

**Souin Matsuo**  
**ZMX**  
**FST-100'93 Custom**  
 Wood Material:Maple + Ebony Neck,22F,648mm-Scale,  
 Alder Body  
 Hardware:VH-S12 + Secret Pickups,FFT-1



**Dominic Miller**

**FST-140'91 Custom**  
 Wood Material:Maple + Ebony Neck,22F,646mm-Scale,Alder Body  
 Hardware:Suhrn E212 + E1 Pickups,FST-4



Photo by Watal Asanuma



**Akira Tsukamoto**  
**HEAVEN**  
**FST-100'93 Custom**  
 Wood Material:Maple + Maple Neck,22F,648mm-Scale,  
 Alder Body  
 Hardware:Evans ESH-13 Pickups,FFT-1



**Kenji Ichinohe**  
**JUSTY NASTY**  
**FST-Proto Type**  
 Wood Material:Secret  
 Hardware:Secret



**Naoto Ishii**  
**BENEVE**  
**FST-100'93 Custom**  
 Wood Material:Maple + Maple Neck,22F,648mm-Scale,  
 Ash Body  
 Hardware:VH-S12 + SBL-1 Pickups,FFT-1



#### リバーシブルドライバー

リバーシブルとは反転するという意味。従来のドライバーが筐体を維持させるために出力のみを行っていたのに対し、リバーシブルドライバーはリスターOFF時に強が解界を壊切った音を眺みとるという、正反対の動作をとることからついたネーミング。つまり、リバーシブルドライバーは、サステイナースタイルにはドライバーとして作動し、サステイナースタイルを切った瞬間、ピックアップに単発わりするという機能を持っているのです。

歪みのない無限持続音、コントロール可能なフィードバックサウンド、エフェクターで生み出せなかったこの二つのサウンドをギターで創り出すサステイナースタイルシステム。FST-95Sには新たにリバーシブルドライバーが搭載され、SSHギタースタイルとして機能をつるに生かせるようになっている。フロントはオールソッドクスのシングルコイルサウンド、センターは中域の、またリアは中域域の整った倍音を多く持つ輝きのあるサウンド。

## FST-95S

¥95,000

NECK:Maple,648mm-Scale,Bolt-On  
 FINGER BOARD:Rosewood,22F,350R  
 BODY:Sen 45mm  
 PICK UP:CD-100F,THS-1,THD-1  
 CONTROL:Volume,1Tone,  
 5Way Lever-SW,  
 Sustainer Controls  
 BRIDGE:FRT 5PRO  
 (with Pitch-Shift cavity)

■FERNANDES Sustainer 1 搭載

■リバーシブルドライバー

