: 230(W) × 310(H) × 180(D)mm / 4.0kg