

サステイナー搭載。24フレット仕様という先進性の高さが目をひくFR-75S。サステイナー・ポリウレタンを少し上げたロングゲージ・トーンは身のストリングス・オーケストレーションを想起させる音の厚さを持っている。一転してタイトなカッティングへの移行はサステイナー・SW を切るだけで、あらかじめセクターで選んだピックアップ・サウンドに切り替わる。リバーシブル・ドライバーを使用しているのでS+SHの5点セレクトが可能。

FR-75S

¥75,000

NECK:Maple,648mm・Scale,Bolt-On
FINGER BOARD:Rosewood,
24F,350R

BODY:Sen 42mm
PICK UP:CD-100F,VS 200,VH 401
CONTROL:1Volume,1Tone,
5Way Lever-SW,
Sustainer Controls
BRIDGE:FER-SI-GB

- FERNANDES SUSTAINER® 搭載
- トーンバース・コクター
- ヒールレス・ジョイント
- ネックジョイント・エンドピン

Sustainer

ヒールレス・ジョイント&ネックジョイント・エンドピン

FRシリーズの基本スペックに採用されているネック・ジョイントシステムは、1音価がより深くカットされ、ハイ・ポジションでのプレイ・ビビリティーを上げている。さらにカットの形状も、人間工学に基づいたアールがつけられているので、手の平にベストの状態でもフィットするようになっている。このジョイントシステムに新たなアイテム「ネックジョイント・エンドピン」がマウントされた。ストラップをジョイント部に掛けることができるので、ロー・ポジションがぐっとカラダに深く入り、「手を巻く」という感覚がなくなる。オープン・コードを多用するギタリストには嬉しいアレンジといえるだろう。



Adrian Belew / KING CRIMSON



Robert Fripp / KING CRIMSON



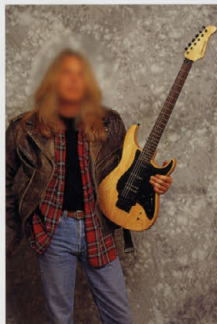
Steve Hackett



J / WHITE ZOMBIE



Rick Nielsen / CHEAP TRICK



Scott Gorham / 21 GUNS

FERNANDES SUSTAINER KIT

FSK-400



¥40,000 (取り付け加工費別)
対応内容
648mm Scale 21F, 22F (ex.FST, TEL...)
キット内容
リバーシブル・ドライバー (CD-100F)
サステイナー・サーキット
専用リア・ハムバッカー (VH-400:アルニコ系ハイゲインタイプ)
バッテリー・ボックス
9Vバッテリー

FSK-401



¥40,000 (取り付け加工費別)
対応内容
648mm Scale 21F, 24F (ex.FR05,65)
638mm Scale 21F, 24F (ex.MQ, HLS)
609mm Scale 21F, 24F
キット内容
リバーシブル・ドライバー (CD-100F)
サステイナー・サーキット
専用リア・ハムバッカー (VH-401:フェライト系ハイゲインタイプ)
バッテリー・ボックス
9Vバッテリー
※ドライバー・CD-100Fの取り付けボジションはフロントネック裏に開きます。

※FSK-401の取り付け加工工程に関しては、特殊な技術を要するため、一括して技術開発費としております。詳しくはフェルナンデス・サステイナー・サービス係までお問い合わせください。 東京:03-3950-8113 大阪:06-374-2929



Gary Rossington
LYNYRD SKYNYRD



Johnny Van-Zant
LYNYRD SKYNYRD



Mike Estes
LYNYRD SKYNYRD

WORLD SUSTAINER ARTISTS