

# FPB-60

FPB-60 ¥60,000  
FPB-65 ¥65,000

音の伝達部であるブリッジとナットの両方に品質の確かなブラスを採用し、迫力あるサステインの強い低音が得られます。また同時にロトサウンド弦の使用により、ファンキーではじけるようなベースサウンドも楽しめます。

その他、初心者に人気のあるショートスケールベースや、テクニカルなフレットレスベースなどバリエーションの豊富さもFPB-60の魅力の一つです。

- ボディ：セン単板
- ネック：メイプルワンピース (PN-1M)  
メイプルローズ指板 (PN-1R)  
デタッチャブル4点止め ドットポジション
- ピックアップ：L-21
- コントロール：ボリューム (352B) ×1 トーン (352B) ×1
- 糸巻：フェルナンデス501 トルク調整付  
プラスブリッジ プラスナット使用  
マイクカバー及びテールピースカバーは  
マウントしていませんが付属で付いています
- カラー：イエローサンバースト仕上げFPB60YS  
クリームホワイト仕上げFPB60CH  
ブラック仕上げFPB60BL  
ナチュラル仕上げFPB65N



FPB-60YS



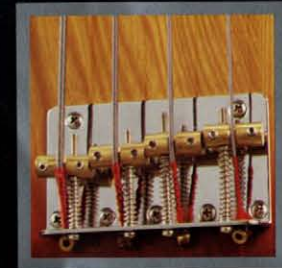
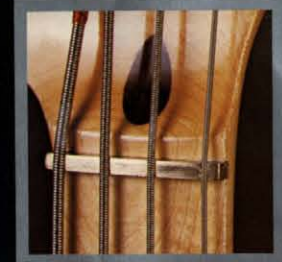
FPB-60CH



FPB-60BL



FPB-65N



真鍮製のブリッジ及びナットは弦の振動の全ての倍音成分をダイレクトにボディ、ネック部へ伝達します。



FPB-60FL

FPB-60SS

微妙な音程、トーンバランスを求めるテクニカル志向のミュージシャンに贈る精度の高いフレットレスベース。

手の小さな人や女性に好評、弾きやすさを追求したショートスケールベース。



FPB-50YS



FPB-50CH



FPB-50BL



FPB-55N

# FPB-50

FPB-50 ¥50,000  
FPB-55 ¥55,000

新開発ピックアップL-20と、セン単板ボディによる、響きの良い固く引き締まった低音が特徴です。ワンピースネックで握りやすく、フィンガーランニングのなめらかなフレットなど、操作性に重点を置いて開発しました。体にぴったりとフィットするボディはリズムセクションでの長時間の演奏にも疲れを感じさせません。

- ボディ：セン単板
- ネック：メイプルワンピース (PN-1M)  
メイプルローズ指板 (PN-1R)  
デタッチャブル4点止め ドットポジション
- ピックアップ：L-20 ×1
- コントロール：ボリューム (351B) ×1 トーン (351A) ×1
- 糸巻：フェルナンデス501 トルク調整付  
マイクカバー及びテールピースカバーは  
マウントしていませんが付属で付いています
- カラー：イエローサンバースト仕上げFPB50YS  
クリームホワイト仕上げFPB50CH  
ブラック仕上げFPB50BL  
ナチュラル仕上げFPB55N

