



COLOR: PS

# REVOLVER FR-65

## CONTROL

3本のトロンプリアー・SW、1本のボリューム・SWのコンビネーションにより、フレットギターのサウンドのより繊細なサウンドを実現し、よりリッチなサウンドを実現した。ダイレクトなフルボリューム・サウンドにチューンナップが可能だ。

## VH Pro Sound

「心臓部」には、スタック・タイプが特立ちの良い、ハイ・トーン・シングル・ピックアップの「VH-S」をフロントに、厚み・中・低音を特に重視、5Gにブラックホールピース仕様の「VH-67」をマウント、いずれも新開発の、サウンド・パフォーマンスに優れたPUだ。

## VH PRO SOUND

12本のホールピースが個々に作用し、VH-Rの個性をよりプレーヤーの持つサウンド・スタイルに仕上げ、よりニュー・ファンク・サウンド・スタイルにおいて、PUの持つ特性を最大限に発揮するよう細かく調整された。マスタールール・P.U.・SW、ダイ・P.U.・SWより大膽かつ十分なサウンド化を可能にしている。特にダイ・P.U.・SWは、PUの性能を100%ストレートにアウトプット、ボリューム・インクンダクタンスに設定、ロード・ワークをインクンダクタンスに調整、カブリング・モード・スイッチにクワイア。そして、現在のテクニカル・プレイの重要なファクター・New FRT-4レモロシステムを標準装備、明確かつ高精度を基本コンセプトとした製作ポリシーから生まれる新鮮な音が、数々の瞬間にその年々一層進化を遂げ、プレイヤーの感性をダイレクトに表現する革新的サウンド・マシンだ。



**FRT** TREMOLO SYSTEM



COLOR: PS

## REVOLVER FR-65

¥65,000

NECK/Maple  
FINGER BOARD/Rosewood or Maple, 24F,  
35OR, 25.5U Scale  
NECK JOINT/Detachable  
BODY/Alder  
PICKUP/VH-S(front), VH-67rear  
CONTROL/1V, 3point Lever SW, Mini SW,  
BRIDGE/HEAD CRASHER FRT-4B  
COLOR/BL, H, RED, PS



H



BL



RED

