

LSA-65

¥65,000

ソリッド・ボディの感覚でアコースティック・ギター「木の語り」を再現したのがこのLSA-65。ピックアップ・ニューアンスからハンゾマリソング/ブリッジ・オフまで、簡単にアコースティック・ギターのサウンドを創りだしている。ボリウムにはセンター・クリックがあり、クリック位置でアンプ入力に、フルに回すとライン入力に連した出力が得られるようになっている。テールピース、ブリッジなど各部をウッドパーツでまとめ、シックな雰囲気を出している。

NECK:Maple,628mm-Scale,Bolt-On
FINGER BOARD:Rosewood,22F,350R
BODY:Basewood 50mm+Graphic Flame
PICKUP:SHADOW SH-066 (Piezo)
CONTROL:1Volume,1Treble,1Bass
(FISHMAN Preamp AGP-2)
BRIDGE:Original Rosewood

■エレクトリックアコースティック
■ピエゾピックアップ
■ハンドメイドウッドブリッジ・テールピース
■フォスバー・ブロンズ弦巻線



BS

AQB

STR

PW

H-85

¥85,000

斬新なフォルムを持ちながらもトラディショナルなサウンドを持つH-85。マホガニー・ソリッド・ボディにミニハムバッカー・GMH-220のコンビネーションはロー・ミッドがタイトでソリッドな、輪郭のはっきりしたサウンドを打ち出してくる。オリジナルの美しいルックスとサウンドは、ジャンルにとらわれないことのないプレイをサポートする。

NECK:Maple,628mm-Scale,Bolt-On
FINGER BOARD:Rosewood,22F,350R
BODY:Mahogany 45mm
PICK UP:GMH-220×2
CONTROL:1Volume,1Tone
3Way Mini Toggle-SW
BRIDGE:GE103B-T&GE1012-T



MBR / W-PG

MBR / T-PG

MSBL

MWR

WS-65

¥65,000

ラブなプレイにも適成して遊ばせるギター。WS-65はそんなクールなキャラクターをもったニューモデルである。斬新なデザインが施されたダブル・カットウェイ・ボディは独特のウエイト感を生み、簡潔のないベグ配置を実現したニュー・ヘッドシェイプと、新たに導入された“510CB”のマッティングから得られるデモンション・バランズは、パワー・コードプレイからしなやかなアルペジオまでリアルにアウトプットする。

NECK:Mahogany,628mm-Scale,Bolt-On
FINGER BOARD:Rosewood,22F,350R
BODY:Mahogany 38mm
PICK UP:GMH-220×2
CONTROL:1Volume,1Tone
3Way Mini Toggle-SW
BRIDGE:510CB