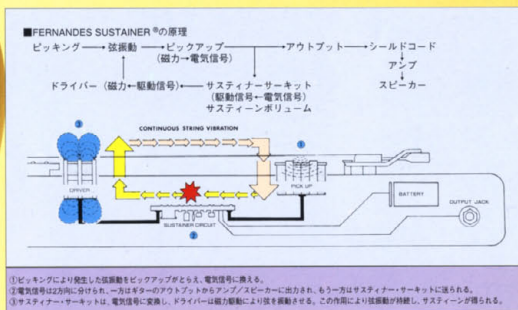


FERNANDES SUSTAINER



サスティナー・ファンクション

フェルナンデス・サスティナーは、「弦振動」を自由にコントロールするために開発された、サスティン・コントロール・システムである。スイッチをONにして音源に接続するだけで、弦振動を延々と持続させるロング・サスティンが得られる。ギターにおいて最も重要な要素の一つである「サスティン」をフェルナンデス・サスティナーが「弦振動そのもの」を持続させることによって作り出す。電気信号を加工して効果を得るエフェクターとは全く異なり、サウンドはあくまでもナチュラルなギター・サウンドだ。さらにフェルナンデス・サスティナーには、ハーモニクスを成分の異なる3種類の弦振動を切り替える「モード・セレクター」と、弦振動の強さを設定する「サスティン・ボリューム」が標準仕様として搭載されている。これらのアイテムが「音のほほ」だけでなく、様々な「サスティン・ニュアンス」のアプローチを可能にする。誰もがいつでも、簡単に、弦振動をコントロールできるフェルナンデス・サスティナーは、まさにギターを進化させる最新鋭のデバイスといえる。

サスティナー・コントローラー

フェルナンデス・サスティナーは、システムON/OFFスイッチ、サウンド・モード・セレクター・スイッチ、サスティン・ボリュームの3つのコントローラーを持っている。システムON/OFFは必ず通電しサスティナーを動作させるスイッチで、サスティナーをONにすると自動的にリア・ピックアップが選択される。サウンド・モード・セレクターは、スタンダード/ミックス/ハーモニクス/バリエーションを持っている。スタンダードでは強い低音のままのナチュラル・トーンを保持、ハーモニクスでは1/2倍音がワイドバック・サウンドのようになり持続し、ミックスはスタンダードとハーモニクスの中道的な音特性を持っている。サスティン・ボリュームはセンター・トリックアップポジション・コードプレイ向き、フルボリュームでディストーション・アプローチ向きとなっている。ポジション一帯にはバッテリー・インジケーターが設置されている。

SUSTAINER ARTISTS



FR-155S

¥155,000 with SKB HardCase

全く新しいデバイス「サスティナー」の生み出す無限持続音と、自由自在に操れるフィードバック・サウンドに加え、クアドロシステムからセレクトされるサウンド・パリエーションが音楽表現の可能性を無限大に広げる。リアにマウントされたアルニコ系ピックアップ「VH-400T」はトーン・ボットをプッシュ・アップするとシングル・コイルとして機能する。さらに、パースペクティブ・コンタダーが、最高のプレイヤビリティを生み出す。

NECK: Maple, 648mm Scale, Bolt-On
FINGER BOARD: Ebony, 22F, .350R
BODY: Curly Maple 15mm
+Honduras Mahogany 27mm
PICK UP: FGI-S-FS X2, VH-400T
CONTROL: 1Volume, 1Tone, 5Way Lever-SW.
Sustainer Controls
BRIDGE: Schaller SFRT-2
(with Pitch-Shift Cavity)

- FERNANDES SUSTAINER®搭載(LED付)
- パースペクティブ・コンタダー
- クアドロシステム
- ヒールレスジョイント
- ネックリジッドエンドピン
- 3モードチューナー



FR-125S

¥125,000 with SKB HardCase

FR-155Sと同じピックアップ・レイアウト「クアドロ・システム」を搭載し、ボディ材にモンキー・ポッドを採用したモデル。アクティブ・サウンド、パッシブ・サウンドが同時に使い分けられるレスポンスビディエーションが大きな特徴。トーン・キャパクターはFR-155Sが持ちつものある滑らかな響きに対して、FR-125Sはアタックキーでワイルド、最後のデイズ・トーション・サウンドに迫力のあるハード&ドライを極めたギター。

NECK: Maple, 648mm Scale, Bolt-On
FINGER BOARD: Rosewood, 22F, .350R
BODY: Monkey Pod 42mm
PICK UP: FGI-S-FS X2, VH-400T
CONTROL: 1Volume, 1Tone, 5Way Lever-SW.
Sustainer Controls
BRIDGE: Schaller SFRT-2
(with Pitch-Shift Cavity)

- FERNANDES SUSTAINER®搭載(LED付)
- パースペクティブ・コンタダー
- クアドロシステム
- ヒールレスジョイント
- ネックリジッドエンドピン



パースペクティブ・コンタダー
パースペクティブとは「奥行きのある」とか「立体的な」という意味を持つ。FRシリーズに採用されたコンタダー加工は、「ピッキング・ポジションを選ばない」というコンセプトを基にデザインされている。ただ「ピッキング時にヒジが当たらない」という程度の発想に留まらず、ライトハンド、タッピングと云ったニュー・スタンダードとなった演奏法にも、高度性を開示することなく快活に対応できるようにしている。