



RST-50

RST-50 W
'76MODEL
¥50,000
Color / CH

RST-50 B
'76MODEL
¥50,000
Color / BL

RST-50
'72MODEL
¥50,000
Color / YS

Photo: RST-50 W '76

Photo: RST-50 B '76

Photo: RST-50 '72

タイトでパワーアップされた
Vintage P.U.VS-3

トブルの強いV型アパレンシになっているのがVintage P.U.VS-3。ワイヤー、アルニコポールピースと素材は旧仕様を忠実に再現。立上りの鋭いタイトサウンド。トリッキーなジミー・ヘンドリックス、超ハードなリッチー・ブラックモアのサウンドも思いどおりだ。



リッチー・ブラックモアの使用ギターは、72年以後のモデルばかり!!

72以後の代表的モデル3タイプを並べて再現したのが、'72MODEL、'76B-TYPE MODEL、'76-W-TYPE MODELだ。特に、'76-W-TYPE MODELは、リッチー・ブラックモア専用のピックとボディのハイカーカーボン・コンポジション、'76B-TYPE MODELは独特なオールブラック仕上げ、ベースを深掘り、ブリックボディには指板につけた。そして、'72MODELにはラジエシールドも搭載するオールドタイプ復調パーツにより、歴史的変化を忠実に再現したスペックになっている。

72以後のネックには、新スペックが追加されている!!

メイプルとローズフィンガーボードの2タイプのネックがあり、すべてシェイプド、ローズはラウンドリネット、メイプルはワンピース仕様、ネックアジャストシステムは、ピレットラッド(弾丸型ナット)がヘッドストックに飛び出したスタイルに変更。それまでもあったネック・ボディのジョイントの固定止めになり、ネックとボディの角度を微調整できるメカロアジャストシステムにマイナーチェンジされた。この新たなスペックをあまりどころなく再現したのがこのRSTモデルだ。



歴史的スペック変更を忠実に再現した
シンクロナイズド・トレモロ

現在のモデルにも採用されている、型プレートとサステイニングブロック一体化したタイプが、サドルブリックプレストラッドタイプが、型プレートとサステイニングブロックのNEWタイプだ。このチューニングギアの感覚を見事に再現。ラジエシールドのパーツを再現したものだ。



クルーゾンベグがこの時代からNEW
スタイルのベグに!!

'68年roadcasterから採用されていたクルーゾン社製のチューニングギアに変わって登場したのが、この'72MODELのモデルとなっている。このギアはオリジナルのNEWタイプだ。このチューニングギアの感覚を見事に再現。ラジエシールドのパーツを再現したものだ。



RST-70
'67MODEL
¥70,000
Color / YS

'57MODEL
¥70,000
Color / BL

Photo: RST-70 '67

Photo: RST-70 '57

ハイグレードな
ゴールドストラMODEL RST-70

トリアディショナルなムードの中にゴールドカラーが輝き、高い輝きを見せるゴールドFRST '67MODELは、アルコールドアフェニッシュ・ピックガード、'64MODELはアホワイトSPのピックガードを搭載した。ボディカラーとの絶妙なコンビネーションが見る者を魅了する。もちろん、フレットはニューコンポジション、スケールに合わせた独特なスケール、ヘッドストックのローズポイントとネックバックのローズストライプはなく、4本のネックスクリューでボディとジョイントされたリニアブリック。また、ローズフィンガーボードの場合は、フィンガーボードの裏にだけ他のスペックはメイプルと同じになっている。ボディ材は、もちろんでもな(アルダー)を使用。RST-70と同じ(ア)リカンアルダーの2ピースハイスペック、トレモロブロックは、2wayタイプのプレストラッドブリック。ここも'66のスペックを再現してあるもの。

ジミー・ヘンドリックスのストラMODELとは?



オールドクルーゾンパーフェクト再現。
素材コンビネーション、加工プロセスまで
パーフェクトだ。

オールドクルーゾンと同一の設計プロセスの素材構成がよみがえった。ギアはの設定、ノブ、プレート、カバー、ブリックなどの形状を完全コピー。チャンネルバンプを決定するチューニングボスの高さ、位置も同一になり、66サウンドを再現サポートしている。



ストラスタイルのボディ材では、No.1
のアルダーを使用。

アルダーは非常に軽量で、かなり繊細な組織にばりがあり、ボディ材としては最適な条件を備えている。フルナンテスでは、アメリカはコロラド州、ワシントン州から輸入したアルダー材をセレクトして使用。RST-60'66、'50'72'76のContour Contoured Bodyはアルダー製のライフェットに粘着性キー酸と高めてくれる!!



RST-60
'66MODEL
¥70,000
Color / YS

CH

Photo: RST-60 '66

'66シンクロナイズドトレモロの形状、構造、加工プロセスにいたるまで完璧コピー。

オールドと同等の素材、形状を使用し同一の加工プロセスで作られているサドルブリック。他に無いV型パッドの加工精度は、音響特性と表裏を見ない、コマ張り、ガタつきがないサステイニングにも見えない、サドルを支える6点型プレートもオールドタイプと同じ。プレートブロックが分かれた2way構造でも忠実に再現してある。

