FERNANDES P.U.

VS-1 ¥8,000

VT-1N ¥8,000

VT-1B ¥7,000

VPB-1 ¥10,000

Neck
VJB-1N ¥7,500
Bridge
VJB-1B ¥7,500

Super Humbucker

SUPER HUMBUCKER
SH-1 ¥4,500

オールドP.A.F.のトーンをくすませずにハイパワーに仕上げたのが、このスーパーハムバッカーだ。六角レンチタイプポールピース、高ガウスのフェライトマグネットと十分にワインディングされた強力な磁界をもつ、このピックアップからは高出力のディストーション、サスティーンが引き出される。

Dual Humbucker

DUAL HUMBUCKER
DH-1 ¥5,000

マグネット、ワインディングなどはSUPER HUMBUCKERと同一で、4本のコンダクターワイヤーが付きシリーズ、スプリット、パラレル、フェイズ4多機能の配線を可能にしている。

VOO DOO

VOO DOO
VD-1 ¥6,000

ブードゥーの名のとおり、魔術的なオーバードライブサウンドを引き出す超ハイパワーピックアップができた。ヘビーデューティーな大型ポールピースはいかなるサウンドも確実にホールド。その守備範囲はきわめて広い。インナーされているコイル、マグネットは、パワーレベルの高いアルニコ5になっているが、バランスはズバ抜けて優れている。この独特な個性を持ったP.U.からは、驚異的なロングサスティーンが引き出され、インパクトの強いハードディストーションは他に類を見ない強力なサウンドとなっている。4本のコンダクターワイヤーは、シリーズ、コイルタップ、パラレル、フェイズと多機能の配線を可能にしている。

Dog Fighter

DOG FIGHTER
DF-1 ¥8,500

ハイスピードのフレーズを、よりスピード感のある強烈なサウンドに仕立て上げてくれるDOG FIGHTERだ。パワフルなディストーション、サスティーンは完璧なバランスを保ち、早いフレーズにおいても一音一音明確な、腰のあるサウンドを引き出してくれる。それはツインバーによってあらゆる状況においても、均整のとれた磁界をサポートしてくれるからだ。ハイクオリティーなワイヤー、マグネットを使用、ハイパワー指向のコイルアレンジは驚異的なロングサスティーン、ハードディストーションを引き出し、ステージにおいては強烈なドッグファイ仕上げをしてくれるはずだ。

Dog Fighter S

DOG FIGHTER-S
DF-S ¥6,000

シングルコイル・ピックアップながら、ディストーション、サスティーンのパワフル感は、ハムバッキング・ピックアップに負けない強烈なサウンドだ。それに加え、シングルコイル・ピックアップならではの、ハギレのよいシャープな立上りはこのDF-Sならではのものだ。シングルコイル・ピックアップの新たなサウンドエリアを可能にしたDF-S。インナーされたツインマグネットにより強力な磁界で弦を完璧にホールド、ストレートにアウトプットする。

TWO SHOT

TWO SHOT
TS-1 ¥8,000

単一のシングルコイルP.U.のなかで、2通りのパワートーンカラーをもつタップドピックアップ"TWO SHOT! VINTAGE ST"と名乗ました、カラッとした腰のあるブライトなサウンド。そしてシングルP.U.サウンドがともなうながら、ハムバッキングP.U.のパワーにまるもおとらないヘビーディストーション、ロングサスティーンを可能にした、6ポスト径アルニコポールピースは、いかなるサウンドをも完璧にホールドしてくれる。

DogB Fighter

DOG FIGHTER BASS
DF-B ¥8,500

DOG FIGHTERのベース・ヴァージョンが登場。DFの持つ、一音一音明確なコシのあるサウンドをBASS音域にハーモナイズさせたDOG FIGHTER BASS DF-B。独をはうような低音域を引き出す革進的ワイヤリングデザインは、強烈なハムバッキングサウンドを約束してくれる。

BOOSTER
SB-3000 ¥3,000

STスタイル専用のパワーブースター。ノイズに対して抜群に強いローインピーダンス設計になっているので、シールドノイズに対しては特に強い。ブーストは最大約18倍まで可能だ。レベルは付属のドライバーで自由にセッティングできる。

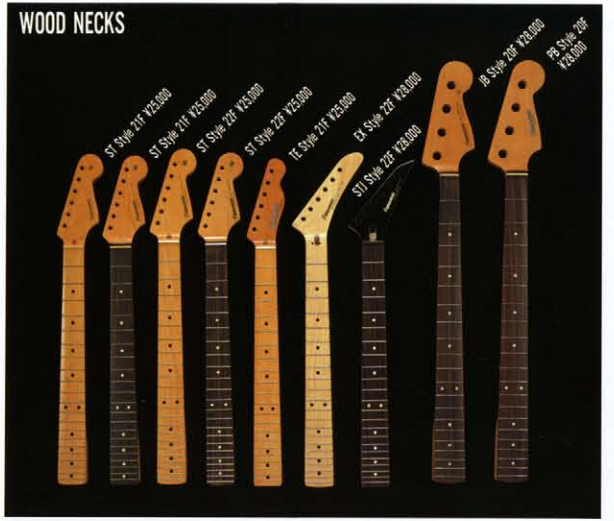
OVER DRIVE & POWER BOOST
RB-3000 ¥3,000

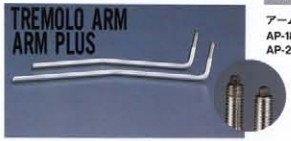
チューブアンプ的にクランプするオーバードライブ回路。18倍まで強力にダイレクトアップするパワーブースト。3通りの使い分けできるデュアルタイプ。ギターに内蔵することができるコンパクト設計。キミのアタマをフルに使って、イロイロ活用してみよう!!

TONE EQUALIZER
EQ-4500 ¥4,500

ギター、ベースの低音域から高音域まで、パーフェクトにカバーするトーンコライザーがこのEQ-4500。ハイインピーダンスのP.U.とジャックのみ配線するだけでOK!!ベースの低音域の不足をカバーし、ギターのキラビヤカな高域を自由にコントロールできるコンパクトイコライザーだ。

FERNANDES PARTS





上記写真の白1P及び3P、黒1P及び3Pが基本となります。

- FRT加工……¥300プラス
- P.U.ホール加工(1ヶ)……¥500プラス
- レバーSWホール加工(1ヶ)……¥500プラス
- ポット上ケバSWホール加工(1ヶ)…¥100プラス

※素材変更の場合

- アクリル5ー……¥1000プラス
- つや消……¥500プラス
- 3ply1P……¥500プラス

○基本となるピックガードの在庫が無い場合、入荷まで多少お待ち頂きます。
○加工の部位上1ー2週間お待ち頂く場合がありま す。
○在庫が無くお急ぎの場合は平板より切出し加工する為、どの タイプでも特注特急料金設定となり、多少割高になります。

アームプラス
AP-1800(レギュラー) ¥1,800
AP-2000(ロング) ¥2,000
3弦5レンチ機能を備えたFRTトレモロ専用アーム。(PAT.P.)